

چنرباتیں

معزز قارئین - سلام مسنون - فور سارز کا ایک اور دمچسپ اور منفرد کارنامہ پیش خدمت ہے۔ آج کل بوری دنیا میں اور خصوصاً یا کیشیا میں اغوا برائے تاون کی وارداتیں اس تسلسل سے ہورہی ہیں کہ یوں لگتا ہے کہ سب لوگ ہی اس چکر میں کسی نہ کسی انداز میں شریک ہیں۔ یہ ایک انتہائی تھین ساجی مسلہ بنتا جا رہا ہے جس کی طرف حکومت کو مکمل توجہ دینی جاہئے۔ اس ناول میں اغوا برائے تاوان کی ایک واردات پر فور شارز، ٹائیگر اور عمران نے کام کیا ہے۔ فور شارز کا بیکارنامہ اس قدر شاندار ہے کہ چیف ایکسٹو بھی ان کی تعریف و توصیف کئے بغیر نہ رہ سکا۔ مجھے یقین ہے کہ فور سٹارز کا میر کارنامہ آپ کو بھی پیند آئے گا۔ اپنی آراء سے مجھے ضرور مطلع کیجیے گا تا کہ میری رہنمائی ہو سکے۔ البتہ ناول کے مطالعہ سے يهلے اپنا ايك خط اور اس كا جواب بھى ضرور ملاحظه كر ليجئر ترنول اسلام آباد سے حاجی اورنگزیب اور ان کے ساتھی محمد

پہلے اپنا ایک خط اور اس کا جواب ہی صرور ملاحظہ کر ہجئے۔
تر نول اسلام آباد سے حاجی اور نگزیب اور ان کے ساتھی مجمہ حنیف اور نفیس احمد نے ایک مشتر کہ خط لکھا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ہمیں کافی تعداد میں آپ کے سابقہ ناول چاہئیں۔ ہمیں لسٹ اور قیمت کی تفصیل ہمیوا دیں۔ اس کے علاوہ گولڈن پیکیج کی تفصیلی لسٹ تھمت کی تفصیل ہمیوا دیں۔ آخر میں انہوں نے لکھا ہے کہ آپ اپنا فون نمبر بھی بھی جھوا دیں۔ آخر میں انہوں نے لکھا ہے کہ آپ اپنا فون نمبر

کتاب میں ضرور شائع کریں تا کہ ہم فون پر ہی کتابوں کا آرڈر دے سکیس۔

محرم حاجی اورنگزیب اور ساتھیوں کا میں بے حد مفکور ہوں کہ آپ نے مشتر کہ سہی لیکن بہر حال خط تو لکھا ہے۔ کتب منگوانے کے لئے آپ ارسلان پہلی کیشنز ملتان کے سیز مینجر کے نام خط تکھیں یا اس نمبر 6106573-03330 پر رابطہ کریں۔ وہ آپ کی تمام مطلوبہ تفصیلات آپ کو بھجوا دیں گے۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

اب اجازت دیجئے

والسلام مظهر کلیم ایم اے

صدیقی اپنے فلیٹ میں بیٹا ٹی وی پر ایک فلم دیکھ رہا تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی گھٹی نے اٹھی تو صدیقی نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"لیس صدیقی بول رہا ہول" صدیقی نے کہا۔۔

"لیس سنٹرل فون ایمین اکوائری' دوسری طرف سے ایک

منك بعد وبي نسواني آواز دوباره سنائي دي_

"مبلوسر- کیا آپ لائن پر بین" دوسری طرف سے کہا گیا۔

''لیں''.....صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"نیال جو آپ کے بتائے ہوئے نمبر پرکی گئی ہے عالی میر

ٹاؤن سے ملحقہ علاقے کالاشیر سے کی گئی ہے۔ وہاں مینمبر کالا

ہول کے مالک ہاشم خان کے نام پر نصب ہے' دوسری طرف

ہے کہا گیا۔

''دوبارہ دوہرائیں پلیز'' صدیقی نے کہا تو خاتون نے

دوہرا دیا۔ ''اوے۔ شکری' صدیق نے کہا ادر پھر ہاتھ بردھا کر

کریٹرل دبایا اور ٹون آئے ہر اس نے نمبر بریس کرنے شروع کر

ودلیس۔ چوہان بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے چوہان کی آواز سنائی دی۔

"مسريق بول رہا ہوں۔ ايك اہم كيس سامنے آيا ہے۔ فور شارز نے اس پر کام کرنا ہے۔ تم ایبا کرو کہ نعمانی کو ساتھ لے کر

یہاں میرے فلیف پر آ جاؤ''..... صدیقی نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ پھر وہ اٹھا اور فلیٹ سے باہر نکل کر اس نے اینے وائیں طرف موجود فلیك كو دیکھا كيونكه اس كا فليك اس منزل كا آخري فليك تھا۔

اس لئے کال کرنے والے نے جس فلیٹ کا کہا تھا وہ میں وائیں

"ایرن رہائش بلازہ سنٹرل ایم پینے کے جس اربا میں آتا ہے وہاں کا نمبر دیں۔ میں بولیس کمشنر آفس سے بول رہا ہول'۔

"ميلوسر-كيا آپ لائن ير بين" دوسرى طرف سے كها حميا-

''ایڈن رہائش پلازہ سنٹرل ایکھنٹے کے سنٹر تقری میں آتا ہے۔ میں سنٹر تقری کو آپ کی کال ڈائر یکٹ کر رہی ہوں' دوسری

ہے اور کس کے نام پر ہے اور بیمی خیال رقیس کہ بیمعالمہ بولیس

''لیں سر۔ آپ نمبر دیں' دوسری طرف سے کہا گیا تو

"بولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر تقریباً تین

دینا موں جس پر ابھی ایک کال کی گئی ہے۔ آپ نے چیک کر کے

جھے بتانا ہے کہ کال کس نمبر سے کی گئی ہے اور یہ نمبر کہاں نصب

"بيلوسر_فرماي كياتكم ب"" دوسرى طرف سے كہا كيا-"دولیس کو ایک کال ٹریس کرنی ہے۔ آپ کو میں وہ تمبر دے

ك لئے بے مد سجيده معاملہ ئے اسس صديقي نے كہا-

صدیقی نے اپنا تمبر دے دیا۔

''لیں''.....صدیقی نے کہا۔

نسوانی آواز سنائی دی۔

طرف سے کہا گیا اور پھر کھے در کی خاموثی کے بعد ایک دوسری

"بولڈ کریں مر" دوسری طرف سے کہا گیا۔

صدیقی نے کہا۔

نسوانی آواز سنائی دی۔

باتھ والا ہوسکتا تھا۔ فلیٹ پر کوئی نیم پلیٹ موجود نہ تھی اور فلیٹ کو

تالا لگا ہوا تھا۔ صدیقی اینے فلیف پر واپس آیا اور اس نے رسیور

ثیر نے اسے کیول فون کیا۔ اس کا مطلب وہ اب سمجھ گیا تھا کہ بونکہ اطالوی جوڑا تالا لگا کر چلا گیا تھا اس کے اس کی کال سننے والا كوئى نه تھا تو اس نے مسائے كو پيغام دے ديا۔ اس لمح فليث کی کال بیل نج اٹھی تو صدیقی اٹھا اور اس نے بیرونی دروازہ کھولنے سے پہلے عادت کے مطابق پوچھا کہ کون ہے۔ "چوہان ہوں۔ نعمانی اور خاور میرے ساتھ ہیں"..... باہر سے

چوہان کی آواز سنائی دی تو صدیقی نے دروازہ کھول دیا۔ "م كب آئے خاور ميں توسمجما تھا كه ابھى ايك آ دھ ہفتہ اور رہو گئ صدیقی نے خاور سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

"وہال سوائے بوریت کے اور کیا تھا اس لئے میں جلدی بھاگ آیا۔ ابھی فلیٹ پر پہنچا ہی تھا کہ چوہان کا فون آ گیا اور ہم یہاں آ گئے۔ کیا ہوا ہے' خاور نے پوچھا تو باقی ساتھی بھی اس کی طرف و میسے گے تو صدیقی نے اپنے فلیٹ میں کال ٹیپ ہونے والا آٹومینک سٹم جو ہر وقت اس کے فون کے ساتھ مسلک رہتا تھا، اسے آن کر دیا۔ چند کموں بعد تھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی۔ پھر صدیقی کی آواز سائی دی۔ سب خاموش بیٹھے کال سنتے رہے۔ جب كال ختم مو گى تو صديقى نے ہاتھ بردھا كراسے آف كر ديا۔

" ال ك بعد مين في ساتھ والے فليث كر مائش سے ملنے کی کوشش کی لیکن اس فلیٹ پر تالا لگا ہوا تھا۔ پھر پلازہ انظامیہ سے معلوم کیا تو پتہ چلا کہ ایک اطالوی جوڑا یہاں رہتا ہے۔ ان کا

اٹھا کریلازہ انتظامیہ کا نمبر پرلیں کر دیا۔ ''لیں سر۔ بلازہ انظامیہ''..... دوسری طرف سے ایک نسوائی

آواز سنائی دی۔ "سین صدیق بول رہا ہوں فلیٹ تمبر تین سو آٹھ، اے بلاک''....صدیقی نے کہا۔

''لیں سرے تھم سر''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''میرے دائیں ہاتھ پر جو فلیٹ ہے تین سوسات تمبر۔ وہ کس کے نام ہے اور وہ لوگ کہاں ہیں'صدیقی نے کہا۔

''ایک منٹ میں بتاتی ہوں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔ 'مهلوسر''..... کچھ در بعد وہی نسوانی آواز سنائی دی۔ '''لین''.....صدیقی نے کہا۔

"اس فلیك میں گزشته ایك ہفتے سے ایك اطالوی جوڑا رہ رہا ہے۔ ان کا ایک چھ سالہ بحہ بھی ہے " اس لڑی نے بتاتے

''لکین فلیٹ کوتو تالا لگا ہوا ہے''……صدیق نے کہا۔ ''اس بارے میں کھے نہیں کہا جا سکتا۔ ہم کسی کو فلیٹ کے اندر تو

محبوں نہیں کر سکتے'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

''اوکے۔شکریہ''.....صدیقی نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اس کالا

ایک چھ سالہ بچہ بھی ہے' صدیقی نے جواب دیا اور اس کے ساتھ بی اس نے فون المبھیج سے جس طرح معلومات حاصل کیں وہ بھی ساتھیوں کو بتا دیا۔

"تو تمہارا خیال ہے کہ یہ پورا نیٹ ورک ہے اور جمیں اس کے خلاف کام کرنا چاہئے'' چوہان نے کہا۔

"ہاں۔ میرا یہی خیال ہے۔ ویسے بھی میں روزانہ اخبارات بھی
پڑھتا ہوں اور ٹی وی کی خبروں میں بھی آتا رہتا ہے کہ اغوا برائے
تاوان کا دھندہ زورشور سے بھیل رہا ہے اس طرح ایک تو فوری اور
بھاری رقم مل جاتی ہے دوسرا یہ کہ اگر پکڑے بھی جا کیں تو اول تو
گواہی دینے والا نہیں ماتا۔ اگر مل بھی جائے تو گواہی دیئے سے
صاف انکار کر دیتا ہے کیونکہ انہیں اور ان کے خاندان کو ہلاک کر
دیا جاتا ہے اس لئے مجرموں کوفوری سزانہیں ملتی ورنہ تو یہ خوفناک
اور بھیا تک دھندہ خود بخو دختم ہو جائے گا "..... صدیق نے کہا۔
دیو بان نے کہا تو سب سر ہلاتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔
جو بان نے کہا تو سب سر ہلاتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

سیاہ رنگ کی بردی اور جدید ماول کی ایک کار خاصی تیز رفاری سے دوڑتی ہوئی دارالحکومت کے مضافاتی علاقے سورج نگر کی طرف برهی چلی جا رہی تھی۔ سورج نگر چونکہ دارالحکومت کا مضافاتی علاقہ تھا اس کئے بڑے شہروں جیسی رونق یہاں نہ ہوتی تھی بلکہ اس ير غلبه ديباتي كلچركا تفاليكن جار سال پيل يبال ايك خوبصورت كلب كھولا كيا تھا جے سورج كلب كا نام ديا كيا تھا۔ كلب ميں شراب خانه، جواء خانه، اليكثرانك كيمز اور ذائنك بال كے ساتھ ساتھ ڈانسنگ ہال بھی موجود تھے اور سب سے زیادہ کشش اس کلب کی اس کئے بھی تھی کہ یہاں خوبصورت اور نوجوان ویٹریس سروں دیتی تھیں اس کئے شام ہوتے ہی دارالکومت کے رئیس زادے یہاں پہنی جاتے تھے اور پھر رات گئے تک یہاں ہر قتم کا تماشہ کرنے کے بعد منج کو گھر جایا کرتے تھے۔ بیرسب سے زیادہ

نوجوانوں کا پیند بدہ کلب تھا اور وہ ہرفتم کی یارٹیاں بھی میبیں منعقد

كرتے رہتے تھے۔ سورج نگر جانے والى سياه كاركى ڈرائيونگ سيث

جائیں'' سے عقبی سیٹ پر بیٹھی لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس لڑکی کا نام فرخ تھا۔

''ورنه وای کچھ ہو جائے گا جو ہونا چاہئے'' اعظم نے اشار تا

کہا تو فرخ بے اختیار کھل کر ہنس پڑی۔ "تم ضرورت سے زیادہ شوخ ہوتے جا رہے ہو"..... فرخ نے

اعظم کے کاندھے پرسر رکھتے ہوئے لاڈ بھرے لیج میں کہا۔ "جتنا تمہارا یارٹنرشوخ ہوتا جا رہا ہے اتنا ہی میرا یارٹنر ڈل ہوتا

جارہا ہے۔ کیا کھلایا ہے تم نے اعظم کو' فرنٹ سیٹ پر بیٹی لڑ کی

"تم شکوه کرنے ہے بھی باز نہیں آؤگ شہلا' ندیم نے شکوہ بھرے کہے میں کہا۔

"ارے ارے عصہ دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ عصہ بیویاں سبہ عتی ہیں فرینڈ زنہیں'' شہلانے کہا تو ندیم بے اختیار

"اوكي آئنده اس فرق كا خيال ركھوں گا"..... نديم نے كہا تو کار میں موجود سب ہی بے اختیار ہنس پڑے۔

"ویسے میں بعض اوقات سوچھا ہوں کہ ہم نے کیا کام پکڑا ہے کہ لوگ ہماری خوشحالی پرجیران رہ جاتے ہیں' اعظم نے کہا۔

"ایا پیشہ واقعی قدرت کی طرف سے ہم پر انعام ہے۔ بھلا ہم نے کرنا کیا ہے کہ عالمی اخبارات کے رپورٹر اور ان لوگوں کے

یر ایک نوجوان لڑکا بیٹھا ہوا تھا جس نے آدھے بازوؤں والی شرث کے ساتھ جیز کی بین پنی ہوئی تھی۔ سائیڈ سیٹ پر ایک نوجوان اور خوبصورت الرکی موجود تھی جس کے سنہرے کچھے دار بال اس کے کاندھوں پر پڑے ہوئے تھے۔اس نے بھی ایبا ہی لباس پہن رکھا

تھا جیسا اس لڑکے نے پہنا ہوا تھا۔ کار کی عقبی سیٹ پر بھی ایک جوڑا موجود تھا اور وہ دونوں آپس میں باتیں کرنے میں مصروف

''ندیم آج میمن کا دن ہے۔ کیا خیال ہے اس بار جارا کتنا حصہ بنے گا''عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے الاکے نے ورائیونگ كرنے والے لڑكے سے مخاطب ہوكر كہا۔ اس كا نام نديم تھا۔ '' يه تو ب پية طِل گا جب تحميل شده پراجيك كو چيك كيا

جائے گا۔ اندازاً تو بیس چیس لاکھ روپے مل سکتے ہیں' ندیم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''چلو اتنا بھی برانہیں ہے۔ ہمیں کام بھی تو بہت کم کرنا پڑا

ے ' اس اوے نے مسکراتے ہوئے کہا جس نے سوال کیا تھا۔ ''ویسے اعظم۔تمہارا اور ندیم کا کام واقعی عجیب ہے۔ مجھے تو بعض اوقات سوچ کر ہی حمرت ہوتی ہے۔تم نے ان والدین سے مل کر ان کے ساتھ مدردی کرنی ہوتی ہے اور ان کے بارے میں

معلومات اخبارات تک پہنچانی ہوتی ہیں تا کہ اغوا کنندگان پکڑے نہ

ہدرد بن کر اس خاندان کے ساتھ ہدردی کرتے رہتے ہیں جن کے آدمی، بنچ اور عورتیں اغوا کر لی جاتی ہیں اور پھر لاکھوں کروڑوں کے تاوان مانگے جاتے ہیں۔ ہم پولیس کے بھی مخبر ہوتے ہیں اور ہم اس انداز ہیں اپنا کام کرتے ہیں کہ ہم پر کوئی شک نہ کر سکے' ۔۔۔۔۔ ندیم نے کہا۔

"چھوڑو یہ بور باتیں۔ ایک باتیں کرو کہ دل خوش ہو جائے'فرخ نے کہا۔

بست ان عورتوں کو روتے دیکھا کرو جن کے بیچے اغوا ہو جاتے ہیں۔ ان لوگوں کو دیکھا کرو جن کی عورتیں اٹھا کی جاتی ہیں تاوان کے لئے۔ بیش ہوئے اعظم کے لئے۔ بیش بیشے ہوئے اعظم نے کہا۔

" بہم پہنچ رہے ہیں اس لئے سب نے اوکے چیک کرنا"۔
اچا تک ندیم نے کہا تو سب کار کی کھڑکیوں سے باہر جھا تکنے گئے۔
اچا تک ایک بڑا سا بورڈ نظر آیا جس پر خوش آ مدید تکھا ہوا تھا۔ اس
بورڈ کو دیکھتے ہی سب نے مسرت سے چینیں مارٹی شروع کر دیں
کیونکہ وہ جانتے تھے کہ اس کا مطلب ہے کہ اس علاقہ میں داخل
ہونے کی اجازت ہے۔ اگر یہ بورڈ موجود نہ ہوتا تو وہ سبیں سے
دالیں لوٹ جاتے۔ یہاں ایک بڑی سی عمارت تھی بالکل کی کل کی
طرح۔ اس بڑی عمارت کا جہازی سائز کا گیٹ بند رہتا تھا جبکہ
طرح۔ اس بڑی عمارت کا جہازی سائز کا گیٹ بند رہتا تھا جبکہ
عقی طرف موجود ایک دروازہ کھلا ہوا تھا جہاں مشین گنوں سے مسلح

دو افراد ہر وقت موجود رہتے تھے۔ یہ عمارت سٹور روم کے طور پر استعال کی جاتی تھی۔ کہا جاتا تھا کہ قدیم دور میں اس علاقے کے کی بڑے سردار نے اپنی رہائش کے لئے بیمل نما عمارت تغیر کرائی تھی لیکن پھر سردار اور اس کے ساتھیوں کو ملک سے باہر جانا برا اور وہ وہال مستقل قیام بزیر ہو گئے اور اس سردار نے حکومت کو یم کل نما عمارت اور اس کے گرد پھیلا ہوا وسیع میدان فروخت کر دیئے اور ایک پورنی ملک سارٹو نے اسے حکومت سے بہت ستے دامول خرید لیا۔ سارٹو کی ایک بین الاقوامی فلاحی تنظیم گارٹی فار گڈ جے جی ایف جی کہا جاتا تھا اپنے فلای کاموں کے لئے اس عارت کو استعال کرنا چاہتی تھی۔ چنانچہ حکومت نے بیمل نما عمارت اور اس کا وسیع میران بے حدستے داموں فلاحی تنظیم کو فروخت کر دیا۔ تب سے میکل نما عمارت ماسٹر شوکت کے قبضہ میں تھی۔ ماسٹر شوکت جی ایف جی کا پاکیشیا میں انتظامی انجارج تھا اور اس نے بورے پاکیٹیا میں جی ایف جی کے نمائندے پھیلا رکھے تھے اور ہر جگہ با قاعدہ عمارتیں لے کر ان میں فلای کام کیا جاتا تھا۔ جی ایف جی ویسے تو ہر طرح کے فلاحی کاموں میں حصہ لیتی اس حاص طور شدید بارشوں، سلاب، زلزلہ یا آگ کی وجہ سے اجماعی نقصان کے وقت جی ایف جی کی سرپرسی کرنے والے ممالک جی ایف جی کے ذریعے تباہ حال لوگوں کی بے حد مدد کر تے تھے۔ الی مدد کہ لوگ اپنے پیروں پر خود کھرے ہوسکیں۔ یہی

و جہتھی کہ اس محل نما عمارت کے دو تین برے کمروں کے ایک بورش کے علاوہ جہال ماسر شوکت کا آفس تھا باتی تمام کمرے ہر. وقت فلے سے بجرے رہتے تھے۔ کی کمرے حاولوں کی بوریوں سے بھرے رہتے تھے جبکہ زیادہ تر کمرے گندم، دالیں وغیرہ اور دوسرے سامان سے مجرے رہتے تھے اور جی ایف جی کا متاثرہ لوگوں تک ان اشیا کو پہنچانے کا اپنا انداز تھا۔ وہ ایک کال ملنے یا اخبار اور تی وی پر خرآنے پر بہت تیزی سے حرکت میں آ جاتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ ہمیشہ اور ہر جگہ جی ایف جی کے ٹرک پہلے پہنچ جاتے تھے اس لئے جی ایف جی یا کیٹیا کے عوام میں بے حدمقبول تھی اور لوگ اس کے تحت کام کرنے والوں کی دل سے عزت کرتے تھے۔ یہ جی ایف جی ایک اور اہم معاملے میں بھی متاثرہ فریق کی بے حد مدد کرتی تھی۔ پورے پاکیشیا میں جہاں بھی اغوا برائے تاوان کی کوئی واردات ہوتی تو جی الیف جی کے مخصوص ارکان فوری طور پر وہاں بہتی جاتے اور انتہائی بھاری تاوان میں با قاعدہ حصہ ڈالتے تا کہ متاثرہ فریق کے ساتھ ہدردی کی جا سکے اور اگر متاثرہ فریق امراء ہوتے تو پھر ان کے ساتھ مل کر مغوی کو زندہ سلامت واپس لانے کے لئے کام کرتے۔ اس کے ساتھ ساتھ جی ایف جی کی طرف سے یہ بھی انظام کیا گیا تھا کہ اغوا برائے تاوان کی واردات ہوتے ہی بور کی ادر ایکر نمی ممالک کے اخبارات کے نمائندے وہاں پہنچ جاتے اور خبریں بھی میڈیا کو مہیا

كرتے اور پوليس كے ساتھ مل كر مغوى كو تلاش كرنے كے لئے ایسے جدید آلات استعال کے جاتے جن سے مغوی سیج سلامت واپس آسکتے تھے اور جب تک مغوی واپس نہیں آ جاتا تھا یہ لوگ وايس نه جاتے تھے۔ ان لوگوں كوسارث كروب كما جاتا تھا اور جس انداز میں بیر گروپ کام کرتا تھا اے بے حد سراہا جاتا تھا۔ اعظم اور ندیم دونوں کا تعلق اس سارٹ گروپ سے تھا اور ہر تین ماہ بعد انہیں اس محل نما عمارت میں کال کیا جاتا تھا بشرطیکہ انہیں خوش آمدید کا بورڈ نظر آ جائے ورنہ وہ وہیں سے واپس چلے جاتے تھے۔ آج بھی ندیم اور اعظم کو ہیڈکوارٹرکال کیا گیا تھا اور وہ اپنی اپنی گرل فرینڈز کو ساتھ لے کر وہاں جا رہے تھے اور سب کو وہاں خوش آمدید کا بورڈ نظر آ گیا تھا اس لئے وہ سب خوش ہو رہے تھے۔ ہیڈکوارٹر انجارج ماسٹر شوکت ادھیر عمر آدمی تھا جے سب لوگ ماسٹر شوکت کہا کرتے تھے۔ وہ خاصا پڑھا لکھا بھی تھا اور بے حد فین بھی تھا۔ کارمحل نما عمارت کی سائیڈ سے گزر کر جب عمارت کی عقبی سمت پینی تو وہاں موجود مسلح افراد نے انہیں کار ایک سائیڈ یر لگانے کا کہا تو ندیم نے کار مخصوص جگہ پر روکی اور پھر وہ سب کارے باہرآ گئے۔ "چیف باس آفس میں ہیں یا کی اور کرے میں" ندیم نے ایک مسلح گارڈ سے یو چھا۔

"این آفس میں بین جناب" گارڈ نے کہا اور ندیم سر ہلاتا

ہوا دروازے کی طرف بوھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ اس دروازے سے گزرنے والا ہرآدی چاہے اس کی عمریا حیثیت کوئی بھی ہومشینی طور پرسر سے پاؤں تک چیک ہو جاتا ہے اور اگر کسی کے پاس اسلحه وغيره مو تو وه اس وقت تك كارآ منهيس موتا جب تك اس عمارت سے باہر نہ پہنچ جائے۔ ندیم اور اعظم چونکہ بے شار بار يهال آئے تھے اس لئے وہ دونوں اس بارے میں سب کچھ جانتے تھے۔ تھوڑی در بعد وہ چاروں آفس کے انداز میں سبج ہوئے ایک بوے مربے میں پہنچ گئے جہاں گارٹی فار گذیعنی جی ایف جی كو ملنے والے سرتیفلیش، شیلڈز اور تصاویر موجود تھیں۔ كمرہ خالی تھا ليكن وه حاروں ايك طرف كرسيوں ير بيٹھ گئے۔ چند كمحول بعد سائیڈ کا ایک دروازہ کھلا اور ایک ادھیر عمر آدمی جس نے باقاعدہ سوٹ پہنا ہوا تھا اندر داخل ہوا۔ یہ ماسٹر شوکت تھا جی ایف جی کا یا کیشیا میں انظامی انچارج۔ اس کے چہرے اور انداز کو دیکھتے ہی د مکھنے والوں کو یقین ہو جاتا تھا کہ یہ آدی بے حد خوشحال اور امیر ہے۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی وہ جاروں اٹھ کھڑے ہوئے۔ ودويكم _ ويكم _ بيني " ماسر شوكت في مسكرات بوئ كها اور خود بھی اینے لئے مخصوص او کجی نشست کی ریوالونگ کرسی پر بیٹھ

۔ ''کیا رپورٹس ہیں'' ماسٹر شوکت نے پوچھا۔ ''پورا پاکیشیا جی ایف جی کے تصیدے پڑھ رہا ہے چیف''۔

ندیم نے کہا تو ماسٹر شوکت بے اختیار ہنس پڑا۔ ''قصدے بڑھے بھی تو جانے جاہئیں کیونکہ ہم کام ہی ایسے

"قسیدے پڑھے بھی تو جانے چاہئیں کیونکہ ہم کام ہی ایسے کرتے ہیں' ماسٹر شوکت نے ہستے ہوئے کہا اور پھرمیز کی دراز کھول کر اس میں سے دو چیک نکالے اور ایک چیک اس نے اعظم

کو اور دوسرا چیک ندیم کو دے دیا۔ ''چالیس لاکھ کا چیک ہے' ماسٹر شوکت نے کہا تو اعظم اور ندیم کے ساتھ ساتھ ان کی گرل فرینڈز کے چبرے بھی چک

> ہے۔ روضینکس چیف''....ندیم اور اعظم نے کہا۔

'دکھینکس کی ضرورت نہیں ہے' ماسٹر شوکت نے کہا۔ ''چیف۔ کوئی نیا کام' اعظم نے چیک لے کر تہہ کر کے

سائیڈ جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ ایک اطالوی جوڑا ساحت کے لئے بیہاں آیا ہے۔ یہ

ہوں میاں بیوی ہیں اور ان کا ایک چھ سالہ بچہ بھی ہے۔ ان کی دونوں میاں بیوی ہیں اور ان کا ایک چھ سالہ بچہ بھی ہے۔ ان کی چیئنگ کرائی گئی تو پہلے اطلاع ملی کہ یہ مدل کلاس طبقے کے لوگ ہیں کیونکہ انہوں نے بجائے کی بڑے ہوئل میں کھہرنے کے ایک رہائش پلازہ میں فلیٹ کرائے پر حاصل کیا اور وہاں رہ رہے ہیں لیکن پھر اطالیہ سے ان کے بارے میں دوسری رپورٹ آ گئی۔ یہ مدل کلاس لوگ نہیں بلکہ اطالیہ کے ایک بڑے برنس کے مالک ہیں اور صرف اینے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے مدل کلاس ظاہر کر رہے اور صرف اینے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے مدل کلاس ظاہر کر رہے اور صرف اینے آپ کو محفوظ رکھنے کے لئے مدل کلاس ظاہر کر رہے

"ای جوڑے کا پہ ویں تاکہ ہم سیدھے وہیں جائیں"۔ ندیم کہا۔

''آج نہیں کل۔ کیونکہ کل کے اخبارات میں اس اغوا برائے تاوان کی خبر شائع ہوگ۔ پتہ میں بتا دیتا ہوں' ۔۔۔۔۔ ماسٹر شوکت نے کہا اور ساتھ ہی ایک رہائٹی پلازہ کا نام اور فلیٹ نمبر بتا دیا تو ندیم اور اعظم دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کی گرل فرینڈز بھی اٹھ کھڑی ہوئیں تو وہ اجازت لے کر واپس روانہ ہو گئے۔
''اطالوی جوڑے کو بدمعاشوں کے سپرد کرنا تو کوئی عقلندی نہیں ہے' ۔۔۔۔۔فرخ نے کہا۔

"دیہ بدمعاش لوگ ہیں اس کئے یہ دوسروں کو اتنا نچوڑ لیتے ہیں کہ اور کوئی ایبا نہیں کر سکتا۔ یہ بدمعاش اور سفاک لوگ ہوتے ہیں اور یہ اپنے انداز سے پڑھے لکھے لوگوں کے ذہنوں کو نوچ کر ان سے بھاری رقومات وصول کر لیتے ہیں۔ ماسر شوکت نے اگر اس کام کو کالے شیر کے سرد کیا ہے تو یقینا یہ فیصلہ درست ہوگا"۔ اعظم نے کہا اور ندیم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ہیں' ماسٹر شوکت نے کہا۔ ''تو پھر چیف' ندیم نے کہا۔ ''کارروائی ڈال دی گئی اور اس اطالوی جوڑے کا بچہ اٹھا لیا

کارروای وال دی می اور اس اطالوی بورے کا بچہ الفا یو گیا۔ اس کیس کو کالا شیر بینڈل کر رہا ہے لیکن تم نے اخبار میں خبر آنے کے بعد جی ایف جی کے نمائندوں کی حیثیت سے اس اطالوی جوڑے سے ہمدردی کرنی ہے'' ماسٹر شوکت نے کہا۔

''چیف۔ کالا شیر تو برمعاشوں کا ایک گروپ ہے۔ وہ اسے ڈیل بھی کر سکے گا یا نہیں'' ۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا تو ماسر شوکت بے اختیار حویک سڑا۔۔

"اس نے اب تک سینکروں کیس مکمل کئے ہیں۔ وہ ہمارا سب سے تجربہ کار آدی ہے۔ تم دیکھنا کہ وہ اس اطالوی جوڑے سے اس قدر رقم تصینج لے گا کہ جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے"..... ماسٹر

" چیف یہ اطالوی جوڑا اطالوی زبان بول سکتا ہوگا یا زیادہ سے زیادہ گریٹ لینڈ کی زبان لیکن کالا شیر اور اس کے آدمی تو ان میں سے کوئی بھی زبان نہیں بول سکیں گئ ندیم نے کہا۔ " وہ بولنے کے چکر میں نہیں پڑتے۔ ان کے پاس ایسے لوگ موجود ہیں جو صرف دھمکیاں دیتے ہیں اور تاوان وصول کر لیتے ہیں۔ تم دیکھنا کہ یہ کس طرح اس اطالوی جوڑے کو نچوڑتے ہیں "۔

ماسر شوکت نے کہا۔

بھیں کے قریب تھی۔ سانگا شیر صرف مونچھوں کو تاؤ دیتا ہوا ادھر ادهر گھوم پھر کر کاروبار کو چیک کرتا رہتا تھا۔ اس علاقے کی پولیس اس سے نظریں بیاتی تھی کیونکہ وہ پولیس کے اعلیٰ حکام تک کو با قاعده منتقل دیتا تھا۔ اگر کوئی اکا دکا آدمی اس کے خلاف شکایت لے کر تھانے جاتا تو النا اسے بے عزت کر کے تھانے سے نکال دیا جاتا تھا اور دوسرے دن اس آدمی کی لاش اس کے گھر کے دروازے برلکی ہوئی نظر آتی تھی۔ اس لئے کچھ بھی ہو جائے سانگا شریا اس کے آدمیوں کی شکایت کرنے کی سمی میں جرأت ندتھی۔ یہ علیمدہ بات ہے کہ سانگا شیر اور اس کے آ دمیوں کے خوف کی وجہ ے اس بورے علاقے میں بے حد امن تھا۔ یہاں کوئی غلط کام ماسوائے سانگا شیر اور اس کے آدمیوں کے اور کوئی نہ کر سکتا تھا۔ اگر کوئی کرتا تو پ<mark>ھراں کا</mark> عبرت ناک حشر کیا جاتا تھا۔ اس علاقے میں جس کا نام کالا شیرتھا دیہاتی انداز کے بنے ہوئے پیاس ساٹھ گھرتھ جہاں سانگا شیر کی اجازت سے اس کے خاص لوگوں کے ساتھ ساتھ عام لوگ بھی رہتے تھے جو اردگرد باغات میں کام کرتے تھے۔ سانگا شیر کے پاس سیاہ رنگ کی ایک یرانے ماڈل کی کاربھی تھی جے ڈرائیور چلاتا تھا اور سانگا شیر کو اگر دارالحکومت یا قریبی علاقے عالی میر ٹاؤن جانا پڑتا تو وہ اس کار پر جاتا تھا۔ اس کی کار دیکھ کر لوگ راستہ چھوڑ دیتے تھے بالکل اس طرح جس طرح ایمبولینس کا سائرن سن کر لوگ فوراً سائیڈوں میں

ديهاتي انداز کي ايک کچي سرک جو انتهائي ناهموار تھي۔ اس سڑک کے کنارے پر ایک عمارت اس انداز میں بنی ہوئی تھی کہ فرنت یر دس دکانیں بنائی گئی تھیں جبکہ عقب میں دو منزلہ عمارت بنائی گئی تھی۔ اس عمارت میں کران دار کسی ہوٹل کے سے انداز میں رہتے تھے۔ نیچے ایک برای دکان میں کھانے اور جائے بنانے کا اور تھا۔ باتی دکانوں میں بھی مختلف انداز کے کام ہوتے تھے۔ سی رکان میں بلاسٹک کا سامان موجود تھا تو سی دکان میں کھانے یہنے کی پیکڈ چیزیں تھیں۔ دیہاتی ماحول کی وجہ سے پہال جدید ترین علاقوں کی طرح بوے ہوٹل یا بوے کاروبار نہیں ہوتے تھے۔ یہ علاقہ کالا شیر کہلاتا تھا۔ اس علاقے کالے شیر کا سب سے مشہور آدمی سانگا شیر تھا جو بدمعاشی، مشیات فروشی، عورتوں کی خرید وفروخت اور نجانے کس کس قتم کے نا جائز کاروبار میں تھڑا ہوا تھالیکن بیرسارے دھندے اس کے آدمی کرتے تھے جن کی تعداد

ہو جاتے تھے۔ سانگا شیر اس وقت اپنے ایک آدمی کے پاس بیٹھا منشات استعال کرنے میں مصروف تھا۔ یہ اس کے نائب کالو کی جگہ تھی۔ کالو ب پناہ مشتعل مزاج اور خوفناک لڑاکا سمجھا جاتا تھا۔ عقل نام کی کوئی چیز اس کے دماغ میں کم ہی آتی تھی۔ اس کی یہی مشتعل مزاجی سانگا شیر کو بے حد پہند تھی۔ وہ اسے فخر سے مرد کہتا تھا۔ اس کا قول تھا کہ اس کے اور کالو کے علاوہ باقی سارے کمل مردنہیں ہیں۔

"سانگاشر۔ سا ہے کہ ایک اطالوی بچہ اغوا کیا گیا ہے جس کے ماں باپ سے بچاس لاکھ ڈالرز تاوان طلب کیا گیا ہے"۔ کالو نے کہا تو سانگاشیر نے منشات سے بھرے ہوئے سگریٹ کا ایک لماکش لیا۔۔

"ہاں۔ تم نے درست سنا ہے۔ یہ کام کالا شیر نے کیا ہے اور وہی اس سے نمٹے گا".... سانگا شیر نے کہا تو کالو۔ ماختیار چونک پڑا۔

"کالا شیر کون ہے۔ کالا شیر تو علاقے کا نام ہے کسی آدمی کا تو نام نہیں ہے " کالو نے حیرت بھرے لیجے میں کہا تو سانگا شیر نے ایک اور طویل کش لیا۔

ے ایک اور ویل مل ہے۔

"" و تمہیں پھ نہیں۔ سنو۔ اس سارے علاقے سے بہت کم رقم
اوپر جا رہی تھی اس لئے اوپر والول نے تھم دیا کہ علاقے بانث کر
کام کیا جائے چنانچہ کالے شیر کا آدھا علاقہ ایک نئے آدمی کو دیا گیا

جس نے اپنا نام ہی کالا شیر رکھ لیا اور دوسرا علاقہ مجھے دیا گیا سانگا شیر کو اور اطالوی بچے والا کیس کالا شیر کو اس لئے دیا گیا کہ کالا شیر رقم نکلوانے میں مشہور ہے۔ وہ واقعی انسانوں کی ہڈیاں توڑ کر ان کی روحوں سے بھی رقم نکلوا لیتا ہے' سانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' یہ کالا شیر کہاں رہنا ہے۔ اس کا دفتر کہاں ہے'' کالو نے ما۔

ے اور وہ ای آفس میں میشتا ہے' سانگا شیر نے کہا۔
''تو اس اطالوی نچے کو کہاں رکھا گیا ہے' کالو نے پوچھا۔
''فی الحال تو کالے شیر کی تحویل میں ہے اور وہ ابھی اپنے فاص آدمیوں کے ذریعے اطالوی جوڑے سے بات چیت کر رہا ہے۔ دیکھوآگے کیا ہوتا ہے' سانگا شیر نے کہا۔
''سانگا شر۔ کاش یہ مشن ہمارے ذھے لگایا جاتا تو آجھی تم

"سانگا شیر- کاش بیمشن ہارے ذمے لگایا جاتا تو آدهی رقم مل جاتی- پچیس لا کھ ڈالرز بہت بڑی رقم ہے۔ مزہ آ جاتا"..... کالو نے چخارہ لیتے ہوئے کہا۔

"تم تو اس طرح بات كر رہے ہو جيسے آج تك تمہيں كوئى رقم نہيں ملى ۔ بولو۔ دوروز پہلے ايك لاكھ ڈالرز لئے ہيں تم نے"۔ سانگا ''ارے ہاں۔ میں تو قاسم کو کہہ کر بھول گیا تھا اور قاسم نے بھی اب تک کوئی رپورٹ نہیں دی۔ میں ابھی معلوم کرتا ہوں۔ پھر تنہیں فون کروں گا''……سانگا شیر نے کہا۔

"جلدی کرو جلدی۔ تاکہ کام آگے بردھایا جا سکے" دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو سانگا شیر نے سل فون کے نمبر نیج کرنے شروع کر دیئے۔

رین تاسم بول رہا ہوں' رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سائی دی۔ لہجہ کھر درا ساتھا۔

''سانگا شیر بول رہا ہوں قاسم'' سانگا شیر نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

''ہاں بولوسانگا شیر۔ علم دؤ' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''تمہارے ذمے کام لگایا تھا اطالوی جوڑے کو تلاش کرنے کا۔ بچہ ہمارے پاس ہے۔ چیف ماسٹر نے رپورٹ مانگی ہے'' سانگا شیر نے کہا۔

" البھی تک ان کی تلاش جاری ہے۔ میرے آدمی ہر طرف انہیں تلاش کر رہے ہیں لیکن وہ کہیں مل ہی نہیں رہے اور کسی نے انہیں دیکھا بھی نہیں ہے۔ نجانے وہ کہاں چلے گئے ہیں' قاسم نے کہا۔

''پاکیشیا میں اطالوی سفارت خانے سے ان کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں تم نے۔ ان کا بچہ بس ٹرمینل سے اغوا کیا

سیر کے نہا۔ ''ہاں۔لیکن تجیس لا کھ ڈالرز تو بہت بردی رقم ہے''.....کالو نے کہا۔

"جلد ہی کوئی دوسرا کام آ جائے گا۔ گھبراؤ نہیں' سانگا شیر نے اس کے کاندھے پر تھیکی دیتے ہوئے کہا اور کالو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک آدمی دور سے دوڑتا ہوا آتا دکھائی دیا تو وہ دونوں اسے اس انداز میں بھاگتے دیکھ کر چونک

پرسے۔ ''بیفنلو کیوں دوڑتا ہوا آ رہا ہے''…… سانگاشیر نے کہا۔تھوڑی در بعد فضلو وہاں پہنچ گیا۔ وہ تیز تیز سانس لے رہا تھا۔

''کالا شیر کی کال ہے۔ اس لئے مجھے دوڑ کر آنا پڑا۔ یہ لو فن''.....فنلو نے جیب سے سیل فون نکال کر سانگا شیر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تو سانگا شیر نے سیل فون فضلو سے لے کر اسے آن کیا اور کان سے لگا لیا۔

"لیس ماسرد کیا بات ہے۔ سانگا شیر بول رہا ہوں' سانگا شیر نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

"چف ماسر کور پورٹ دین ہے اطالوی بیجے کے معاملے کی اور تم نے اب تک ان کے مال باپ کو تلاش ہی نہیں کیا۔ اب ہم اس بیجے کا کیا کریں۔ رقم نو اس کے مال باپ نے دینی ہے ".....

دوسری طرف سے کہا گیا۔

''اوہ اچھا۔ پھر اسے سیح جگہ بھیجا گیا ہے۔ اوک' سانگا 'یر نے کہا اور رابطہ ختم کر کے اس نے دوبارہ نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

''لیں'' رابطہ ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ ''سانگا شیر بول رہا ہوں۔ قاسم سے رپورٹ مل گئی ہے''۔ سانگا شمر نے کہا۔

"كيار بورك ب" دوسرى طرف سے بوچھا كيا۔ "اطالوی چوڑا پہلے پولیس اکیشن گیا اور وہاں سے وہ اطالوی فارت خانے چلا گیا اور اب وہ سفارت خانے سے واپس ایدن بلازہ میں اپنے فلیٹ میں موجود ہے' سانگا شیر نے کہا۔ ''او کے۔ میں ابھی رپورٹ بھجوا دیتا ہوں''..... دوسری طرف ے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم کر کے سانگا شیر نے بیل نون جیب میں رکھا ہی تھا کہ فون کی تھنٹی نئے اٹھی تو سانگا شیر نے اے واپس نکالانیکن پھراس پر جوزف کا نام پڑھ کر وہ چونک پڑا۔ كيونكه جوزف عالى مير ٹاؤن ميں موجود كالا ہونل كا انجارج تھا۔ كالا ہول اردگرد کے تمام پدمعاشوں اور مجرم افراد کا گڑھ تھا کیونکہ وہاں کھلے عام نہ صرف منشات ملتی تھی بلکہ بے تحاشا انداز میں پی بھی حاتی تھی۔

''لیں۔ سانگا شیر بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ سانگا شیر نے کہا۔ ''جوزف بول رہا ہوں۔ چار افراد ایک کار پر یہاں ہوٹل میں گیا اور انہیں اطلاع بھی بس ٹرمینل سے دی گئے۔ اس کے بعد ہو سکتا ہے وہ اطالوی سفارت خانے پہنچ گئے ہوں' سانگا شیر نے کا

"میں اہمی معلوم کرتا ہوں۔ تم نے واقعی بے حد عقلندانہ بات کی ہے' قاسم نے کہا تو سانگا شیر کے چیرے پر مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔ سانگا شیر نے نفتلو کو واپس بھوا دیا تھا۔ اس لئے سانگا شیر اور کالو دونوں وہاں رہ گئے تھے۔ پھر قاسم سے بات ہونے کے بعد ایک گفشہ مزید گزرگیا تو قاسم کی کال آگئی۔ "سانگا شیر۔ تم نے درست اور ضح اندازہ لگایا تھا۔ وہ دونوں میاں یوی وہیں تھے اور سفارت خانے والوں نے پولیس کے اعلیٰ میاں یوی وہیں تھے اور سفارت خانے والوں نے پولیس کے اعلیٰ میاں یوی وہیں کے اعلیٰ میاں یوی وہیں تھے اور سفارت خانے والوں نے پولیس کے اعلیٰ میاں یوی وہیں سے اور سفارت خانے والوں نے پولیس کے اعلیٰ میاں بیوی وہیں تھے اور سفارت خانے والوں نے پولیس کے اعلیٰ میان

ترین افسران سے بات کی ہے تا کہ ان کے بچے کو واپس لایا جا
سکے لیکن بڑے پولیس افسر تو ہمارے دوست ہیں اس لئے انہوں
نے بات کو طوالت دے دی ہے۔ افسرول نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ
اطالوی جوڑے کو مجبور کر دیا جائے کہ وہ رقم دے کر بچہ واپس لے
لیس اطالوی جوڑا اب اپنے فلیٹ پر موجود ہے۔ تم ماسٹر چیف کو

''ٹھیک ہے لیکن وہ بچہ کس کے پاس ہے۔میرے پاس تو نہیں ہے۔تمہارے پاس ہے کیا'' ۔۔۔۔۔ سانگا شیر نے کہا۔ '' مردد شرک کیٹر سے اس میٹ میٹر سے اسم نرجال

''وہ کالا شیر کے راٹھ کے پاس ہے'' قاسم نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔

ر پورٹ وے دؤ' قاسم نے کہا۔

آئے ہیں اور وہ کالے شیر کے بارے میں لوچھ رہے تھے۔ گو انہیں ٹال دیا گیا ہے لیکن یہ چاروں مجھے خطرناک افراد لگتے ہیں۔ کیا کرنا ہے ان کا'' جوزف نے کہا۔

''انہیں میرے پاس بھجوا دو' سانگا شیر نے سخت کہج میں ا

''ٹھیک ہے۔ میں انہیں کہوں گا کہ کالا شیر پاکیشیا سے باہر گیا ہوا ہے اور اس کی جگہ سانگا شیر موجود ہے اور تمہارا پت انہیں بتا دوں گا تو وہ یقینا دہاں بہنچ جائیں گے۔ پھرتم خود ہی ان سے پوچھ کچھ کر لینا کہ یہ کون لوگ ہیں اور کیوں کالا شیر کے بارے میں پوچھ رہے ہیں' ۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

''اوہ ہاں۔تم ٹھیک کہہ رہے ہو اورتم واقعی سانگا شیر ہو۔ کیونکہ جتنی گہرائی میں تم سوچتے ہو، اتن گہرائی میں کوئی بھی نہیں سوچنا''…… جوزف نے کہا تو سانگا شیر کے چہرے پر مسرت کے تاثرات انجرآئے۔

''ویسے سانگا شیر۔ انہیں کوئی مخبری ہوئی ہے تو یہ کالا،شیر کو یو چھتے ہوئے یہاں پہنچے ہیں لیکن مخبری کس نے کی ہو گی'۔ جوزف

. نے کہا۔

"کیا انہوں نے بتایا ہے کہ وہ کس مقصد کے لئے کالا شیر سے ملنا چاہتے ہیں' سانگا شیر نے کہا۔

'دنہیں۔ انہوں نے کہا کہ انہیں کالا شیر سے ایک ضروری کام ہے اور ملاقات سے کالا شیر کو دس لاکھ روپے کا نقد فائدہ ہو گا''……جوزف نے کہا۔

''تو پھر کالا شیر ان سے مل لیتا۔ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جاتا۔ اگر مید لوگ ہمارے لئے خطرناک ہو سکتے ہیں تو انہیں فوری طور پر ہلاک کر کے برقی بھٹی میں ان کی لاشیں ڈال دی جائیں اور ان کا وجود ہی دنیا سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتا۔ باقی رہی ان کی کار تو اسے دارالحکومت کی آخری سرحد میں پہنچا دیا جاتا''……سانگا شیرنے کہا۔

"کالا شیرتو کل رات سے ہی کافرستان گیا ہوا ہے۔ وہاں جی النف جی کی میٹنگ تھی۔ وہ شاید دو جار دن بعد ہی آئے گا"۔ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوکے' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو سانگا شیر نے لمبا سانس لیتے ہوئے سیل فون آف کیا اور پھراسے جیب میں ڈال لیا۔

لباب

" دعلی عران ۔ ایم ایس می ڈی ایس می (آکسن) بول رہا ہوں''عران نے اپنے مخصوص انداز میں تعارف کراتے ہوئے کیا۔

"سلطان بول رہا ہوں اور سارے اہم کام چھوڑ کر تمہارے انظار میں بیٹھا ہوں۔ جلدی آؤ"....سرسلطان نے کہا۔

''اگر آپ بیٹھے بیٹھے تھک گئے ہیں تو کھڑے ہو جائیں۔اب تو لوگ بیٹھنے کے اس قدر عادی ہو گئے ہیں کہ انہیں کھڑا ہونا بڑے تو اسے سزا قرار دیتے ہیں کوئلہ پہلے سکول کے اساتذہ کو کسی طالب علم كوسزا دين موتو وه اسے نيخ ير كھرا كر ديتے يا ديوارك طرف منہ کر کے کھڑا ہو گئے کی سزا دیتے تھے'عمران کی زبان چلی تو پھر واقعی روال ہو گئی لیکن دوسری طرف سے جب کوئی جواب نہ آیا تو اس نے منہ بناتے ہوئے رسیور رکھ دیا کیونکہ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ سرسلطان نے اپنی بات کر کے رابطہ ختم کر دیا تھا۔ عمران نے کتاب اٹھائی اور اسے کھول کر اس طرح بڑھنے لگا جیسے سرسلطان سے اس کی سرے سے بات ہی نہ ہوئی ہو۔ تقریباً ایک گھنٹے کے بعد فون کی گھنٹی ایک بار پھر نے اکٹی تو عمران کے چرے یر شرارت کے تاثرات الجرآئے۔اس نے رسیور اٹھا لیا۔

ی بنبان خود الی عمران ایم الیس کی۔ ڈی الیس سی (آکسن) بذبان خود بلکہ بدہان خود بول رہا ہول'عمران نے این مخصوص انداز میں

عمران اینے فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعہ میں مصروف تھا۔عمران کو ناشتہ وینے کے بعد سلیمان اپنی روزانہ کی رومین کے مطابق شانیگ کرنے فلیف سے باہر جا چکا تھا۔سلیمان ایک فلاسک میں جائے کی دو پالیاں ڈال کر فلاسک کوعمران کے سامنے موجود میز یر رکھ کر چلا گیا تھا۔عمران کتاب میں اتنا مم تھا کہ اس نے سر اٹھا کر بھی نہ دیکھا کہ کیا ہورہا ہے لیکن لاشعوری طور پر اسے معلوم تھا کہ کیا ہو رہ ہے کیونکہ بی تقریباً روز کی رو مین تھی۔ سلیمان کے جانے کے بعد تقریباً ایک گھنے تک کتاب بڑھنے کے بعد اس نے كتاب كوميز ير ركھا۔ فلاسك اس كے سامنے ميز ير برا تھا۔عمران نے پیالی اٹھا کر سامنے رکھی اور پھر فلاسک کو کھول کر اس نے حائے پیالی میں ڈالی اور پیالی اٹھا کر گھونٹ گھونٹ حائے یہنے لگا۔ ابھی جائے کی پیالی ختم نہ ہوئی تھی کہ میز پر موجود فون کی مھنگ نگ اتھی۔عمران نے پیالی واپس میر پر رکھی اور ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا

سکیں''۔عمران نے کہا۔

"عمران صاحب پلیز۔ آپ کو اندازہ نہیں ہے کہ سرسلطان کتنا ناراض ہورہے تھے' بلیک زیرو نے منت کرتے ہوئے کہا۔

"احیا میں انہیں فون کرتا ہوں۔ پھر ضرورت ہوئی تو چلا بھی

جاؤں گا''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ دوٹیم یہ بہلے فیں کر سر معنیں۔

''ٹھیک ہے۔ پہلے فون کر کے معذرت کر لیں پھر چلے جاکیں'' ۔۔۔۔ بہلے زیرہ نے انداز میں فقرے کو موڑتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم کر دیا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اگر

اس نے رسیور نہ رکھا تو عران کی باتوں کا چرفہ چلتا رہے گا۔عمران نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے سرسلطان کے آفس کے تمبر بریس کر دیئے۔

''بی اے نو سیکرٹری خارجہ'' رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف ''

ہے سرسلطان کے پی اے کی آواز سنائی دی۔

دعلی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا

ہوں'' عمران نے اپنی عادت کے مطاق کمل تعارف کراتے ہوئے کہا۔

" "سرسلطان سے بات سیجئے" دوسری طرف سے پی اے کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"جناب سرسلطان سیرٹری وزارت خارجہ حکومت پاکیشیا کی خدمت اقدس میں ناچیز، حقیر، بے تقصیرتمام آداب شاہی سمیت بولتے ہوئے کہا۔ "ایکسٹو"..... دوسری طرف سے مخصوص آواز سنائی دی تو عمران

چونک پڑا۔

"کوئی خاص بات بلیک زیرو" عمران نے اسے نام سے
پکارتے ہوئے کہا۔ اسے معلوم تھا کہ بلیک زیرو نے اس لئے ایکسٹو
کا نام لیا ہے کہ کہیں عمران کے فلیٹ پر کوئی اجنبی آدمی یا سیکرٹ
سروس کے ممبران میں سے کوئی موجود نہ ہو۔ اس لئے عمران نے
اس کا نام لیا تھا تا کہ وہ بھی سجھ جائے کہ عمران کے یاس کوئی ایسا

آدمی موجود نہیں ہے۔ ''عمران صاحب۔ سرسلطان نے مجھے فون کیا ہے۔ وہ سخت ناراض ہو رہے تھے۔ انہوں نے آپ کو فون کر کے فوری اپنے آفس مینچنے کا کہالیکن آپ نہ ہی ان کے آفس گئے اور نہ ہی انہیں

فون کیا۔ وہ واقعی ناراض ہورہے تھے' بلیک زیرو نے کہا۔

"انہیں رسیور رکھنے کی بری جلدی ہوتی ہے۔ میں انہیں بتانا چاہتا تھا کہ میرے پاس پٹرول کے پینے نہیں ہیں اس لئے لازما

مجھے دھکا لگا کر کار سنٹرل سیکرٹریٹ تک لے جانی پڑے گی اور اکیلا میں کیسے دھکا بھی لگاؤں اور سٹیئرنگ بھی سنجالے رکھوں۔ اس لئے مجھے سلیمان کی واپسی کا انتظار کرنا پڑے گا اور تمہیں معلوم ہے کہ

سلیمان کو ایک ایک دکاندار سے ایک ایک چیز کی خریداری پر کتنا حگا

جھڑنا پڑتا ہے تاکہ مجھ جیسے غریب اور مفلس کے دو چار روپ ج

سلام پیش کرتا ہے 'عمران نے ایک ایک لفظ کو چبا چبا کر بولتے

کار میں بیلھنے کا وقت ہی نہیں ملا'عمران نے جواب دیا تو سرسلطان بے اختیار ہنس پڑے۔

"میں نے ممہیں اس لئے کال کیا ہے کہ یہاں دارالحکومت سے

ایک اطالوی جوڑے کا چھ سالہ بچہ اغوا کر لیا گیا ہے اور اطالوی سفارت خانہ اس اطلاع پر بے چین ہو گیا ہے۔ اطالیہ میں آج

تک اس طرح کا کیس کہیں نہیں ہوا۔ اس لئے وہ لوگ سخت ریثان ہیں۔ یہ انسانی مدردی کا کیس ہے اور مجھے یقین ہے کہ

اگرتم اس نیچ کے مال باپ کی حالت اور نجانے اس نیچ کے ساتھ کیا ہو رہا ہو گا کومحوں کرو کے تو اس بیج کوسیح سلامت

والیں لا کر مرموں کو انسان کے کثرے تک لے آؤ گے۔ اس لئے میں نے اطالوی سفیر کو ذاتی طور پر حلف دے دیا ہے کہ ان کا بچہ ایک بغتے کے اندر واپس بھنے جائے گا' سرسلطان نے کہا تو

عران ب اختیار چومک بڑا۔ اس کے چرے پر حرت کے تاثرات ا برآئے کیونکہ آج سے پہلے سرسلطان نے اس فتم کے کیس کے بارے میں ڈسٹس ٹیس کی تھی۔

"آپ ڈیڈی کوفون کر دیتے۔ یہ ان کا کام ہے اور یقینا وو اس بر کام کرتے تو بے اور مزموں کو بھی ٹریس کر لیتے".....عمران

"اس كا مطلب ہے كہ ميں احتى موں _ مجھے نہيں معلوم ہے كہ ال قتم کے کیمز پر کام کون کرتا ہے اور بیکس محکمے کا کام ہے اور

"میں اطالوی سفیرسمیت تہارے فلیٹ پر آ رہا ہوں"۔ دوسری طرف سے سرسلطان نے محمیر لہج میں بات کرتے ہوئے کہا۔ "اوه- اوه- پليز- مين پينج ربا مول فورا- اجهي آيا"....عران

ہوئے کہا۔

نے ایسے انداز میں کہا جیسے وہ اڑ کر پینی جانا جابتا ہوں اور پھر عمران نے بغیر کچھ کھے رسیور رکھا اور بیرونی دروازے کی طرف

چھلانگ لگائی اور پھر ہوا بھی ایسے ہی۔جس قدر تیزی سے عمران سنشرل سيكرشيث بينيا وه واقعي قابل داد تقي پيد لمحول بعد عمران،

مرسلطان کے آفس میں داخل ہو رہا تھا۔ سرسلطان وہاں آفس میں " شكر ہے آپ يہيں مل كے ورنہ مجھے خدشہ تھا كہ آپ واقعي

اطالوی سفیر کے ساتھ میرے فلیٹ پر نہ پہنچ گئے ہوں اور وہ شاعر کیا کہتا ہے کہ آج ہی مہمان آئے اور آج ہی گھر میں بوریا تک نہیں۔ شاعر بے حارہ تو بوریئے پر بیٹھ کر اور شعر کہہ کر مطمئن ہوا جاتا ہو گا۔ میرے پاس تو بوریا بھی نہیں۔ اس کئے آپ دیکھیں دور تا ہوا آیا ہول''....عمران نے کہا۔

"دوڑ کر آئے ہو۔ کیول" مرسلطان نے حیرت بھرے لہج " كاركو ساتھ ساتھ دوڑاتا ہوا آیا ہوں كيونكه اتن جلدي تھى كه لیں گئے'عمران نے کہا۔

''انشاء الله'' سرسلطان نے بڑے اطمینان بھرے کہے میں

کہا۔

"اس بارے میں کوئی فائل، کوئی نوٹس۔ کہاں یہ واقعہ ہوا ہے

اور کب'عمران نے کہا تو سرسلطان نے میز کی دراز کھولی اور اس میں سے ایک فائل نکال کر عمران کی طرف بردھا دی۔عمران

نے فائل لے کر اسے پڑھا اور پھر فائل بند کر دی۔

''میں پہلے اس جوڑے سے مل لوں تا کہ اصل حالات سامنے آ جاکیں''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے' ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے کہا تو عمران فائل لے کر اٹھا کر واپس مڑا اور تھوڑی در بعد اس کی کار تیزی سے ایڈن پلازہ کی طرف بردھی چلی جا رہی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ صدیقی بھی اسی رہائش پلازہ میں رہتا ہے اور عمران نے یہی سوچا تھا کہ وہ صدیقی

کو ساتھ کے کر اس اطالوی جوڑے سے بات کرے گا تاکہ فور شارز کو اس مشن پر کام کرنے کا کہا جا سکے لیکن جب اس نے کار

ایُدن پلازہ کی پارکنگ میں روکی تو اس کے پیچے اس وقت صدیقی کی کاربھی آ کر رکی تو عمران چونک پڑا۔ پھر اس کے چمرے پر جیرت کے تاثرات ابھر آئے کیونکہ صدیقی کی کار میں پورے فور

سٹارز موجود تھے۔

"عران صاحب آپ اور يهال" صديقي نے آگ بره كر

کس کا نہیں'' سرسلطان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ان کے چہرے پر ناراضگی کے تاثرات نمایاں تھے۔

'' دیس نے کب کہا ہے کہ تم اس کیس پرسکرٹ سروں کو حرکت میں لے آؤ۔ تم نے ایک اور شظیم کا نوشیفکیش جاری کرایا تھا فور سٹارز۔ جو ساجی برائیوں اور ساجی جرائم کے خلاف کام کرنے کے لئے بنائی گئی ہے اور جس کی رپورٹس مجھے ملتی رہتی ہیں اور میں سکرٹ سروس کی طرح اس کا بھی انظامی انچارج ہوں جبکہ صدیقی اس کا انچارج یا چیف ہے'''''سسسرسلطان نے کہا تو عمران نے بے اضیار ایک طویل سائس لیا۔

''اوکے۔ آئی ایم سوری۔ مجھے واقعی اس کا خیال نہ آیا تھا۔ اب آپ بے فکر رہیں۔ انشاء اللہ ہم بچے کو صحیح سلامت واپس حاصل کر

سلام کے بعد کہا۔
"فور شارز کا ایک کیس میرے ذمے لگایا گیا ہے اور ساتھ ہی دمکی دی گئی ہے کہ اگر مثن کامیاب نہ ہوا تو لعل شار کو سزا دی جائے گئی۔۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو سب بے اختیار بنس بڑے۔

کردہے ہیں'' مسس ماتھ کھڑے چوہان نے امپایک کہا تو عمران سمیت سب بے اختیار چونک پڑے۔ درجہمد کد معامد میں ۔'' عیان زحید کو سلیج

"عران صاحب-آب اطالوی بچے کے اغوا کے سلسلے میں کام

دو تہدیں کیے معلوم ہوا ہے'عمران نے حیرت بھرے لیج

"آپ کے ہاتھ میں جو فائل ہے اس پر اطالوی سفارت خانے کا نام لکھا ہوا ہے اور ہم بھی اس سلسلے میں کام کر رہے ہیں"۔

کا نام لکھا ہوا ہے اور ہم بی ای سیسلے میں قام سررہے ہیں ۔ چوہان نے کہا تو عمران بے اختیار انجمل پڑا۔

"کام کر رہے ہیں۔ کیا مطلب۔ کیا تم نے ازخود میں کام شروع کیا ہے یا چیف کی طرف سے محم دیا گیا ہے ".....عمران نے کہا تو صدیق نے فون آنے سے لے کر اب تک کی ساری روئیداد مختمر

طور پر بتا دی۔ ''تو تمہاری ابھی تک اس بچے کے والدین سے بات نہیں ہو سکی''.....عمران نے کہا۔

ودنهين - اب شايد وه ايخ فليك من موجود مول" مديقي

نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر تھوڑی دیر بعد جب وہ صدیق کے فلیٹ کے جب وہ صدیق کے فلیٹ تک پنچ تو اطالوی جوڑے کے فلیٹ کے دروازے پر تالا موجود تھا۔ چند لمحول بعد وہ سب فلیٹ کے مین روم میں بیٹے ہوئے تھے۔ صدیق نے ریفر پجریئر سے جوس کے پیک نکالے جن کے ساتھ سڑا چیکے ہوئے تھے سب کے سامنے رکھے اور ایک پیکٹ اپنے ساتھ رکھ کر وہ بیٹھ گیا۔

ایک پیک آپ ساتھ روہ روہ بیھ ہیا۔ ''تم بتا رہے تھے کہتم نے جہاں سے کال آئی تھی وہ جگہ اور۔ اس آدمی کا نام ٹرلیس کر لیا ہے۔ تفصیل بتاؤ''.....عمران نے کہا۔

'' عالی میر ٹاؤن سے ملحقہ علاقہ جے کالا شیر کہا جاتا ہے میں ایک دیماتی انداز کے ہول جس کا نام کالا ہوٹل ہے وہال سے کال کی تقی مقی اور ہاشم خان کے نام پر فون کنکشن ہے۔ چٹانچہ ہم فور

شارز وہاں گئے اور اب ہم وہیں سے واپس آ رہے ہیں لیکن وہاں کوئی کالا شیر نام کا آدمی نہیں ہے۔ کالا شیر علاقے کا نام ہے۔ وہاں کالا ہوئل بھی ہے لیکن ہاشم خان کو فوت ہوئے کئی سال گزر

چے ہیں۔ یہ فون بھی اس کالا ہوئل میں ہی نصب ہے۔ ہم نے کالا میر آدی کے بارے میں ہوئل والوں سے بوچھ بچھ کی لیکن بچھ پت میں موثل والوں سے بوچھ بچھ کی لیکن بچھ پت میں میلا۔ اس لئے ہم واپس آ گئے ہیں کہ کمیں بیاوگ ہماری وجہ

ے خوفزدہ ہو کر بیچ کو ہلاک نہ کر دیں'۔ مدیق نے کہا۔ ''لیکن انہوں نے فون کر کے شہیں پیعام پہنچانے کے لئے کیوں کہا۔ اس طرح تو انہوں نے آئیل جھے مار والا کام کیا ''کون ہے'' سے پہلے اور ازے کا لاک کھولنے سے پہلے اون کی آواز میں پوچھا۔

"میرا رام وسٹن ہے اور میں آپ کا ہمایہ ہوں" باہر سے کسی مرد کی اُواز سنائی دی تو صدیقی نے دروازہ کھول دیا۔ سامنے

ایک اطالوی نژاد جوڑا کھڑا تھا۔ دونوں نوجوان تھے۔ ''آسیئے۔ اندر آ جائیں'' سس صدیقی نے ایک طرف ہٹتے

ئے کہا۔

"سوری - ہم نے آپ کو ڈسٹرب کیا ہے۔ ہمارا بچہ اغوا کر لیا گیا ہے اور ہم ابھی جب اپنے ساتھ والے فلیٹ میں پنچے تو فون پر ہمیں بتایا گیا کہ آپ کو تاوان کی رقم بتا دی گئی ہے۔ اس لئے میں نے کال بیل دی ہے" نوسٹن نے معذرت خواہانہ لہجے میں کہا۔ "آپ کے سلسلے میں ہی بات ہو رہی تھی۔ ہم نے اپنے طور پر ایک شیم بنائی ہوئی ہے جو ساجی برائیوں کے خلاف جدو جہد کرتی ہے اور ہم آپ سے ملنا چاہے تھے لیکن آپ کے فلیٹ پر تالا لگا ہوا ہے اور ہم آپ سے ملنا چاہے۔ یہاں آپ کے لئے ہی کام کیا جا رہا تھا۔ آسیے۔ اندر آ جاسیے۔ یہاں آپ کے لئے ہی کام کیا جا رہا ہے " صدیقی نے کہا تو نسٹن اور اس کی بیوی کے چہوں پر ہے " صدیقی نے کہا تو نسٹن اور اس کی بیوی کے چہوں پر

صدیقی نے سب سے تعارف کرایا۔ ''یہ میری واکف ہیں ماریا وسٹن''.....آخر میں وسٹن نے اپنی

حیرت اورمسرت کے ملے جلے ہارات اجر آئے۔ وہ دونوں میاں

بوی اندر آ گئے اور وسٹن نے باری باری سب سے مصافحہ کیا اور

ہے''عران نے جوں سپ کرتے ہوئے کہا۔ '' لگتا ہے یہ لوگ اس کام میں اناڑی ہیں' صدیق نے کہا۔

''لیکن میرا خیال ہے کہ بیالوگ تجربہ کار ہیں۔ انہوں نے براہ راست بات کرنے کی بجائے ذریعہ استعال کیا ہے تا کہ بیچے تک کوئی نہ پہنچ سکے''……عمران نے جواب دیا۔

''عران صاحب۔ آپ کس طرح اس کیس میں شامل ہوئے ہیں۔ یہ سکرٹ سروس کا کیس تو نہیں ہے' ۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔ ''سرسلطان کو اطالوی سفارت خانے نے مجبور کیا ہے کہ وہ اس کیس میں ذاتی ولچیں لیں اور جلد از جلد بچے کو برآ مد کرائیں اور مجرموں کو انصاف کے کشہرے میں کھڑا کریں اور تم سب کو معلوم ہے کہ سرسلطان کی ذاتی ولچیں بے چارے علی عمران سے ہی ہے'۔ عمران نے رو دینے والے لیج میں کہا تو سب کھل کھلا کر ہنس

نے کہا تو سب بے اختیار ہس پڑے۔ اس سمح کال بیل ہی صدیقی اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

جھکایا اور پھر وہ مر کر کرسیوں پربیٹھ گئے اور ماریا ان سب کے اس

رویے پر پہلے چند لحول تک جیرت سے عمران اواس کے ساتھیوں کو

اور ہمیں وہیں روک لیا گیا کیونکہ سب کو یقین تھا کہ براس راستہ بمول کر کہیں اور نکل گیا ہے جلد ہی مل جائے گا لیکن پھر سفارت خانے میں فون کال آئی اور عملے کو بتایا گیا کہ براس کو باقاعدہ اغوا كيا كيا ب اور اغوا كرنے والے تاوان طلب كر رہے ہيں۔ ابتدائي طور پر بچاس لا کھ ڈالرز لیکن ہارے پاس اتنی رقم نہ تھی جس پر سفارت خانے نے ہمیں یقین ولایا که سفارت خانه اس میں کردار ادا کرے گا چنانچہ ہم واپس آ گئے۔ یہاں فون پر موجود شپ سے پتے چلا کہ تاوان کی کال آپ کے فون پر کی گئی ہے اس لئے ہم آپ کے فلیٹ پر پہنچ اور آپ سے ملاقات ہو گئ اور ہم یہ س کر بے صد حیران میں کہ آپ با قاعدہ اس کیس پر کام کر رہے ہیں'۔ وسٹن نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ پھر عمران نے ان سے تفصیل سے بات کی تو پہہ چلا کہ نسٹن اطالیہ میں ایک بردی فوڈ چین کا مالک ہے۔ اس کئے بچاس لاکھ ڈالرز ان کے لئے کوئی بری رقم نہیں ہے اور وہ یہ رقم اوا کرنے کے لئے تیار ہیں لیکن تاوان مانگنے والے ان سے براہ راست بات نہیں کر رہے۔ بہرحال عمران نے ایک بار پھرصدیق سے کالاشر کے علاقے میں کی جانے والی بات چیت کے بارے میں معلومات حاصل کیں اور

مچروہ آئندہ کے لائجہ عمل کے بارے میں ڈسکس کرنے لگے۔

دیمتی رہی۔ پھر اس نے کاندھے اچکائے اور اپنے شوہر کے ساتھ موجود کرسی پر بیٹھے گئی۔ ''آپ کے بیٹے کا نام۔اس کی کوئی تصویر'عمران نے کہا۔ "جی ہاں۔ میرے پاس ہے اس کی تصویر " اس وسٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جیب سے پرس نکالا اور اس میں سے ایک تصویر نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی<mark>۔عمران نے</mark> تصویر لے کر اسے غور سے دیکھا اور پھرتصویر صدیقی کی طرف بوھا "بينے كا نام كيا ہے "عمران نے يو جھا۔ ''براس وسنن ۔ جو سال عمر ہے' وسنن نے جواب دیتے '' کہاں سے اغوا کیا گیا ہے براس کو'عمران نے بوجھا۔ "ہم قدیم تہذیب کے مال علاقے سانگ کو دیکمنا جاہتے تھے اس لئے ہم بس ٹرمیشل پر گئے۔ وہاں ہم نے ایڈوانس بھگ کرائی اور والیس پر اما کک مجھے خیال آیا کہ براس مارے ساتھ نیس ہے۔ بحر بہلے ہم نے اسے ٹرمینل پر بی علاش کیا لیکن جب وہ نہ ملا تو ہم اطالوی سفارت خانے گئے۔ وہاں سے پولیس کو الرث کیا گیا

بارے میں کوئی اطلاع نہیں دی۔ کیوں' ،.... سردار اعظم نے سخت لیج میں کہا۔

''جھے اب تک جو رپورٹ ملی ہے اس کے مطابق یہ اطالوی جوڑا اپنے سفارت خانے میں موجود ہے اور ہمارے خلاف حکومتی اعلیٰ ترین سطح پر کارروائی کرائی جا رہی ہے۔ اس لئے اب تک ان سے رابطہ نہیں ہو سکا جیسے ہی وہ اپنے رہائش فلیٹ پر پنچیں گے تو ندیم اور اعظم ان سے ملیں گے اور پھر معاملات ہماری مرضی سے ندیم اور اعظم ان سے ملیں گے اور پھر معاملات ہماری مرضی سے آگے بردھنا شروع ہو جائیں گے' کالا شیر نے جواب دیتے

ئے کہا۔ ''اگرتم کوئی خطرہ محسوں کر رہے ہوتو اس مفوی بیچ کو ہلاک کر

کے کہیں دور اس کی لاش بھینک دو' سردار اعظم نے کہا۔ ''جب خطرہ محسوں ہوا تب تو ایسا ہی ہو گا لیکن ابھی تک کوئی خطرہ سامنے نہیں آیا'' کالا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''متم نے بیچ کو کہاں رکھا ہوا ہے'' سردار اعظم نے پوچھا۔

"میں نے اسے سانگا شیر کے پاس بھجوا دیا ہے کیونکہ وہاں وہ برطرح سے محفوظ رہے گا"..... کالا شیر نے جواب دیا۔

"سانگاشرخود اس پر توجہ دے رہا ہے یا اس نے اسے آگے کے دیان یہاں کسی کونہیں کے دے دیا جات کے کی زبان یہاں کسی کونہیں آتی۔ وہ کیا خوراک کھاتا ہے اس کا بمس علم نبس میں ہیں۔"

آتی۔ وہ کیا خوراک کھاتا ہے۔ اس کا ہمیں علم نبیں ہوسکتا''۔ سردار اعظم نے کہا۔ کمرہ آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا اور اس آفس میں ایک لیے قد اور چوڑے جسم کا آدمی بردی بے چینی سے مہل رہا تھا۔ اس آدمی کا چرہ اس کے جسم کی مناسبت سے چوڑا اور خاصا بارعب سا تھا۔ اسی کمھے فون کی گھٹٹی نج اٹھی تو ٹہلنے والا تیزی سے آگے بڑھا

اور ریوالونگ کری پر بیٹی کر اس نے رسیور اٹھا لیا۔
" ہاں۔ کیا ہے " رسیور کان سے لگاتے ہوئے اس آدمی
نے جھکے دار کہے میں کہا۔
" کالا شیر سے بات کریں " دوسری طرف سے مؤدبانہ لہج

میں کہا گیا۔ ''ہاں کراؤ''..... اس آدمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کالاشر بول رہا ہوں سردار اعظم"..... اس بار دوسری سے طرف نے جھکے دار کہے میں کہا گیا۔

"م نے ابھی تک اس اطالوی جوڑے سے رقم کی وصولی کے

"میں نے بچہ دیتے ہوئے سانکا شیر سے اس بارے میں تفصیل سے بات کی تھی اور سانگا شیر نے وعدہ کیا تھا کہ وہ کوئی اطالوی نرس تلاش کر کے اس کے حوالے یہ بچے کر دے گا' کالا

"بال-كيا موائ " سردار اعظم في قدر عضيل لهج مين اینے فون سیرٹری سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"نديم آپ سے بات كرنا جاہتا ہے" دوسرى طرف سے

مؤدبانه لهج میں کہا گیا۔

" كراؤ بات " سردار اعظم نے كہا۔

"مبلو سردار اعظم - میں جی ایف جی کا ندیم بول رہا ہوں"۔ چند کھول کی خاموثی کے بعد ایک نوجوان کی آواز سائی دی۔ لہجہ

يرا اوراس في ماته برها كررسيور دوباره الله اليا

بے حد مؤدبانہ تھا۔ " ال بولو- كيا بات ہے- كيول يہال فون كيا ہے " سي سردار

الحظم نے کہا۔

ِ ''سردار۔ میں اور اعظم ہم دونوں نے اطالوی جوڑے سے ملاقات کی ہے۔ ہم نے انہیں جی ایف جی جیسی بین الاقوامی این جی او کا تعارف کرا کر کہا کہ ہم ان کی مدد کرنا چاہتے ہیں تو انہوں نے ہمارا شکریدادا کر کے کہا کہ ان کے بیجے کی بخیریت واپسی کیے

لئے حکومتی کی اعلیٰ سطح پر کام ہو رہا ہے۔ اس لئے وہ ہماری اس معاملے میں وخل اندازی نہیں کرتی جائے "....ندیم نے کہا۔

" حکومتی اعلی سطح پر کام ہورہا ہے۔ کیا سنٹرل انتیلی جنس یا ملٹری انتیلی جنس کام کر رہی ہے' سردار اعظم نے منہ بناتے ہوئے "اگر ایا ہے تو پھر تھیک ہے لیکن جس قدر جلد یہ کام ممل کر

سکو، کر لو کیونکہ مجھے جو اطلاعات مل رہی ہیں ان کے مطابق حکومت کی اعلیٰ سطح حرکت میں لائی جا رہی ہے' سروار اعظم نے کہا۔ "اس سے کوئی فرق نہیں بڑتا سردار اعظم۔ وہ نہ بیج تک بہنے

سکتے ہیں اور نہ ہی مجھ تک۔ مارا سیك اب بى ایبا ہے كہ وہ سى صورت ہمیں کسی طرح کا بھی نقصان نہیں پہنچا کیتے۔ آپ خود بتاکیں اعظم اور ندیم اور ان کے ساتھ لڑ کیوں برکون شک کر سکتا

ہے کہ بیا بھی اس کھیل میں مارے ساتھی ہیں اور ہمیں لمحد لحد کی ر یورٹ ملتی رہتی ہے''.....کالا شیر نے کہا۔ '' ٹھیک ہے۔ اوکے۔ جیسے ہی معاملہ ممل ہو مجھے اطلاع ضرور

دینا تاکہ میں جی ایف جی کے انظامی انجار<mark>ج ماسر شوکت کو اطلاع</mark> دے سکول اور وہ بین آفس کو رپورٹ کرسکیں'' سردار اعظم نے

''اییا ہی ہو گا سردار اعظم''..... کالا شیر نے جواب دیا تو سردار اعظم کے چیرے ن اظمینان کے تاثرات انجر آئے۔اس نے رسیور

رکھا ہی تھا کہ فون کی تھنٹی نج اٹھی تو سردار اعظم بے اختیار چونک

'' یہ کیا کہدرہے ہو'' سردار اعظم نے عصیلے کہے میں کہا۔

صدیقی کو کال کر کے کہا کہ وہ اطالوی جوڑے کو کہا دے کہ ان

كے يكي كو اغوا كر ليا كيا ہے اور اگر وہ يج كى زندگى جاتے ہيں تو

افتائی عصیلے لہے میں کہا اور ساتھ ہی رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

ذے لگایا ہوا ہے۔تم ادھر ادھر مت جھائکو''..... سردار اعظم نے

کچھ نہیں بگاڑ سکتا اور تم اور اعظم دونوں وہی کام کرو جو تمہارے

"سردار۔ آپ خود سوچیں۔ بچہ ہم نے اغوا کر لیا لیکن مال باپ کو اس کی ذرا بھی پرواہ نہیں۔ اس کا مطلب یہ بھی ہوسکتا ہے كه انہوں نے دراصل شيركو شكار كرنے كے لئے جارہ ڈالا ہے'۔ "" استده الي الفاظ منه سے نه تكالنا۔ ہم شير بين ليكن شكارى ا جارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا اور جانے کوئی بھی سامنے آ جائے وہ جارا

"ان کا مطلب ہے سردار کہ اس معاملے میں ہماری گرفت مضبوط نہیں ہے ورنہ بیج کے اغوا کے بعد ایبا ردعمل سامنے نہیں آتا'' نديم نے كہا تو سردار اعظم ب اختيار چونك يرا۔

"يہال ايك حكومتى تنظيم ہے جس كا نام فور سارز ہے۔ يہ تنظيم ساجی برائیوں کے خلاف کام کرتی ہے اور سے بات بھی سامنے آئی

ہے کہ اس تنظیم کا ایک آدمی جس کا نام صدیقی ہے جو اس اطالوی جوڑے کا مسایہ ہے اطالوی جوڑے کا فلیٹ اور صدیق کا فلیٹ ساتھ ساتھ ہے اور کالا شیر نے اس اطالوی جوڑے کی بجائے اس

ابندائی طور پر پیاس لاکھ ڈالرز ادا کریں۔ اس کے بعد دوسری اور آخری قبط وصول کر کے بیجے کو آزاد کر دیا جائے گا۔ اس مدیقی نے یہ کام تو کر دیا لیکن ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھیوں کو کال کر

لیا۔ میں اور اعظم اپنی دوستوں کے ساتھ اطالوی جوڑ مے سے ملنے

اور انہیں اپنی ہدردی جتلانے گئے تو اطالوی جوڑے کے ساتھ ساتھ اس صدیقی ہے بھی ملاقات ہو گئی۔ وہ مجھے بے حد ہوشیار اور

خطرناک آدمی لگا ہے' ندیم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے

بات س كر ميں نے كالا شير سے بات كى جس كے ياس وہ اطالوى بچہ ہے۔ میرے پوچھنے پراس نے بتایا کہ بچہ محفوظ ہاتھوں میں ہے کین اطالوی جوڑا رقم دینے کی بجائے سفارت خانے سے رابطہ رکھے ہوئے ہے' سردار اعظم نے کہا۔

""تم سے پہلے تہمارے ساتھی اعظم نے فون کیا تھا۔ اس کی

تھی بلکہ تاوان کی اوائیگی کے سلسلے میں ان کی باقاعدہ مدد کرتی تھی اور سب جانتے تھے کہ ایس بے شار این جی اوز پاکیشیا میں کام کر رہی ہیں اس لئے جی ایف جی جیسی این جی او ان کے لئے کوئی نئ بات نہیں تھی۔ اس لئے انہوں نے اسے زیادہ اہمیت نہ دی تھی لیکن اب خاور کی بات من کر انہیں بھی ان کی مفکوک حرکتیں یاد آ رہی تھیں۔

''خاور درست کہہ رہا ہے۔ اس وقت اصل پرابلم بیجے کے اغوا کا تھا اور ہم سب کا کمل دھیان اس اغوا کی طرف ہی تھا اس لئے ان کی بات چیت پر زیادہ غور نہیں کیا تھا اور نہ ہی اسے اہمیت دی گئی تھی لیکن اب مجھے یاد آ رہا ہے کہ ایک لڑکا غالبًا اس کا نام ندیم تھا اپنی دوست لڑکی کو کہہ رہا تھا کہ سردار اعظم کے نوٹس میں لانا پڑے گا کہ حکومتی سطح پر بیچ کے خلاف کام ہورہا ہے'۔نعمانی نے پڑے گا کہ حکومتی سطح پر بیچ کے خلاف کام ہورہا ہے'۔نعمانی نے

'' یہ دونوں اب کہاں ہو سکتے ہیں۔ ان سے تفصیلی پوچھ کچھ کی جا سکتی ہے'' ۔۔۔۔ صدیقی نے کہا۔

"میرے پاس ان کا کارڈ ہے اور اس پر ان کا فون نمبر بھی درج ہے" چوہان نے کہا اور کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک کارڈ ہولڈر نکالا۔ اس میں بہت سے کارڈز سنجال کر رکھ گئے سے۔ ان میں سے ایک کارڈ نکال کر چوہان نے صدیقی کی طرف بڑھا دیا۔ صدیقی نے ایک نظر کارڈ کو دیکھا۔ اس کارڈ پر اعظم کا پورا

فور شارز کے ہیڈکوارٹر میں صدیقی نے باقاعدہ میٹنگ کال کی ہوئی تھی تاکہ آئندہ کا لاکھ ممل طے کیا جا سکے۔ اس وقت وہ اپنے ساتھیوں سمیت ہیڈکوارٹر کے بردے ہال میں موجود تھا اور اطالوی بیچ کے اغوا اور اس کے بعد سامنے آنے والے واقعات پر ڈسکشن ہورہی تھی۔

'' بچھے تو یہ جی الیف جی اور اس کے تخت کام کرنے والے دونوں جوان لڑکے اور لڑکیاں مشکوک دکھائی دے رہے ہیں'۔ احا تک خاور نے کہا تو سب چوتک پڑے کیونکہ اطالوی جوڑے کے رہائثی فلیٹ میں دونوں نوجوان لڑکوں ندیم اور اعظم اور ان کی دوست لڑکیوں فرخ اور شہلا سے ان کی ملاقات ہو چکی تھی۔ وہ دونوں لڑکے جرنگسٹ تھے جبکہ وہ ایک بین الاقوامی این جی او کے تحت کام کرتے تھے اور بقول ان کے ان کی تنظیم اغوا برائے تاوان کی وارداتوں میں جن کا بچہ اغوا کیا گیا ہے، نہ صرف ہمدردی رکھتی

نام درج تھا اور اس کا فون نمبر لکھا ہوا تھا۔ صدیقی نے ہاتھ برمھا کر رسیور اٹھایا اور کارڈ پر موجود فون نمبر اس نے پریس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیں کر دیا تو دوسری طرف بجنے والی تھنٹی کی آواز سنائی دی پھر رابطہ ہو گیا۔

''اعظم بول رہا ہوں''..... رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

"میں صدیقی بول رہا ہوں۔ ہم آپ سے اور آپ کے ساتھی نديم سے ملاقات حائے ہيں تاكه آپ كے تعاون سے اس يح کے اغوا کے سلسلے میں بہتر انداز میں کام کرناممکن ہو سکے "مدیقی

''لیں سر۔ آپ جہال کہیں ہم حاضر ہو جائیں گے''۔۔۔۔۔ اعظم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ دونوں اکیلے آئیں گے یا آپ کے فرینڈز بھی ساتھ ہوں گی''.....صدیقی نے کہا۔

"وہ ساتھ ہی رہتی ہیں۔ ان کے مشورے بے حد کارآمد ہوتے بیں'' اعظم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''میں ایک رہائش کالونی کا پتہ بتا رہا ہوں۔ یہ فور سٹارز کا مٹرکوارٹر ہے۔ آپ یہاں پہنے جائیں تاکہ اطمینان سے آپ سے تفصیلی بات ہو سکے''.... صدیقی نے کہا اور پھر فور شارز کے میڈکوارٹر کا پتہ اعظم کو بتا دیا۔

"م ایک مھنے کے اندر پہنے رہے ہیں" دوسری طرف سے کہا گیا تو صدیقی نے اوکے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

''صدیقی۔تم نے انہیں یہاں بلایا ہے۔ ویسے بہتر تھا کہ یہ

ملاقات سی ہول میں ہوتی'' چوہان نے کہا۔ ''تہیں۔ ان پر تھوڑی سی محق کرنا پڑے گی۔ پھر اصل بات

سامنے آئے گی اور وہ یہاں تو ہوعتی ہے باہر تہیں' ،....صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا مطلب۔ کیا تم ان پر تشدہ کرو گے۔ کیوں''..... اس بار نعمانی نے چونک کر جیرت بھرے کہے میں کہا۔

'' تشده نہیں گفتگو' صدیقی نے کہا اور پھر تقریباً بون مھننے

بعد کال بیل کی آواز سائی دی تو صدیقی خود اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ ایک آ دمی مستقل طور پر یہاں رہتا تھا لیکن آج وہ چھٹی پر تھا۔ اس کئے صدیقی خود میانک کھولنے گیا تھا۔تھوڑی دیر بعد وہ والپس آیا تو اس کے ساتھ دولڑ کے اور دولڑ کیاں اندر داخل ہوئیں۔ صدیقی کے ساتھیوں نے آنے والے الرکوں سے مصافحہ کیا لیکن لڑ کیوں کو صرف سر جھکا کر سلام کیا تو لڑ کیوں کے چہروں پر انتہائی حیرت کے تاثرات ابھرآئے۔شایدان دونوں کے تصور میں بھی نہ تھا کہ مرد ان سے مصافحہ کرنے کی بجائے اس طرح سر جمکا کر سلام کریں گے۔ بہرحال وہ خالی کرسیوں پر بیٹھ کئیں تو نعمانی نے وہاں موجود ریفریجریٹر سے جوس کے ڈیے نکالے اور ان سب کے

"موسكتا ہے ميں نے ويسے ہى بات كى ہو۔ سردار اعظم بہت بری شخصیت ہیں اور سورج گر میں انہوں نے جدید ترین کلب بنایا ہے جس کا نام بھی سورج کلب ہے۔ وہ اس کے مالک بھی ہیں اور

جزل میخر بھی۔ اور جاری این جی او ایف جی ایف کے یہاں یا کیشیا میں سیر چیف ہیں' ندیم اب بولنے یر آیا تو اس نے

تفصیل سے بات کر دی۔

" پھر تو وہ قابل قدر شخصیت ہیں۔ ان ہے مل کر ان کا شکر بیادا

كرنا جائي ".... صديقي في ممكرات موسع كها-"میں ان سے آپ کے لئے وقت لے لول گا کیونکہ وہ تنہائی

پندآدی ہیں۔ ملنے ملانے سے گریز کرتے ہیں' ندیم نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"اصل بات جو ہم نے معلوم کرنی ہے وہ میر ہے کہ اطالوی یجے کو کہاں رکھا گیا ہے تاکہ وہاں سے بیچے کو برآ مدکیا جائے'۔ نعمانی

''ہم کیے بنا سکتے ہیں۔ پہلے مزمان تو ملیں''..... اعظم نے چونک کر کہا۔

'' آپ پہلے بھی اغوا برائے تاوان پر کام کرتے رہے ہیں۔ کیا آب انداز لگا سکتے ہیں' صدیقی نے کہا۔ "جم نے جتنے کیسر بر کام کیا ہے ان میں مزمان کا مطالبہ بورا

كر ديا جاتا تقا۔ اس لئے مغوى سجح سلامت واپس آ جاتے تھے اور

سامنے رکھ کر وہ دوبارہ اپنی کری پر بیٹھ گیا۔ " یہ کیما ہیڈکوارٹر ہے جناب کہ آپ خود سارے کام کر رہے ہیں۔ نہ کوئی گارڈ نہ کوئی ملازم' اعظم نے حیرت بھرے کہے میں کہا تو صدیقی اور اس کے ساتھی بے اختیار ہنس بڑے۔ "آج ملازم چھٹی پر ہے۔ ان کی قیملی میں کوئی بیار ہو گیا ہے تھا۔ باتی خود کام کرنا زیادہ بہتر ہوتا ہے' صدیقی نے کہا تو

لڑکوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ "يه سردار اعظم صاحب كون بين"..... جوس سپ كرتے ہوئے ا جا تک صدیق نے یو چھا تو دونوں لڑکے اور لڑ کیاں چونک رہیں۔ "أب نے بیام کہال اور کس انداز میں سنا ہے".... اعظم نے کہا۔ اس کے چرے پر گری سجیدگ طاری تھی۔

'' آپ کے ساتھی وہاں فلیٹ میں کہہ رہے تھے کہ اب سردار اعظم کے نوٹس میں یہ بات لانا پڑے گی کہ اغوا برائے تاوان کے سلسلے میں حکومتی سطح پر کام شروع ہو چکا ہے'۔ مریقی نے بھی برے سنجیدہ کہے میں کہا۔ ''میں نے کہا تھا۔ نہیں۔ مجھے تو یاد نہیں ہے''.... ندیم نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔ ''اس فلیٹ میں ہونے والی تمام گفتگو ریکارڈ ہوتی رہتی ہے۔ آب كہيں تو مكمل شيب منگوا ليتے ہيں۔ ويسے يدكوئي اليي خاص بات

ے کہ آپ نے انکار کر دیا "....مدیقی نے کہا۔

میں وہ ڈھیلے پڑ جائیں گئ :.... خاور نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"نیہ بہترین حل ہے جناب۔ واقعی اس طرح کام آسانی سے ہو جائے گا' ندیم نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"رقم وہ اطالوی جوڑا خود بھی دے سکتا ہے۔ مسلہ سفارت خانے کا ہے کہ ان کے خیال کے مطابق مزمان کی ڈیمانڈ پوری کرنا جرائم کی حوصلہ افزائی کے مترادف ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔ ''انہیں سمجھایا جا سکتا ہے کہ بیچے کی زندگی کو ہر لمحہ خطرہ ہے''۔ عظم : ، ، ،

''لین پہلے ممل ڈیمانڈ کا تو پہ چلے۔ مجھے جب انہوں نے فون کیا تھا تو ابتدائی طور پر پچاس لاکھ ڈالر کی ڈیمانڈ کی تھی۔ پھر سفارت خانے انہوں نے فون کر کے ابتدائی طور پر ایک کروڑ ڈالرز کی رقم مانگی ۔ نجانے اب تک وہ مزید کتنا بڑھ سے ہوں گئے۔

"سفارت خانے جاکران سے بات کی جاکتی ہے'نعمانی ، کہا۔

صدیقی نے کہا۔

''ان کا کہنا ہے کہ وہ ایک ڈالر بھی دینے کے لئے تیار نہیں ہیں کیونکہ ایبا کرنا ان کے ملک کے قانون کے مطابق جرم کی حوصلہ افزائی کرنا ہے جو اطالیہ میں برترین جرم ہے'' ۔۔۔۔۔۔ صدیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' پہلی بار جس آدی نے مجھے فون کیا تھا اس نے اپنا نام کاا شیر بتایا تھا۔ کیا تم اس نام کے کسی آدمی کو جانتے ہو''.....صدیقی نے کہا۔

"كالاشيرنام كالمضافات مين علاقه توب البته نام كسى كانبير سنا"..... نديم نے كہا۔

"وہاں کا ہم نے چکر لگایا ہے لیکن وہ بہت معمولی سے لوگ ہیں۔ عام انداز کے بدمعاش جیسا کہ گلی محلے میں مشیات فروخت کرنے والے بدمعاش ہوتے ہیں لیکن اس پیانے کے نہیں ہیں کہ کسی نیچ کے اغوا برائے تاوان جیسے بڑے جرم پر کام کریں اور وہ بھی غیر ملکی نیچ کو'صدیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"اس کا ایک اور حل بھی ہے' اچا تک خاموش بیٹھے خاور نے کہا تو سب چوتک کر اس کی طرف دیکھنے گئے۔
"کیا'صدیق نے یوچھا۔

'' حکومت اطالیہ نے ادائیگی کرنی ہے اس لئے ملزمان جتنی رقم مائلتے ہیں وہ انہیں دے دی جائے اور بچے کو واپس لایا جائے تا کہ اس کی زندگی محفوظ ہو سکے۔ باقی کام بعد میں بھی ہوتا رہے گا۔ ویسے بھی اس وقت ملزمان بے حد ہوشیار اور مختاط ہوں گے۔ بعد مر موں کی ڈیمانڈ پوری کر کے بیچے کو واپس لایا جائے تا کہ وہ محفوظ مو جائے۔ اس کے بعد مرزمان کو گرفتار کر کے ان سے رقم واپس

"اچھا بلان ہے لیکن ہمارا سفارت خانہ بھی ایبا نہیں کرے گا کیونکہ جرم سے زیادہ جرم کی حوصلہ افزائی کرنا اطالیہ میں برا جرم

ہے' وسٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ درج میں سو مان میں سیگری کی سے اس میں سا

''تو آپ اپنی طرف سے ادائیکی کر دیں۔ کتنا تاوان مانگا گیا ہے اب تک'' سے صدیقی نے کہا۔

''ایک گھنٹہ پہلے ان کی کال آئی تھی۔کوئی کالا شیر بول رہا تھا بلکہ دھاڑ رہا تھا۔ دو کروڑ ڈالرز اور وہ بھی کیش۔ ہم دو کروڑ ڈالرز تو اکٹھے کر لیس لیکن اس میں ایک دو ماہ لگ سکتے ہیں۔کاروباز سے آئی بوی رقم نفتہ نکالنا نامکن ہے'۔ نسٹن نے تفصیل بتاتے ہوئے

'''اگر آپ اجازت دیں تو اس میں یہاں ایک این جی او ہے جس کا نام گارٹی فار گڈ ہے اور عام طور پر اسے جی ایف جی کہا جاتا ہے۔ وہ جس قدر رقم شامل کرنا چاہے کر دے۔ میرے یاس

ان کے نمائندے موجود ہیں' سسطدیق نے کہا۔
''انہوں نے مجھ سے بھی کہا تھا لیکن میں نے معذرت کر لی
کیونکہ یا تو اس شرط پر وہ لوگ حصہ ڈالیس کہ وہ رقم مجھ پر قرض ہو
گی اور میں اسے واپس کر دول گا لیکن وہ اس پر نہ مانے تو میں

'' کیوں نہ ڈائر بکٹ اطالوی جوڑے سے بات کی جائے''۔ نعمانی نے کہا۔

"ہاں۔ یہ ٹھیک ہے۔ میرے پاس ان کے سیل فون کا نمبر ہے۔ میں معلوم کرتا ہوں' صدیقی نے کہا اور پھر جیب سے اس نے کارڈ ہولڈر نکال کر اس میں موجود کافی تعداد میں کارڈ باہر نکال کر ان میں سے ایک کارڈ نکال کر باقی کارڈز واپس ہولڈر میں رکھے اور پھر اس بولڈر کو جیب میں ڈال لیا۔ پھر اس نے فون کا

رسیور اٹھایا اور کارڈ کو دیکھ کر اس نے نمبر پریس کرنے شروع کر دیا تو دوسری دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیس کر دیا تو دوسری طرف سے گھنٹی بجنے کی آواز پورے کمرے میں سنائی دینے گئی۔ ''نسٹن بول رہا ہوں''…… دوسری طرف سے گریٹ لینڈ کی زبان میں کہا گیا۔

"صدیقی بول رہا ہوں۔ آپ کے رہائش فلیٹ کا ہمایہ"۔ صدیقی نے کہا۔

''اوہ اچھا۔ فرمایے'' دوسری طرف سے کھا گیا۔ ''آپ کے بچ کی صحیح سلامت واپسی کے لئے ہمارا پورا گروپ کام کر رہا ہے'' صدیقی نے کہا۔

'' آپ نے پہلے بھی بتایا تھا۔ میں آپ کا اور آپ کی حکومت کا شکر گزار ہوں''..... نوسٹن نے کہا۔

" ہم نے نیچ کی صحیح سلامت والیسی کا ایک بلان بنایا ہے کہ

"آپ کا ساتھ دینے کی ضرورت بڑی تو ہم بھی کوشش کریں گے لیکن بیر قم بہت بڑی ہے۔ ہماری تنظیم کی مالی پوزیشن اتی نہیں ہے۔ ہماری تنظیم کی مالی پوزیشن اتی نہیں ہے۔ ہماری تنظیم سے مطابقہ کا بھا میں کا تنظیم سے مطابقہ کا بعد کا تنظیم سے مطابقہ کا تنظیم سے کا تنظیم کے مطابقہ کا تنظیم کے مطابقہ کا تنظیم کے مطابقہ کے مطابقہ کا تنظیم کے مطابقہ کا تنظیم کے مطابقہ کی مطابقہ کے مطا

ہے ہے۔ "آپ معلوم تو کریں کہ آپ کی تنظیم اس معاطے میں کتی رقم دے سکتی ہے تاکہ ای حماب سے آگے بردھا جائے" صدیقی

ے ہا۔
" من کھی ہے۔ ہم آپ کوفون پر اطلاع کر دیں گئ اعظم
ن المحمل کو رہے ہوئے کہا تو اعظم کی ساتھی لڑکی اور ندیم

ے اور اس کی ساتھی لڑکی سب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ اور اس کی ساتھی لڑکی سب اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

" آیئے میں آپ کو پارگا تک چھوڑ آؤں " سد لی نے .
ایک اٹھتے ہوئے کیا۔

بی اصلے ہوئے ہا۔
'' دنہیں۔ اس تکلف کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم آپ کے ساتھی ہوئے ہیں لیکن آپ سینیر ہیں اور ہم جونیر'' اعظم نے مسکراتے ہوئے کہا تو ندیم، دونوں لڑکیاں اور صدیقی کے ساتھی سب مسکرا دیئے

چونکہ ملازم این دوران نہ صرف آ چکا تھا بلکہ وہ کمرے کے دروازے سے اندر جھا تک بھی گیا تھا۔ اس لئے صدیقی کومعلوم تھا کہ وہ انہیں اچھے طریقے سے ی آف کر دے گا اس لئے وہ دوبارہ بیٹے گیا۔ تھوڑی دیر بعد صدیقی کو بھا تک بند ہونے کی مخصوص آواز

سانی دی تو وه سجه حمیا که اعظم، عدیم اور ان کی سائقی لوکیاں واپس

خاموش ہو گیا''..... وسٹن لے کہا۔ ''آپ کتنا کیش فوری طور پر مہیا کر سکتے ہیں''.....صدیق نے پوچھا۔

''ایک کروڑ ڈالرز''..... وسٹن نے جواب دیا۔ ''ٹھیک ہے بقیہ ایک کروڑ ڈالرز کا ہم اپنے طور پر بندوبست کرتے ہیں''.....صدیقی نے کہا۔

''لیکن آپ کو دو ماہ بعد یہ رقم مجھ سے واپس کینی ہوگی''۔ ونسٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اوکے۔ آپ رقم کب تک منگوا کیں گے تا کہ ہم مزمان کو رقم

کی ادائیگی کا گرین سکنل دے دیں'صدیقی نے کہا۔ ''میں آج فون پر سارا بندوبست کر لوں گا اور بینک کے

ذر یعے کل بیر رقم مجھ تک پہنچ جائے گی' وسٹن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوکے۔ ہم بھی بندوبست کرتے ہیں۔ اب کل چار بج دوبارہ بات ہو گی اور اگر اس دوران اغوا کنندگان کا فون آئے تو آپ نے انہیں گرین سگنل دے دینا ہے البتہ ایک دوروز کی مہلت

ضرور طلب کرنی ہے''صدیق نے وسٹن کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ ''اوک'' وسٹن نے کہا تو صدیق نے رسیور رکھ دیا۔ ''اب ہم نے ایک کروڑ ڈالرز اکٹھے کرنے ہیں''۔ صدیق نے

اپنے ساتھیوں سے کہا۔

بلے مے ہیں۔

"ان لؤكول اور لؤكيول كا اصل كردار كيا ہے۔ يد بات ميري سمھ میں نہیں آئی'' صدیقی نے کہا تو سب چونک بڑے۔ " کیول۔ وجہ ' چوہان نے کہا۔

"بياك اين جي او ك لئ كام كرت بين تو لازما اس كام كا

معاوضہ تو نہ لیتے ہوں گے۔ اس کے باوجود یہ بے حد خوشحال زندگی بسر کر رہے ہیں'' صدیقی نے کہا۔

" بوسکتا ہے کہ ان کی الیی جائدادیں ہوں جہاں سے جماری کرایہ آتا ہو یا شیئر کا برنس کرتے ہوں۔سینکروں ایسے برنس ہیں جن سے بھاری منافع بھی با قاعدگی ہے بل جاتا ہے اور آ دمی فارغ

بھی رہتا ہے۔ بہرحال میہ باتیں تو بعد میں ہوں گی۔تم میہ بتاؤ کہتم نے اتن رقم کی ادائیگی کا شوشہ کیوں چھوڑا ہے۔ ایسے مجرم بے حد عالاک ہوتے ہیں۔ رقم بھی وصول کر لیتے ہیں اور مغوی کو بھی

ہلاک کر دیتے ہیں'۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔ "اييا بھی ہوتا ہے ليكن بہت كم_ صرف اس صورت ميں جب

مغوی اغوا کرنے والوں کو پہیان سکے۔ یہ اطالوی بچہ عمر میں بھی بے حد چھوٹا ہے اور پہلی بار پاکیشیا آیا ہے اس لئے پہلے نے کا کوئی سوال می پیدائمیں ہوتا اور میں دراصل اس کی زندگی بیانا جاہتا

مول كيونكه جو كال مجھے آئى تقى وہ آدمى انتهائى گھٹيا ٹائپ كا بدمعاش لگتا تھا۔ ایسے لوگ ان معاملات میں بے حد خطرناک ہوتے ہیں اس کئے میں حامتا ہوں کہ پہلے مغوی کو واپس لایا جائے۔ پھر انہیں

پکڑنے اور ان سے رقم نکلوانے کا کام اطمینان سے ہونا رہے گا'۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لكن مم ايك كرور والركبال سے اكتھا كريں كے"- چوہان

'' پہلے جی ایف جی کو د کھ لیس کہ وہ کیا کرتی ہے اور کتنا کرتی ہے یا کرتی بھی ہے یا نہیں۔ اس طرح اس کی اصلیت بھی سامنے آ جائے گی۔ پھر باقی معاملے پر سوچیں گے'صدیقی نے کہا۔

"عمران صاحب سے مشورہ کر لو۔ بیتم بہت بردا رسک لے رہے ہو اور اس میں یا کیشیا کی بھی بدنامی ہوگی کہ تاوان دے کر

اطالوی مغوی کو رہا کرا گیا ہے۔ حکومت کی مشینری فیل ہو چکی ہے'۔ خاور نے کہا۔

"عران صاحب کے یاس یمی کیس ہے۔ سرسلطان نے انہیں دیا ہے۔ وہ لازما اس سلسلے میں کام کر رہے ہوں گے لیکن ان کی عادت سولو فلائك كى ہے۔ وہ اكيلے كام كرتے ہيں البتہ آخرى سين

میں سب کو اکٹھا کر لیتے ہیں۔ میں جابتا ہوں کہ اسے اپنے لئے ٹیسٹ کیس بنا دول اور عمران صاحب سے پہلے فور سارز کامیابی حاصل کر لے' صدیقی نے کہا تو سب بے اختیار مسکرا دیئے۔

اس کمیے فون کی مھنٹی نج اٹھی تو صدیقی نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا

"صدیق بول رہا ہول".....صدیق نے این مخصوص انداز میں

ہے ندیم کی آواز سنائی دی۔

'' فرمائے۔ کیول فون کیا ہے'صدیقی نے کہا۔ ''اعظم کی ابھی آپ سے بات ہوئی ہے۔ میں نے سردار اعظم

ے بات کی ہے اور انہیں اس بات پر آمادہ کر لیا ہے کہ وہ دس لاکھ ڈالرز تاوان کے لئے اوا کر دیں کوئکہ مجھے لگ رہا تھا کہ آپ ایک کروڑ ڈالرز اکٹھا نہ کر سکیں گے

کیکن سے رقم المصی کرنے میں دو تین روز لگ جائیں گئے' ندیم

"آپ نے تو کمال کر دیا۔ پچاس لاکھ ڈالرز خاصی بری رقم ہے' صدیق نے حرت بحرے لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس بچ کو زندہ سلامت واپس آنا چاہئے ورنہ ہمارے ملک کی بہت بدنا می ہوگ۔ اس لئے میں نے ان پر دباؤ ڈالا تو وہ مان گئے البتہ انہوں نے کہا ہے کہ تاوان کی رقم انہیں پہنچا دی جائے۔ وہ خود تاوان دے کر اس بچ کو حاصل کر کے اس کے ماں باپ تک پہنچا دیں گے۔ اس طرح ان کے خیال کے مطابق جی ایف جی کا نام اونچا ہو جائے گا''…… ندیم نے کہا۔

"آپ نے بتایا تھا کہ آپ کو کالے شیر نے کال کیا تھا۔ میں

" ایف بول رہا ہوں جی ایف جی سے " دوسری طرف سے اعظم کی آواز سائی دی۔

"آپ کی بات ہو گئ ہے اپنے چیف سے " سس صدیق نے

''ہاں۔ میں نے فون پر ان سے بات کی ہے۔ انہوں نے کہا ہے کہ تنظیم اس معاملے پر غور کر رہی ہے البتہ ہم زیادہ سے زیادہ دل کہ ڈالرز دے سکتے ہیں اس سے زیادہ نہیں کیونکہ بقول ان کے ان دنوں سالانہ بجٹ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ پچھلے سال تاوان کے لئے رکھے گئے بجٹ سے زائد اب تک خرج ہو چکا ہے۔'' سے اعظم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ ان کا شکریہ ادا کر دیں۔ ان کا کہہ دینا ہی کافی ہے۔ باقی کام ہم کر لیں گئ'..... صدیقی نے کہا اور رسپور رکھ دیا۔

''دس لا کھ ڈالرز بھی بڑی رقم ہے'' ۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔ ''ہاں۔ لیکن ایک کروڑ ڈالرز کے مقابلے میں دس لا کھ ڈالرز کوئی اہمیت نہیں رکھت'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا۔ اس لمحے فون کی گھنٹی پھر نے اٹھی تو صدیقی نے ایک بار رسیور اٹھا لیا۔ ''صدیقی بول رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔صدیقی نے کہا۔

"میں ندیم بول رہا ہوں صدیقی صاحب"..... دوسری طرف

"کیا بات ہے۔تہارے چرے پر تردد کے تاثرات الجرآئے مِن'....نعمائی نے کہا۔

" مجھے نجانے کیوں ان دونوں لڑکوں کی طرف سے اطمینان نہیں ہورہا۔ یوں لگتا ہے کہ جیسے یہ جمیں بیوقوف بنارہے ہیں'۔ صدیقی

نے کہا۔ ''بچاس لا کھ ڈالرز جو عطیہ دیں وہ غلط لوگ نہیں ہو سکتے''۔

نعمانی نے کہا۔ "ميرا بھي صديقي جيا خيال ہے۔ ہميں اس سردار اعظم سے

خود ملنا حاسي " چوہان نے کہا۔

"رقم اکشی ہو جائے۔ پھر جا کر دیں گے تو مل بھی لیں عن الشات مديق في كها اورسب في اثبات مين سر بلا ديء-

نے یہ بات انہیں بتائی تو وہ چونک پڑے۔ میرے یو چھنے یہ انہوں نے بتایا کہ گزشتہ سال اغوا برائے تاوان کے ایک کیس میں ایک

آدمی ان کے پاس آیا تھا اور اس نے اپنا تعارف کالا شیر کے نام ے کرایا تھا۔ وہ سردار اعظم کا شکریہ ادا کرنے آیا تھا کہ انہوں نے کالا شیر کو اس کے رحمن سے بچا لیا ہے کیونکہ کالا شیر کو بولیس نے کی اور کیس میں گرفتار کر لیا اور وہ جیل چلا گیا۔ ادھر مغوی کو بھی فوری رہا کرانا تھا۔ اس لئے سردار اعظم نے پولیس کو کہد کر اے جیل سے رہائی دلائی۔ بعد میں پت چلا کہ کالا شیر کے وشمنوں نے اسے ہلاک کرنے کے لئے رات اس حوالات کو جہاں کالا شیر بند

سے باہر آچکا تھا۔ اب وہ کالا شیر کو بلا کر پہلے اس سے مغوی یجے کو وصول کریں گے۔ پھر اسے تاوان کی رقم دی جائے گی''....ندیم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

تھا، بم مار کر اڑا دیا لیکن کالا شیر، سردار اعظم کی وجہ سے خاموثی

" تھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن اگر رقم اصل ہاتھوں میں پینچنے کی بجائے کہیں اور پہنچ گئ تو اتنی بری رقم سالول اکٹھی نہ ہو سکے گی'.....صدیقی نے کہا۔

"اس کی ہم گارنی دیتے ہیں۔ آپ قطعی بے فکر رہیں۔ ہم سب بوری ذمہ داری سے کام کرتے ہیں' ندیم نے کہا۔ "اوك دو روز بعد آب محمد سے رابطه كريں كے" صديقى

نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

آواز سنائی دی۔

"بغیر سر کے آپ کیے بول رہے ہیں۔ یہ تو نامکن ہے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

سران سے رہے ہوئے ہو۔

''تم نے ابھی تک اطالوی پچے کو بحفاظت واپس لانے کے لئے کیا کیا ہے۔ اطالوی سفارت خانے نے اس بات پر بھی افسوس فلا ہر کیا ہے کہ ابھی تک اس معاملے میں کوئی پیش رفت بھی نہیں ہوئی جبکہ بچے کے والد کو کہا جا رہا ہے کہ وہ تاوان دے دیں تاکہ

تاوان ادا کر کے بچے کو رہائی دلائی جائے۔ یہ بات ہمارے لئے انتہائی شرمندگی کا باعث بن رہی ہے اور اس کا چرچہ اقوام متحدہ کی

سیش کمیٹی کے اجلاس میں تیزی سے پھیل رہا ہے' سرسلطان نے قدرے فصیلے لیجے میں کہا۔

"ديكس في كما ب كه زرتاوان دو تو ي كو رما كراكيس

کے'عمران نے چونک کر پوچھا۔

''فور سٹارز کے صدیقی نے فون کر کے اطالوی بچے کے والد کو کہا ہے اور اس پر دباؤ ڈالا گیا کہ وہ دو کروڑ ڈالرز مہیا کر لیکن اس نے جب بتایا کہ وہ اس قدر بڑی رقم کیش نہیں دے سکتا تو اس کہا گیا کہ ہم کسی سے ادھار لیتے ہیں تم ایک دو ماہ میں واپس کر دینا اور ساتھ ہی کوئی بین لاقوامی این جی او ہے جس کا نام یہ گارٹی فارگڈ اور جے جی ایف جی کہا جاتا ہے وہ بھی ان لوگوں کی گارٹی فارگڈ اور جے جی ایف جی کہا جاتا ہے وہ بھی ان لوگوں کی

مد کرتی ہے جن کے پاس زرتاوان کم ہوتا ہے۔ باقی زرتاوان وہ

عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا ایک کتاب کے مطالعہ میں مصروف تھا کہ پاس پڑے فون کی گھنٹی نئے اٹھی لیکن عمران نے اسے یوں نظر انداز کر دیا جیسے اس کو کوئی آواز ہی نہ سنائی دی ہو۔ پھر جب گھنٹی مسلسل بجتی رہی تو عمران نے ایک طویل سانس لے کر کتاب بند کر کے اسے سامنے موجود میز پر رکھا اور پھر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہول'' عمران نے اپنے مخصوص انداز میں اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

''سرسلطان سے بات کریں جناب' دوسری طرف سے سر سلطان کے بی اے کی مخصوص آواز سنائی دی۔

'' كراؤ بات'عمران نے جواب ديتے ہوئے كها۔

" بيلو- سلطان بول ربا مون" چند لمحول بعد سرسلطان كي

این جی او ادا کر دیتی ہے۔ صدیقی نے کسی رابطے کے تحت اس این

الت کرتے ہوئے کہاد

"باس _ آپ کے تھم کے بعد میں مسلسل کوشش کر رہا ہوں۔ الله شیر ایک علاقے کا نام ہے۔ وہاں کالو، کالا، کالے کا ہول وفیرہ نام تو ہیں۔ ایک جائے خانے کا نام کالا شیر ہوٹل ہے لیکن وہاں ایسا کوئی آومی نہیں ہے جس کا نام کالا شیر ہو۔ بہرحال میں نے اپنی کوششیں جاری رکھی ہیں اور ابھی ایک اطلاع مجھے ملی ہے۔ اں علاقے سے ملحقہ ایک علاقہ ہے جہال مختفر آبادی ہے۔ یہال ایک آدمی سانگا شیر نام کا موجود ہے۔ اس نے وہال دس بارہ رکانیں بنائی ہوئی ہیں۔عقبی طرف کمروں میں جوا کھیلا جاتا ہے اور وہاں ہر وہ کام ہوتا ہے جو قانون کی نظر میں جرم ہے۔ شراب اور مشات وہاں عام فروخت ہوتی ہے لیکن قانون نافذ کرنے والے اداروں میں سے کوئی بھی وہاں جا کر چیکنگ نہیں کرتا۔ مجھے ایک سرسری می اطلاع ملی تھی کہ اس سانگا شیر کا خاص آدی ہے کالو۔ مانگا شر تو صرف رعب ڈالیا ہے جبکہ اصل بدمعاش میر کالو ہے جو بے حدمتنعل مزاج واقع ہوا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ یہ اطالوی بچہ اس

مانگا شیر یا کالو کے پاس ہو۔ ببرحال ابھی تصدیق باتی بے اسسٹائیگر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''تم اس وقت کہاں ہو''....عمران نے یو چھا۔

"میں کاؤنٹ روڈ پر ایک کیفے کاؤنٹ میں ہوں۔ وہاں ایک آدمی سے ملاقات کرنی ہے۔ اس نے وعدہ کیا ہے کہ وہ مجھے کالا

بی او سے بات کی تو پہلے انہوں نے دس لاکھ ڈالرز اور پھران کے زياده دباؤ ڈالنے پر پچاس لاکھ دالرز دينے کا وعده کر ليا۔ليكن انہیں بھی دو تین روز رقم منگوانے میں لگ جائیں گ' سر سلطان نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ ''گو فورسٹارز نے غلطی کی ہے لیکن ان کے خیال کے مطابق

زرتاوان دے کر بیج کو سیح سلامت واپس لایا جائے اور اس کے بعد ملزمان کو پکڑا جائے۔ ان سے زرتاوان بھی واپس کیا جائے اور انہیں انصاف کے کٹہرے میں بھی کھڑا کیا جا سکے لیکن انہیں یہ خیال تہیں رہا کہ بیصرف مقامی معاملہ نہیں ہے بلکہ بین الاقوامی سطح پر وسکس ہوگا۔ آپ بے فکر رہیں اور اطالوی سفارت خانے کو تسلی دیں۔ اب میں خود اس کیس پر کام کروں گا''.....عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ اب مجھے اطمینان ہوا ہے۔ اللہ عافظ'' سر سلطان نے مسرت بحرے کہتے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے

''ٹائیگر بول رہا ہوں باس''..... رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔ لہجہ مؤد بانہ تھا۔

تیزی سے تمبر بریس کرنے شروع کر دیئے۔

''تم نے اس کالا شیر کے بارے میں کوئی ربورٹ نہیں دی جبکہ یہ انتہائی ایمر جنسی معاملہ ہے'عمران نے جان بوجھ کر کہے کو سکرین پر ڈسلے ہو جاتا ہے اس لئے جیسے ہی رابطہ ہوا صدیقی کو سکرین پر عمران کا نام اور نمبر نظر آگیا تھا۔

''تم فور سارز نے اطالوی اغوا شدہ بیچ کی برآمدگی کے سلسلے میں کوئی شوس کام تو نہیں کیا لیکن تمہاری وجہ سے ملک کی بے حد بدنامی ہو رہی ہے'' مسلم عمران نے دانستہ لیجے کو سخت بناتے ہوئے

''عران صاحب فور سارز کے ہیڈکوارٹر میں ہم سب موجود ہیں۔ نوں پر طویل گفتگونہیں ہوسکتی۔ اس لئے آپ یہاں ہیڈکوارٹر آ جا کیں پھر تفصیل سے بات ہو گ' صدیقی کا لہجہ بھی بے حد الماریق

" فیک ہے۔ میں آ رہا ہوں لیکن وہ جو تمہارا ملازم ہے کیا نام ہے اس کا ہاشم۔ ہاں ہاشم۔ وہ تو مجھے اندر جانے کی اجازت نہیں دے گا۔ اس کا کہنا ہے کہ میں فل شار ہوں ' سسمران نے کہا۔ '' ہاشم کی جگہ میں خود آپ کا استقبال کروں گا' سسمدیقی نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے سیل فون آف کر دیا۔ اسے پوری طرح احساس تھا کہ اس کے ریمارکس پر صدیقی غصہ کھا گیا ہے لیکن سرسلطان کی بات س کر اسے جو شرمندگی ہوئی تھی اس میں وہ فور شارز کو بھی شامل کرنا چاہتا تھا تا کہ آئندہ وہ فور شارز کے کی مشن کو محض مقامی مشن نہ جھیس بلکہ انہیں یہ جھے بھی آ جائے کہ اب وہ پہلے والی بات نہیں رہی۔ پہلے انہیں یہ جھے بھی آ جائے کہ اب وہ پہلے والی بات نہیں رہی۔ پہلے

شرك بارك بيل بتائ كار بيل تو يهال پنج كيا بول ليكن ور آدى ابھى تك نہيں آيا" ٹائيگر نے جواب ديتے ہوئ كہا۔ "كيا نام ہے اس آدى كا اور اسے اصل بات كاعلم كيے ہوگيا ہے"عمران نے كہا۔

''وہ سانگا شیر کے یاس دوسال تک ملازمت کر چکا ہے۔ اب وہ سانگا شیر کے لئے خصوصی شراب تیار کراکر اسے سپلائی کرتا ہے۔ اس کا نام رابرٹ ہے' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تم ویں رہو۔ اس آدی سے ملاقات کر کے اصل حقائق کا پتہ چلاؤ۔ ہم نے آج رات تک ہر صورت میں اس اطالوی نیچ کو برآ مرنا ہے جاہے اے کی پہاڑ کی چوٹی پر کیوں نہ پنجا دیا گیا ہو۔ مجھے سیل فون پر اطلاع دینا''۔عمران نے کہا۔ "لیس باس" سائگر نے مؤدبانہ لیے میں کہا تو عران نے رسیور رکھ دیا اور پھر اٹھ کر وہ ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اپنا سیل فون بند کر کے اس الماری میں رکھا ہوا تھا البتہ جب وہ فلیٹ سے باہر جاتا تھا تو وہ اسے اٹھا لیتا تھا۔ الماری سے سیل فون اٹھا کر وہ پلٹا اور ایک بار پھر کری پر بیٹھ کر اس نے سیل فون کو آن کر دیا۔ کچھ دیر بعد جب وہ ممل طور پر آن ہو گیا تو اس نے

صدیقی کے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''لیں عمران صاحب۔صدیقی بول رہا ہوں' چند کموں بعد صدیقی کی آواز سائی دی۔ چونکہ فون کرنے والے کا نام و نمبر

ذرائع رسد ای قدر محدود تھے کہ ایک شہر سے دوسرے شہر تک پہنچتے ينفية خرين براني مو جاتي تحيل ليكن اب وسائل اس قدر تيزين كه ادھر بات منہ سے نکلتی ہے اور فورا ہی کوشوں پر چڑھ جاتی ہے۔ اس لئے آج کل دنیا کو گلوبل ورلڈ کہا جانے لگا ہے۔ اس لئے دیکھا جائے تو اب جھوٹی سے چھوٹی بات بھی بوری دنیا کو مختلف ذرائع سے معلوم ہو جاتی ہے۔عمران بیسب پچھ سوچتا ہوا کری سے اٹھا اور ڈرینگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی سپورٹس کار تیزی سے اس کالونی کی طرف برحی چلی جا رہی تھی جہاں فور شارز کا ہیڈکواررٹر تھا اور پھر وہ اس کوتھی کے بند پھاٹک کے سامنے بھیج کر رک گیا۔ اس نے مخصوص انداز میں تین بار ہارن دیا تو جھوٹا بھا ٹک کھلا اور صدیقی باہر آ گیا۔

''ارے میں اتنا بڑا سار بھی نہیں ہوں کہ اس کا استقبال فور الدركا چيف خودا كركرك الساعران نے كار كے اندر سے بات كرتے ہوئے كہا تو صديقى نے مسكراتے ہوئے سلام كيا اور واپس مڑ گیا۔اس نے چھوٹا بھائک اندر سے بند کیا تو پھر بڑا بھا تک کھلنے برعمران کار اندر لے گیا۔ پارکنگ میں جار کاریں پہلے سے موجود تھیں۔عمران نے کار پارکنگ میں لے جا کر روکی اور پھر ک<mark>ار کا</mark> دروازہ کھول کر کار ہے باہر آیا تو صدیقی بھی پھاٹک بند کر کے یار کنگ کی طرف آ رہا تھا۔ پھر وہ دونوں بڑے ہال میں پہنچ گئے

جہاں نعمانی، خاور اور چوہان بھی موجود تھے۔

''عمران صاحب۔ آپ نے بڑے سخت کہجے میں بات کی تھی اور ساتھ ہی ملک کی بدنامی کا حوالہ دیا ہے۔ آپ ذرا تفصیل سے بتائیں کہ ہم نے ایبا کیا کیا ہے کہ آپ ہم پر اس قدر ناراض ہو رہے ہیں'صدیق کے لیج میں ناراضگی کا عضر نمایاں تھا۔ ''تم نے یہ پلاننگ کی کہ زر تاوان دے کر اطالوی مغوی بیجے کو

چھڑا لیں۔ پھر ملزموں کو پکڑ کر ان سے رقم مجھی واپس حاصل کر لی جائے اور مجرموں کو سخت ہے سخت سزا دلوائی جائے''.....عمران نے

'' ہاں۔ یہ میں نے سوچا تھا اور باتی ساتھیوں نے میری تائید

کی تھی۔ ہم نے بیراس کئے سوچا ہے کہ مغوی بیجے کو ہلاک نہ کر دیا

جائے''....مدیقی نے کہا۔

(الكن تمهيل بيه احياس نهيل جواكه بيه جارے باكيشيا كا مقامي مشن نہیں ہے بلکہ اس میں غیر ملکی سفارت خانہ بھی ملوث ہے۔ اب کہا جا رہا ہے کہ یا کیشیا کی ایجنسیاں سی کار ہیں۔ وہ ایک مغوی بیچ کو رہا کرانے کی جائے ملزمان کو کرور وں ڈالرز کا تاوان دے کر نیچ کو چیزوانے کی کوشش کر رہی ہیں۔ پھرتم نے کسی این جی او ہے بھی اپل کی ہے کہ وہ زر تاوان میں حصہ ڈالے'۔عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

" آپ کی بات درست ہے۔ ہمیں واقعی یہ خیال نہیں آیا تھا کہ یہ معاملہ پوری دنیا کے نوٹس میں آ جائے گا۔ آپ کی ناراضی

درست ہے لیکن اس کیس میں ابھی تک بیہ معلوم نہیں ہو سکا کہ مغوی بچہ کہاں ہے اسے چھڑانے کی بات تو بعد کی ہے'صدیق ذک

" میں نے دو دن پہلے ٹائیگر کو کہا تھا کہ وہ اپنی ساری سرگرمیاں ترک کر کے اس مغوی بچے کوٹرلیں کرے کہ بچے کہاں ہے اور کس کی تحویل میں ہے۔ میں نے ٹائیگر کو اس کالا شیر کی تلاش پر بھی مامور کیا تھا اور اب یہاں آنے سے پہلے میں نے ٹائیگر سے رابطہ کر کے پوچھا تو اس نے بتایا کہ کالا شیر ایک وسیع و عریض علاقے کا نام ہے۔ اس سے ملحقہ ایک اور علاقہ ہے جہاں آبادی تو محدود ہے لیکن وہاں ہرفتم کا جرم علی الاعلان ہوتا ہے اور اس علاقے کا انچاری سانگا شیر ہے۔ اس سانگا شیر کا ایک آدمی کالو نام کا ہے جو بے حد شتعل مزاج آدمی ہے " سے مران نے کہا۔ نام کا ہے جو بے حد شتعل مزاج آدمی ہے " سے عمران نے کہا۔ علاقے میں ہی ہوسکتا ہے۔ یہ نام تو کوئی آدمی بھی رکھ سکتا ہے "۔ میں اس کا سے جو بے مران صاحب کہ کالا شیر اس کا لے شیر کے علاقے میں ہی ہوسکتا ہے۔ یہ نام تو کوئی آدمی بھی رکھ سکتا ہے "۔

چوہان نے کہا۔ ''اب بورے دارالحکومت میں تو ہم تلاش گشدہ کا ڈھ ک و نہ

''اب پورے دارالحکومت میں تو ہم تلاش کمشدہ کا ڈسرل و نہ پٹتے رہیں'' سے مران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی د کے سامن کے گھنٹہ جو کھر تا ہے سے نہا کہ مزید کوئی

پیت موتی، سیل فون کی تھنٹی نج اٹھی تو عمرار نے کوٹ کی اندرونی جیب سے سیل فون نکالا تو سکرین پر ٹائیگر کا نام ڈسپلے ہو رہا تھا۔

عمران نے رابطے کا جن پریس کر دیا اور ساتھ ہی اس نے لاؤڈر کا

بٹن بھی پرلیں کر دیا۔

" ٹائیگر بول رہا ہوں ہاں' رابطہ ہوتے ہی ٹائیگر کی مودبانہ آواز سائی دی۔

'' کیا ر پورٹ ہے۔ کوئی خاص بات' '....عمران نے کہا۔

لیا رپورٹ ہے۔ بوی حاس باتعران ہے ہا۔

"دلیس باس۔ اس آدمی رابرٹ سے ملاقات ہوگئ ہے جس کے
متعلق میں نے آپ سے ذکر کیا تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ کالا شیر نامی
آدمی بہت کم یہاں آتا ہے۔ وہ اکثر کافرستان رہتا ہے البتہ یہاں
سانگا شیر ہے جو سر سے پیرتک بدمعاش ہے۔ ونیا کا ہرعیب اس
میں ہے اور اس کے اسٹنٹ بھی مرنے مارنے کے بے مدشوقین
بین ہے اور اس کے اسٹنٹ بھی مرنے مارنے کے بے مدشوقین
بین ہے اور اس کے اسٹنٹ بھی مرنے مارنے کے بے مدشوقین

"کالا شرکہاں رہتا ہے"عمران نے ب چین سے لیج میں بوچھا۔

''اس آدمی کے بقول کالا شیر اپنے محکانے بدلتا رہتا ہے کیونکہ
اس کے خلاف بے شار مقدمات ہیں اور پولیس تو اس پر ہاتھ نہیں
والتی البتہ سنٹرل انٹیلی جنس کے ساتھ ساتھ اینٹی اسکلنگ اسکوارؤ
سے بھی اسے بچنا ہوتا ہے۔ اس آدمی نے بتایا ہے کہ وہ جہاں بھی
ہو اس بارے میں کالا شیر کے علاقے میں ایک ہوٹل ہے جس کا
نام کالا ہوٹل ہے۔ اس ہوٹل کے مالک رفیقے کو اس کے ہر تھکانے
کا پتہ ہوتا ہے کیونکہ رفیقا اس کا خاص آدمی ہے اور یہ رفیقا اس کالا

''تم اس وقت کہاں موجود ہو''عمران نے کہا۔ ''میں کالا شیر علاقے کی طرف جانے والی سڑک جسے بادامی

چوک بھی کہتے ہیں وہاں موجود ہوں۔ میں تو اپنے طور پر اس کالا شیر کوٹریس کرنے اور اس سے معلومات لینے کی کوشش میں تھالیکن

بادای چوک پر چنچ بی آپ کی کال آگئ۔ میں وہیں بادای چوک

پر ہی موجود ہوں' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''تم و ہیں رکو۔ میں فور شارز کے ساتھ وہاں پہنچ رہا ہوں'۔

عمران نے کہا۔

''لیں ہاں'' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے سیل فون آف کر دیا۔

'' مران صاحب۔ اس علاقے میں تو ہم بھی چکر لگا آئے ہیں جس کالا شیر کے بارے میں ٹائیگر نے بتایا ہے ہم وہاں بھی گئے سے۔ وہاں عام سے لوگ سے اور ان کے لیج بھی عام سے تھے۔

ان سب نے یہی کہا ہے کہ اس علاقے کا نام کالا شیر ہے اور یہاں کوئی کالا شیر نہیں تھا۔ اس لئے ہم واپس آ گئے''..... صدیقی

" تہمارے پاس ایس معلومات نہ تھیں جو ٹائیگر نے حاصل کر لی ہیں۔ اس لئے اب ناکام والیسی نہیں ہوگ'عمران نے کہا اور

ہیں۔ اس کے اب ناکام واپسی ہیں ہو گی'عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا تو باقی ساتھی بھی کھڑے ہو گئے۔تھوڑی در بعد دو کاروں میں سوار عمران اور اس کے ساتھی کالا شیر کے علاقے کی

چلا بھی جاتا ہے' ' سسٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''مطلب یہ نکلا کہ اس رفیقے سے معلوم کرنا پڑے گا کہ کالا کہاں ہے اور پھر کالا شیر بکڑا جائے اور اس سے مغوی بچہ بر کرایا جائے۔کیا اس آدمی سے تم نے کالاشیر کا حلیہ معلوم کیا ہے'

۔ ''دلیں باس''.... ٹائیگر نے جواب دیا اور ساتھ ہی حلیہ : شروع کر دیا۔

''یہ تو عام بدمعاشوں جیسا حلیہ ہے لیکن غیر ملکی بچوں کو اغوا کے ان کے والدین سے زر تاوان حاصل کرنا تو خاصے پڑھے آ جرائم پیشہ افراد ہی کر سکتے ہیں'' عمران نے قدرے جیر

وصول کر پیچے ہیں اس کئے کہ کالا شیر کا لیجہ سفاک ہے اور ا سے ملاقات کرنے پر اسے دیکھ کر اجھے اچھے ہاتھ پیر چھوڑ بیٹے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ان کی دھمکیاں کہ اگر پولیس کو اطلا دی تو اس کے سارے خاندان کو گولیوں سے اڑا دیا جائے گا

دی تو اس کے سارے خاندان کو گولیوں سے اڑا دیا جائے گا رہائش گاہوں کو آگ نگا دی جائے گی جیسی دھمکیوں کے سامنے کو نہیں تھہر سکتا اور ور ان کا منہ مانگا زر تاوان ادا کرنے پر مجبور جاتے ہیں''…… ٹائیگر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ طرف برسط چلے جا رہے تھے۔ ایک کارکی ڈرائیونگ سیٹ پر عمران تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر چوہان بیٹھا ہوا تھا اور دوسری کارکی ڈرائیونگ سیٹ پر صدیق تھا۔ سائیڈ سیٹ پر خاور اور چھکی نشست يرنعماني موجود تقابه

> ''جہاں عمران صاحب اور ٹائیگر انکھے ہو جانبیں وہاں ہمارا کوئی سکوپ باتی نہیں رہتا''عقبی سیٹ پر بیٹھے نعمانی نے کہا تو صد تقی اور خاور دونوں ہنس پڑے۔

" تم كہتے تو ٹھيك ہوليكن اب عمران صاحب كو انكار بھى نہيں كيا جا سکتا''....صدیقی نے کہا۔

"اصل میں ٹائیگر بے صریحتی آدی ہے۔ دوسری بات سے کہ وہ انڈر ورلڈ میں کام کرتا ہے۔ اس لئے اس کے پاس حوالہ جات بھی

موجود ہیں اور اسے آگے برصنے کا ڈھنگ بھی آتا ہے اس لئے وہ لیے کالوں کو بھی مخضر وقت میں مکمل کر لیتا ہے نعمانی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہم عمران صاحب سے استدعا نہ کریں کہ وہ پیچھے ہٹ جائیں اور ہمیں کام کرنے دیں' صدیقی نے چند کھوں کی خاموثی کے

"ال - بي محيك ہے۔ اس رفيقے سے بھى ہم خود معلومات حاصل کر لیں گے اور پھر آگے بردھ جائیں گے' نعمانی نے کہا

اور خاور نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

دونوں کاریں خاصی تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہی تھیں اور پھر آخر کار دور سے انہیں بادامی چوک نظر آنے لگ گیا۔ اس چوک پر ایک بہت برا بورڈ نصب تھا جس پر بہت موٹے الفاظ میں"بادامی چوک' ککھا ہوا تھا۔ دونوں کاریں چوک کی ایک سائیڈ پر روک دی كئيں اور عمران اور اس كے ساتھى ينچے اتر آئے۔ اس كمھ ايك

سائیڈ یرموجود کارے ٹائیگر لکلا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا عمران کی طرف آ گیا۔ اس نے عمران کو سر جھکا کر سلام کیا جبکہ عمران کے ساتھیوں کے ساتھ اس نے مصافحہ بھی کیا۔

"عمران صاحب۔ بوے طویل عرصے کے بعد فور سارز کے سامنے بیمشن آیا ہے۔ کیا ہیے بہتر نہیں ہے کہ ہم اپنے ہاتھ پیر پھیلا

سلیں''....صدیقی نے کہا۔

" ني كول مول سے الفاظم نے كہاں سے سكھ لئے ہيں _ كھل کر بات کرو۔ تم فور سٹارز کے چیف ہواور ہم تو ٹوئنکل ٹوئنکل للل سار ہیں۔ تم تھم دو۔ تعمیل ہوگئعمران نے کہا تو سب بے

اختیارہس پڑے۔ "عران صاحب کھی بات یہ ہے کہ آپ مشن ہمیں ممل

/ کرنے دیں۔فور سٹارز کؤ'.....صدیقی نے کہا۔ ''ایک شرط پر اجازت دی جا عتی ہے''.....عمران نے کہا تو صدیقی اور اس کے ساتھی چونک پڑے۔

"شرط - کیا مطلب - کسی شرط" صدیقی نے کہا۔

''میں نے سرسلطان سے وعدہ کیا ہے کہ آج رات تک اطالوی بچے کو بغیر زر تاوان ادا کئے برآمہ کر لیا جائے گا۔ حمہیں میرے وعدے کا خیال رکھنا ہوگا''……عمران نے کہا۔ ''مھیک ہے۔ہمیں بیشرط منظور ہے''……صدیقی نے کہا۔

"اوکے۔ میں اور ٹائیگر اس چوک سے واپس چلے جاتے ہیں''عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''باس۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں صدیقی صاحب کے ساتھ مل کر کام کروں'' ٹائیگر نے کہا۔

'''نہیں۔ اگر آج صدیقی وعدہ پورا نہ کر سکا تو پھر ہم میدان میں نئی ٹیم اتاریں گے۔ فی الحال یہ فور شارز کا ہی کیس ہے''۔ عمران نے کہا اور پھر سب سے مصافحہ کر کے واپس مڑ کراپنی کار کی

طرف بڑھ گیا۔ ٹائیگر نے بھی سلام کیا اور اپنی کار کی طرف بڑھ

سردار اعظم جو جی ایف جی این جی او کا پاکیشیا میں سپر چیف تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے حال میں ہی دارالحکومت کے مذائق ماں کی شاندان کل بھی کھوال تھا اور

مضافاتی علاقے سورج گر میں ایک شاندار کلب بھی کھولا تھا اور سردار اعظم اس کلب کا مالک تھا جبدبطور چیف این جی او وہ ایک علیمہ میں بیٹھتا تھا۔ اس نے اپنے اوقات کو اس انداز میں ترتیب دے رکھا تھا کہ اس بات کا علم فوری ہو جاتا تھا کہ وہ اس

آفس میں اور پھر سات بجے سے لے کر گیارہ بج رات تک وہ کلب میں گزارتا تھا۔اس وقت چونکہ خاصا دن چڑھا ہوا تھا اس لئے سردار اعظم این جی او کے آفس میں بیٹھا ایک فائل پڑھ رہا تھا

وقت کہاں ہو گا۔ صبح نو بجے سے یا کچ بجے شام تک وہ این جی او

کہ فون کی گھنٹی نئے اکھی تو سردار اعظم نے رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں''……سردار اعظم نے جھکے دار کہتے میں کہا۔

''کالا شیر بول رہا ہول''..... دوسری طرف سے بھی سخت اور

" آپ این جی او آفس میں رقم وصول کریں گے یا آپ

کے ذہن میں اس کے لئے کوئی علیحدہ بلان ہے' کالا شیر نے

"این جی او کے محافی اعظم اور ندیم کو کہہ دیا گیا ہے کہ رقم مجھ

تک پینچائی جائے گی تاکہ اسے کالا شیر تک پہنچا دیں اور بچہ ان ك حوال كرويا جائ كانسسسردار اعظم في كها-

"اس بارکوئی ایما طریقه کار اینائیں سردار اعظم که ہم ٹریس نه ہوسکیں کیونکہ اس بار اطالوی حکومت کے دباؤ پر سرکاری ایجنسیاں مارے خلاف کام کر رہی ہیں'' سس کالا شیر نے کہا تو سردار اعظم

بے اختیار چونک بڑا۔

دو کس نے تہمیں بتایا ہے' سردار اعظم نے کہا۔ "صافی اعظم اور ندیم دونوں نے۔ وہ ایک ایجنس کے لوگول سے کے بیں اور ان کی جائزہ رپورٹ بتا رہی ہے کہ ان کے خیال کے مطابق سیملٹری انٹیلی جنس کے لوگ ہیں۔ وہ کسی بھی وقت کہیں بھی چھاپہ مار سکتے ہیں۔ اس لئے ہم نے دس لاکھ ڈالرز کو بچاس لا كه والرزيس بدل ديا تها تاكه ويل كي يحيل بوسك اور ويره كرور

والرزجيسي خطيررقم مارے ياس پننج جائے' كالا شير نے كما-

"اگر سرکاری ایجنسیال پیچے لگ گئی ہیں تو سب سے زیادہ حفاظت اس اطالوی مغوی بیچ کی کرو۔ انہیں تلاش ہی اس مغوی

كرورك لهج مين كها كيا-" کیول فون کیا ہے۔ کوئی خاص بات ہے ' سردار اعظم نے

'میں اسمگنگ کے سلسلے میں دو تین روز کے لئے کافرستان جانا چاہتا ہوں'' دوسری طرف سے کالا شیر کی آواز سنائی دی تو سردار اعظم کے چبرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

"كيا كهه رب بوتم-تم ميرك ملازم تونيس بوكه محه س پوچھ کرنقل وحرکت کرو''..... سردار اعظم نے کہا۔ اس کے چہرے یر واقعی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"بی بات نہیں۔ مجھے آپ کے ماتحت ندیم اور اعظم نے فون کر کے بتایا تھا کہ زر تاوان دینے پر حکومت تیار ہو گئی ہے۔ دو کروڑ ڈالرز طلب کئے گئے لیکن اس میں جی ایف جی کی شمولیت کا بھی کہا گیا۔ اس طرح حکومت تک یہ کال پیچی کہ ایک این جی او پچاس لاکھ ڈالرز وے کر میے کی قید سے رہائی پر کام کر رہی ہے۔

اس ساری کارروائی میں دو تین روز لگ جائیں گے۔ آپ سے اس لئے یوچھ رہا ہوں کہ سانگا شیر اپنے علاقے سے باہر گیا ہوا ہے اور اب وہاں اس کے اسٹنٹ کالو کا کنٹرول ہے اور مغوی اطالوی بچہ مجمی اس کے پاس ہے' سسکالا شیرنے کہا۔ "ہاں۔ کیونکہ حکومت کے لئے دو کروڑ ڈالرز کوئی بردی رقم نہیں

ہے۔ اس لئے ہمیں اس کے لئے تیار رہنا چاہئے" سردار اعظم

بیح کی ہو گی اور اگر مغوی بچہ تہمارے علاقے سے برآمہ ہو گیا تو

ہے۔ اس کے تحت کام کرنے والے بے حد تربیت یافتہ ہیں اور پھر

وہ کل نما عمارت جے ہم شیش محل کہتے ہیں قطعی ان کے کنرول میں

ہے۔ وہاں دس میل دور سے آنے والی گاڑیوں کی مشینی چیکنگ ہو جاتی ہے اور گاڑیوں کے ساتھ ساتھ ان میں موجود افراد کے بارے میں سپر کمپیوٹر بتا دیتا ہے کہ کون لوگ ہیں۔ اجبی ہیں تو کیا

کہلی باریہاں آ رہے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ اس کئے سرکاری ایجنٹ

وہاں کچھ بھی نہیں کر سکتے اور ویسے بھی چند روز کی بات ہے۔ اس کے بعد سب لوگ اس اغوا برائے تاوان کی واردات کو بھول جا نیں

گے''….. کالا شیر نے کہا۔

"میں سمجھ گیا کہتم جاہتے ہو کہ اگر والیسی میں کوئی مسئلہ ہو جائے یا سرکاری ایجنٹ وہا<mark>ں چینی جائیں تو کالا شیر علاقے میں ان</mark> کی ٹد بھیڑ سانگا شیر اور اس کے آدمیوں کے ساتھ نہ ہو۔ ورنہ عومت ان پر فوج کشی بھی کرسکتی ہے' سردار اعظم نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"آپ کا خیال درست ہے سردار۔ میں ہر صورت میں جی الف جی کو بیانا چاہتا ہول' کالا شیر نے جواب دیتے ہوئے

''اوک۔ میں ابھی آرڈر کر دیتا ہوں کیکن اس بیچے کو ماہٹر شوکت تک تم نے خود پہنجانا ہے اور موئی موئی باتیں تو میں ماسٹر شوکت کو بریف کر دول گا باقی تفصیل سے تم اسے آگاہ کر " " آپ کا مطلب ہے کہ میں انڈر گراؤنڈ ہو جاؤں۔ ایباممکن تہیں ہے۔ سرکاری ایجن ہم سے زیادہ طاقور اور ہوشیار نہیں ہو

"میں نے انڈر گراؤنڈ ہونے کا تو نہیں۔ میں نے تو کہا ہے کہ احتیاط کی جائے۔ دو تین روز کی بات ہے اس کے بعد یہ بچہ

مل سکے'' سسردار اعظم نے کہا۔ صرف حفاظت کرنی ہے بلکہ اسے اس انداز میں ایس اس کے

والدین تک پہنچانا ہے کہ سی کو ہم پر شک نہ ہو سے لیکن اس کے چھے سرکاری لوگ ہول کے تو وہ ٹریس کرتے ہوئے سانگا شیرتک . پہنچیں گے تو مارا بورا خفیہ نظام ان کے سامنے آجائے گا۔ سانگا

شیر اور اس کے آدمی اب فوج. کا مقابلہ کب تک کر سکتے ہیں۔ اس لئے ایک کام کریں کہ انتہائی خفیہ طور پر اطالوی نیچے کو ماسر شوکت کی تحویل میں دے دیا جائے۔ ماسر شوکت بہت ہوشیار اور تیز آدی

پھرتم جانتے ہو کہ فوج تہارا کیا حشر کر سکتی ہے' سردار اعظم

سکتے'' کالا شیر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

واپس پہنچ جائے گا اور چند روز بعد سب اس واقعہ کو بھول جائیں گے اور اس دوران ریسرچر کام کر رہے ہیں کوئی نہ کوئی اہم آدی، بچہ یا عورت ڈھونڈ کیں گے جس کے لو احقین سے ہمیں بھاری رقم " "آپ کی بات درست ہے کہ ہمیں اغوا شدہ اطالوی سے کی نہ

"اوہ۔ آپ۔ تھم فرمائیں' دوسری طرف سے ماسر شوکت نے چونک کر کہا۔

''ہم نے ایک اطالوی بچ کو اغوا کرایا ہے اور اس بار بچ کو ٹریس کرنے کے لئے سرکاری ایجنسیاں کام کر رہی ہیں اور کالا شیر کو خطرہ ہے کہ اگر بچ کو کالا شیر علاقے میں رکھا گیا تو نہ صرف بچہ بلکہ اور بھی بہت سے راز ان کے سامنے آ جا ئیں گے۔ اس لئے اغوا شدہ بچ کو یہاں سے دور کسی اور جگہ پہنچا دیا جائے جہاں سے اسے کسی صورت بھی برآ مد نہ کیا جا سکے۔ اس لئے میں نے بہت سوچ کر فیصلہ کیا ہے کہ اغوا شدہ بچہ جس کی عمر چھ سال ہے، کہت سوچ کر فیصلہ کیا ہے کہ اغوا شدہ بچہ جس کی عمر چھ سال ہے، کوشیش محل پہنچا دیا جائے تا کہ وہ بغیر زر تاوان دیے اسے برآ مد نہ کر سکیں۔ ویے اس پر بات ہو بھی ہے۔ دو کروڑ ڈالرز زر تاوان کے ہو گیا ہے۔ دو کروڑ ڈالرز زر تاوان کے ہو گیا ہے۔ اور اس کی ادائیگی کے لئے دو تین روز کا وقفہ مانگا

گیا ہے' سردار اعظم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ '' آپ بھجوا دیں وہ بچہ۔ وہ یہاں ہر طرح سے محفوظ رہے گا'' دوسری طرف سے ماسٹر شوکت نے کہا۔

''اوکے۔ کالا شیرتم سے خود ہی رابطہ کر لے گا۔ گڈ بائی''۔ سردار اعظم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ اس کے چبرے پر اب اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔ دینا''.....مردار اعظم نے کہا۔ دولیر '' رین شری ایک سے ہتا ہ

'' تھیک ہے س'' سسکالا شیر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہوگیا تو سردار اعظم نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کی پیشانی پرشکنیں پڑگئی تھیں۔ اسے کالا شیر کے انداز پر بھی جیرت تھی اور اس نے جو تجویز دی تھی اس سے بھی ظاہر ہوتا تھا کہ کالا شیر سرکاری آ دمیوں سے خوفزدہ ہے۔ اس لئے وہ مغوی بیچ کوشیش محل سرکاری آ دمیوں سے خوفزدہ ہے۔ اس لئے وہ مغوی بیچ کوشیش محل پہنیانا جا ہتا ہے تا کہ اگر حکومت کالا شیر علاقے پر چھاپہ مارے تب

بھی کوئی برآ مدگی نہ ہو سکے اور شیش محل تک وہ ممنی طرح پہنی ہی نہیں سکتے۔ اس طرح مغوی بچہ برآ مد نہ ہو سکے گا۔ زر تاوان تو اسے مخصوص طریتے سے مل جائے گا۔

'' گڈ۔ یہ اچھی تجویز ہے' ' سس سردار اعظم نے برابرائے ہوئے کہا اور پھر رسیور اٹھا کر اس نے دو بٹن پریس کر دیئے۔ ''لیں س'' سس دوسری طرف سے اس کی پی اے کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

'' ماسٹر شوکت سے بات کراؤ'' سردار اعظم نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد فون کی گھنٹی بجی تو سردار اعظم نے رسیور اٹھا

''لیں'' سس سردار اعظم نے اپنے مخصوص کہے میں کہا۔ ''ماسٹر شوکت بول رہا ہوں'' سس دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''سردار اعظم بول رہا ہوں'' سس سردار اعظم نے کہا۔ جاتا'' ۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔
'' یہ بات میں نے اس لئے کی ہے کہ خال خال ہی ہمارے
پاس کوئی کیس آتا ہے ورنہ ہم بے کار بیٹھے رہتے ہیں۔ اگر اس
کیس کو بھی عمران صاحب نے ٹائیگر کی مدد سے حل کرنا ہے تو پھر

یس کو بھی عمران صاحب نے ٹائیکر کی مدد ۔ فور شارز کو ختم کر دیں'صدیقی نے کہا۔

"" تہماری بات درست ہے کیکن یہ بین الاقوامی مسئلہ بن گیا ہے۔ ہماری اور اطالوی حکومتیں دونوں اس بیں ملوث ہو چکی ہیں اور شاید اقوام متحدہ نے بھی اس پر کوئی کمنٹ کیا ہو۔ اس سے ملک کی بے عزتی ہوئی ہے۔ اس لئے اس مغوی بچے کو صحیح سلامت برآمد کرنا ضروری ہے۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو یہ سیکرٹ سروس

تنہیں ہے کہ مغوی بچہ کہاں ہے اور تم نے رات تک مغوی بچے کو برآ مد کرنے کا وعدہ بھی کرلیا ہے' چوہان نے کہا۔

کا کیس بن جاتا ہے اور دوسری بات سے کہ ہمیں ابھی تک سے معلوم

رومشن حاصل کرنے کے لئے یہ بات ماننا ضروری تھی۔ اول تو جھے یقین ہے کہ ہم خالی ہاتھ واپس نہیں جائیں گے اور اگر گئے بھی تو پھر کل پھر یہاں ہوں گئے اسسہ صدیقی نے گول مول سے لیج میں کہا اور اس بار چوہان نے بھی زبان سے کوئی جواب دینے کی بجائے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تقریباً ایک گھنٹے کی ڈرائیونگ کے بعد وہ کالا شیر نامی علاقے میں داخل ہوگئے۔ یہ شہر کا مضافاتی بعد وہ کالا شیر نامی علاقے میں داخل ہوگئے۔ یہ شہر کا مضافاتی

علاقه ضرور تھا لیکن یہاں کا کلچر اب دیہاتی اور شہری ملا جلا ساتھا۔

ایک ہی کار میں سوار فور سٹارز خاصی تیز رفتاری سے کالا شیر کے علاقے کی طرف بڑھے چلے جا رہے متھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر صدیقی تھا جبکہ چوہان فرنٹ سائیڈ سیٹ پر اور نعمانی اور خاور دونوں عقبی سیٹ پر موجود تھے۔

نے بم مار دیا ہو۔ ''کیا مطلب۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو' صدیقی نے حیرت بھرے کہج میں کہا۔

"صدیقی۔تم نے عمران صاحب سے زیادتی تہیں گی،۔ سائید

سیٹ پر بیٹھے ہوئے چوہان نے کہا تو ایسے لگا جیسے کار کے اندرنسی

''عمران صاحب کو اس طرح برملا کہنا کہ وہ خاموش ہو کر بیٹھ جائیں۔ یہ زیادتی ہے۔عمران صاحب بہت بوے دل کے مالک ہیں جو اس طرح تمہاری بات مان کر وہ راستے میں ہی موسکر واپس

چلے گئے۔ ان کی جگہ میرے ساتھ اگر سے بات ہوتی تو میں تو اڑ

صدیقی نے کار ایک ہوئل کے سامنے روک دی۔ ایک عمارت کے فرنٹ رخ پر ہوٹل بنایا گیا تھا۔ اوپر فرنٹ پر اس کا نام کالا ہوئل لکھا ہوا تھا۔ ایک وسیع برآ مدے نما جگہ پر کرسیاں میزیں رکھی ہوئی تھیں اور اس جگہ پر بہت سے مقامی آدمی بیٹھے چائے پی رہے تھے اور آپس میں باتیں کرنے میں معروف تھے۔

"" آؤ" صديقى نے اينے ساتھوں سے كہا اور پھر وہ سب ان سیرھیوں کی طرف بردھ گئے جن کے ذریعے ہولل میں پہنیا جا سکتا تھا لیکن انہیں دیکھ کر وہاں موجود لوگوں میں اضطراب اور بے چینی سی پھیل گئے۔ چند لوگوں نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اٹھ کر عقبی دروازے کی طرف دوڑ گئے لیکن صدیقی اور اس کے ساتھی اوپر چڑھ کر دائیں ہاتھ پر موجود کاؤنٹر کی طرف بڑھ گئے۔ صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے ڈبل ڈول لباس اور ان کی جسمانی چستی اور پھرتی نے سب پر ایک خوف سا طاری کر <mark>دیا تھا۔ کا وُنٹر کے پیھیے</mark> کری یر گینڈے جیسے جسم کا ایک آدمی بیٹھا جیرت جری نظروں سے صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کا<mark>ؤنٹر</mark> کے ساتھ ہی ایک بدمعاش ٹائپ آدمی موجود تھا جس کی بڑی بری موتجھیں با قاعدہ سائیڈوں سے نیچے لئک رہی تھیں اور وہ باربار لکلی ہوئی مونچھوں کو مروڑ تا رہتا تھا۔

''رفیق عرف فیقاتم ہو' سس صدیقی نے کاؤنٹر پر بیٹھے ہوئے

اس گینڈے نما آدمی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"میرا نام کالا ہے اور باہر اوپر لکھا ہوا ہے پڑھ لو۔ باہر لکھا ہوا ہے کالا ہوٹل۔ ہم کسی فیقے کونہیں جانتے" اس آدمی نے بڑے خوت بھرے انداز میں کہا۔

"فقے کے بارے میں کس سے معلوم ہوسکتا ہے۔ اس کا ایک لاکھ ڈالرز کا انعام نکالا ہے۔ وہ آج رات تک نہ ملا تو انعام ضبط ہو جائے گا''.....صدیقی نے کہا۔

''انعام۔ ایک لاکھ ڈالرز۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ فیقے نے زندگی جر تاشوں سے جوا کھیلا ہے۔ انعام کہاں سے آ گیا''……کالا نے جرت بحرے لیجے میں کہا۔

" ہمارے برانڈ کی سگریٹ کی ہر ڈیا کے اندر ایک نمبر چھایا گیا تھا جو بھی پیک خریدتا تھا وہ ڈیا کے اندر لکھا ہوا یہ نمبر فون پر لکھوا دیتا تھا اور نام وغیرہ بتا دیتا تھا۔ ایک نمبر فیقے نے بھی لکھوایا اور اپنا پیتہ یہی لکھوایا تھا۔ اس کا انعام ایک لاکھ ڈالرز کا ہے۔ ہم یہاں پہلے بھی آئے تھے۔ یہاں تمہاری جگہ کوئی اور بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے بہلی بھی انکار کر دیا تھا تو ہم واپس چلے گئے۔ اب اگر آپ واقعی اس

کے بارے میں نہیں جانتے تو ٹھیک ہے ہم واپس چلے جاتے ہیں

اور ممینی کو لکھ دیتے ہیں کہ اس نام کا کوئی آدمی یہاں موجود نہیں

ہیں۔ وہ انعام ضبط کر لیں'' صدیقی نے کہا اور واپس مڑنے

"ایک منے۔ اگر آپ کو رفیق عرف فیقے سے ملوا دیا جائے تو

"أدها نقد اور آدھے كا چيك" صديقى نے جواب ديتے

"مطلب ہے کہ پیاس ہزار ڈالرز نقد اور پیاس ہزار ڈالرز کا

"وہ گارنٹیڈ چیک ہے جس نے ہر حالت میں کیش ہونا

''تو نکالو کہاں ہے نفذ رقم اور چیک۔ میرا نام فیقا ہے'۔ کاؤنثر

''اگرتم واقعی فیتے ہو تو چلو اٹھو اور کسی علیحدہ کمرے میں چلو۔

کپنی کوتمهاری تصویر بنا کر بھیجنا ہو گی تا کہ وہ اس تصویر کو <mark>ٹی وی پر</mark>

دکھا کرلوگوں پر ثابت کریں کہ ممینی واقعی انعام دیتی ہے'۔ صدیقی

"جانڈر" فیے نے کاؤنٹر کی سائیڈ میں کھڑے موٹچھوں

''اوکے۔ میں مہمانوں کے ساتھ وہاں جا رہا ہوں۔تم کاؤنٹر

سنجالو۔ میں ابھی آ جاؤل گا'' سن کالے نے جانڈر کو ہدایات

آپ اے انعام نفذ دیں گے' کاؤنٹر مین کالا نے کہا۔

چیک۔ کیا سے چیک کیش بھی ہوگا یا نہیں'' کالانے کہا۔

بئ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

مین کالانے کہا۔

والے آ دمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"لیس باس" ، جانڈر نے چونک کر کہا۔

" ہاں خالی ہے ' جانڈر نے کہا۔

"سور كا مكان خالى ب نا" فيق نے كها_

تم نے کہا تھا کہتم فیقے کو جانتے ہی نہیں' صدیقی نے کہا تو فیقا

''ایسے ڈرامے تو یہاں روز ہوتے ہیں۔ بہرحال وہ سامنے

میری جوانی کی تصور موجود ہے جس کے نیچے میرا نام لکھا ہوا ہے۔

جائڈرتھور اتار کر لاؤ'' فیقے نے کہا تو جائڈرسر ہلاتا ہوا گیا اور

اس نے تصویر و بوار سے اتاری اور پھر کیڑے سے اسے اچھی طرح

صاف کر کے صدیقی اور اس کے ساتھیوں کے سامنے کاؤنٹر پر رکھ

دی۔ میہ واقعی اس کاؤنٹر مین کی تصویر تھی اور اس دور کی تھی جب وہ

''ٹھیک ہے۔ یہ تصویر ہم رکھیں گے سمپنی کی تسلی کے لئے''۔

''ضرور رکھیں۔ مجھے تو میرے پیے دیں۔ یہیں دے دیں۔ پھر

'ونہیں۔ تمہاری فلم بنانی ہے۔ چلو کہاں جانا ہے' ،.... صدیقی

"آؤ میرے ساتھ" فیقے نے کہا اور کاؤنٹر کی سائیڈ سے

نيا نيا پېلوان بنا تھا۔ ينچے رفيق عرف فيقا پېلوان لکھا ہوا تھا۔

بے شک سارے ہول کی فلم بنالیں' فیقے نے کہا۔

بابرآ كروه سيرهيال اتركرينييآ كيا-

دیتے ہوئے کہا۔

''لیں باس' ۔۔۔۔ جانڈر نے کہا۔

صدیقی نے کہا۔

" يبليتم بيا ثابت كروكه تم واقعى رقيق عرف فيقا مو- كيونكم يبلي

بازو گھوما اور بینے پر زور دار ضرب کھا کر فیقا نیچے گرا ہی تھا کہ اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے گھوم کر اٹھ کھڑا ہوا۔

''تہاری یہ جراُت' ' فیقے نے بجل کی می تیزی سے جیب میں باتھ ڈال کر مشین پیٹل نکالا ہی تھا کہ نعمانی حرکت میں آیا اور اس کے ساتھ ہی مشین پیول ہوا میں اچھلا جسے نعمانی نے جھیٹ

''جلدی کرو۔ کوئی رسی ڈھونڈھ لاؤ۔ ہم نے بہت سے کام كرنے ميں' صديقي نے چيخ كركها اور پھراس باراس نے فيقے کی گردن پر ہاتھ ڈال دیا اور جیسے ہی اس نے اپنا کھڑا ہوا بازو اوپر کی طرف اٹھایا تو گینڈے جیسا جسم اور بھاری وزن کا حامل فیقا کسی نیچے کی طرح اوپر اٹھتا چلا گیا۔ اس کے بازوموٹی گردن پر وباور کی وجہ سے ڈھیلے پر گئے تھے۔ صدیقی نے بازو کو دومخصوص انداز کے جھلے دیئے اور پھر فیقا کے جسم کو کرسیوں پر پی ویا۔ فیقے کے منہ سے مسلسل کراہیں نکل رہی تھیں۔تھوڑی دیر بعد نعمائی رسی کا ایک برا بندل اٹھائے اندر داخل ہوا اور پھر صدیقی کے کہنے پر باقی ساتھیوں نے فیقے کو ایک کری پر بٹھا کر رسی سے اٹھی طرح جکڑ دیا۔ فیقا گردن پر بازو کا دباؤ بڑنے کی وجہ سے ڈھیلا پڑ گیا تھا۔

کیونکہ صدیقی نے اس کی شہہ رگ پر انگو تھے کا دباؤ رکھا ہوا تھا کہ اگر وہ زیادہ اسی حالت میں رہتا تو اس کی موت واقع ہو جاتی۔ یمی وجی تھی کہ کری پر بیٹا وہ مسلسل زور زور سے سائس لے رہا

چلا گیا۔ ابھی اس کی چیخ کی آواز ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ چوہان کا

" " تمہارے پاس گاڑی ہے' صدیقی نے یو چھا۔ "جناب سوقدم پرتو مكان ب" في ن كها ـ "تو پھر کاریہیں کھڑی رہے'صدیقی نے کہا۔

"بِ فكر بوكر چهور دين السلط في نے كہا تو صديقى نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی در بعد ہی وہ ایک سائیڈ پر بنے ہوئے مکان میں داخل ہو رہے تھے۔ اس کا آخری کمرہ اس انداز میں سجایا گیا تھا کہ جیسے یہ میٹنگ روم ہو۔ درمیان میں گول میز اور

اس کے حاروں طرف کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔ ''اب رقم دیں اور فوٹو گرافی بھی کرلیں کیکن جلدی کیونکہ میرے یاس وقت نہیں ہے۔ میں نے ایک ضروری کام کے لئے جانا

ے '۔ فقے نے بے چین سے لہج میں کہا۔ '' بیہ بتاؤ کہ کالا شیر اس وقت کہاں موجود ہے'' صدیقی کا

لہجہ بدل گیا تھا۔ ''تو تم وہ نہیں جوتم اپنے آپ کو بتا رہے ہو۔ سنو۔ آخر بار کہہ رہا ہوں کہ فوری طور پر بہاں سے نکل جاؤ ورنہ تم چاروں کی الشیں بھی کس کونہیں ملیں گی' فیقے نے ایک جھکے سے اٹھتے ہوئے کہا کیکن دوسرے کمجے چٹاخ کی ایک زور دار آواز کے ساتھ ہی تمرہ چی کی آواز سے گونج اٹھا صدیقی نے بوری قوت سے فیقے کے گال يرتمير مارا تھا۔ تھير اس قدر زور دار تھا كہ فيقا كى قدم آگے برھتا

بات بتاؤ كه كالاشركهال بين سسصديقي نے كها۔

ملکوں کے اعلیٰ حکام کی اس معاملے پر بحث ہوئی اور پھر فیصلہ ہوا کہ اس مغوی بیج کو زندہ سلامت برآمد کرانا ہے۔ پھر ہمیں اطلاع ملی ہے کہ مغوی بچہ کالا شیر کی تحویل میں ہے۔ اس کئے ہم نے ہر

صورت میں اور ہر قیمت پر اس بچے کو واپس لانا ہے' صدیقی نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ " حكومت كے ياس يسي بهت ہوتے ہيں۔ كالے شير كو تاوان

رے دی<mark>ں اور بچے ک</mark>و چھڑا لیں'' فیقے نے کہا۔ '' حکومت عوام کے خون کسینے کی کمائی تم اور کالا شیر جیسے مجرموں

كودے دے يہ كسے مكن ہےمدلقى نے كہا۔ ''تو پھرتم جو مرضی آئے کر لو۔ میں کسی کالا شیر کونہیں جانتا''۔ فقے کا دماغ پھر الث گیا۔ وہ عام بدمعاش تھا اور ایسے لوگول کی

حالت واقعی گھری میں ماشہ گھری میں تولہ کی نسبت سے بدلتی رہتی ''سوچ لو۔ آخری بار کہہ رہا ہول' صدیقی نے جیب سے ایک تیز دھار خنجر نکالتے ہوئے کہا۔

''میں نے جو کہا ہے وہی حتمی ہے' فیقے کا موٹا دماغ واقعی اکر گیا تھا تو صدیقی نے ہاتھ میں بکڑا ہوا حجر ساتھ بیٹھے نعمانی کی تھاتھوڑی دیر بعد اس نے آنکھیں کھولیں تو اس نے صدیقی اور نعمانی کو سامنے کرسیوں پر بیٹھے ہوئے دیکھا جبکہ صدیق کے باتی ساتھی باہر چلے گئے تھے تا کہ کسی اچا تک معاملے کو کنٹرول میں کیا جا

''تم نے یہ کیا کر دیا'' فیقے کے منہ سے ایسے نکلا جیسے وہ کہنا نہ جاہتا ہواور الفاظ اس کے منہ سے خود بخو د کلے ہوں 🅊 "م اینے آپ کو بہت بڑا پہلوان سجھتے ہو اور اس پر اکرتے ہو۔ اس کئے تہرہیں معمولی سا سبق دینا ضروری تھا۔ تو اب اصل

''اگر میں بتا بھی دوں تو تم وہاں تک پہنچ ہی نہیں سکتے۔ الٹا مارے جاؤ گے پہلے تم بتاؤ کہ تم کون ہو۔ عام نمینی والے تو نہیں

ہو۔ کون ہوتم۔ کیا کسی سرکاری ایجنسی کے آدمی ہو' 🕌 فیقے نے

"مارا تعلق ایک سرکاری الیسی فورسٹارز سے ہے" صدیقی

''اوه اوه يه نام توميل نے سنا مواہے'' فيقے نے كها۔ "سنو۔ میں حمہیں اصل بات بتاتا ہوں۔ ایک اطالوی جوڑا

و كيشا كى ساحت كے لئے آيا ہوا تھا۔ ان كا چھ سالہ بچہ بھى ساتھ تھا جے ایک بس ٹرمینل سے اغوا کر لیا گیا۔ وہ اطالوی جوڑا این

سفارت خانے گیا۔ وہاں سے حکومت کو اطلاع دی گئی اور دونوں

نے کہا تو فیقا بے اختیار اچھل پڑا۔

''ناک کائن ہے'' سسنعمانی نے خفر کیتے ہوئے کہا۔ ''ناک نہیں۔ پہلے ایک آگھ نکال دو۔ پھر نہ مانے تو دوسری

آنکھ نکال دینا۔ باقی کام ہم خود کر لیں گے۔ یہ موٹے دماغ کا آدی ہے۔ اس کے اس پر کوئی بات اثر نہیں کرتی " سدیقی

"تم ميري دونول آئڪي نکال دو۔ ميں اُف بھي نہيں ڪروں گا''.... فيقے نے کہا۔

''ناک کا آپریش کر دو۔ یہ واقعی موٹے رماغ ک<mark>ا</mark> آدمی ہے' صدیقی نے کہا تو خنجر پکڑ کر نعمانی، فیقے کے سامنے پہنچ گیا۔ اس نے ایک ہاتھ سے اس کے بال پکڑ کر اس کے سرکو ایک جھکے سے اوپر کیا اور پھر دوسرے ہاتھ میں موجود حجر حرکت میں آیا اور كمره فيق ك منه سے نكلنے والى جيخ سے كونخ اٹھا۔ ابھى كونخ ختم نه ہوئی تھی کہ نعمانی کا بازو ایک بار پھر حرکت میں آیا اور ایک اور چے سے کرہ گونج اٹھا۔ نعمانی نے حجر اس فیقے کے لباس سے صاف کیا اور واپس صدیقی کو دے دیا اور پھر وہ اپنی کری پر پیٹھ گیا جبکہ فيقالمسلسل دائيس بائيس اس طرح سر مار ربا تها جيسے بيدولم وائيس بائیں جھولتا ہے۔ صدیقی اٹھا اور اس نے کری اٹھا کر فیقے کے سامنے رکھی اور اس پر بیٹے گیا۔ پھر اس نے ایک ہاتھ سے فیقے کا سر پکڑا اور مخبر کا دستہ اس کی پیشانی پر اجر آنے والی نیلے رنگ کی رگ پر مار دیا۔ فیتے کا بھاری جسم بری طرح تفرقرانے لگا۔ اس کی آ تکھیں آ دھی ہے زیادہ باہر ابھر آئیں۔

" بولو- كهال ہے كالا شير- بولو " سي صديقي نے سخت ليج ميں

''میں نہیں بتاؤں گا۔ نہیں بتاؤں گا'' فیقے نے کی نیخ کر ایک ہی فقرہ دوہراتے ہوئے کہا۔ صدیقی نے اس بار زیادہ زور سے دستہ فیقے کی پیٹائی پر مارا تو فیقے کے بورے جسم سے پسینہ بہنے لگا۔ اس کا چہرہ بری طرح بگڑ گیا تھا۔

" بولو - كالا شير كهال ب- بولو " صديقي في كها-

''کالا شیر، سانگا شیر کے علاقے کالی کبنتی میں موجود ہے۔ وہاں اصل حکومت سانگا شیر کی ہے کیکن کالا شیر بھی وہیں رہتا ہے اور سانگا شیر اس کا اسٹنٹ ہے اور سانگا شیر کا اسٹنٹ کالو ہے۔ کالو بے حد مشتعل مزاح آدی ہے' فیقے کے منہ سے نکلا اور پھر صدیقی نے مزید سوالا<mark>ت</mark> کر کے بوری تفصیل سے معلومات حاصل کر لیں۔ فیقے نے جو تفصیلات بتائی تھیں وہ بے حد خوفناک تھیں۔ اس کالی نستی میں داخلے کے لئے صرف ایک ہی راستہ تھا اوراس رائے کے سامنے ایک بلڈنگ بنی ہوئی ہے جس میں سامنے کے رخ دکانیں ہیں جہال منشات کھلے عام فروخت کی جا رہی ہے۔ آگے جاکر ایک چھوئی سی بستی ہے جہاں زیادہ سے زیادہ پیاس ساٹھ مکانات ہیں جہاں اسمگر آ کر رہائش پذیر ہوتے ہیں کیونکہ اسے دنیا کا سب سے محفوظ علاقہ سمجھا جاتا ہے۔ اطالوی مغوی بچہ بھی اسی نستی میں موجود ہے اور وہاں وہ اکیلا نہیں ہے۔ وہاں تین جار مزید مغوی بیج بھی ہیں اور ایک مکان میں دوعورتیں

بھی موجود ہیں جنہیں جرآ اغوا کیا گیا ہے اور انہیں کسی بھی وقت کا فرستان لے جا کر فروخت کر دیا جائے گا۔ کالا شیر کے تحت یہ سب کاروبار چلتا رہتا ہے۔ پھر جب صدیق نے محسوس کیا کہ فیقا جس حد تک بتا سکتا تھا بتا چکا ہے اور ویسے بھی اب اس کا لاشعور مکمل طور پرختم ہونے کے آثار تک پہنچ گیا ہے تو صدیق نے جیب سے مثین پطل نکالا اور فیقے کے سینے پر پطل کی نال رکھ کرٹریگر دبا دیا۔ فیقے کا بھاری جم ہونے کے باوجود بری طرح تراپا اور ساکت ہوگیا۔

''سے معاملات تو برے وسیع پیانے پر کھیلے ہوئے ہیں۔ اب
ہمیں کالی بہتی جانا پڑے گا تا کہ وہاں سے مغوی اطالوی بیچ کے
ساتھ ساتھ دوسرے اغوا شدہ بچوں اور دو اغوا شدہ عورتوں کو بھی
رہائی ولائی جائے لیکن سوچ لو صدیقی۔ پوری بہتی کے مقابل ہم
چار افزاد کمیسے کھڑے رہ سکتے ہیں۔ یہ عام لوگوں کی بہتی نہیں ہے
بلکہ جرائم چیشہ اور بدمعاشوں کی بہتی ہے' ، نعمانی نے کہا۔

''تم ٹھیک کہہ رہے ہولیکن ہم نے رات ہو۔ نے سے پہلے مغوئ
منج کو عمران صاحب تک پہنچانا ہے۔ اس لئے ہمیں فوری وہاں جانا
ہوگا۔ جو بھی حالات ہوں گے دیکھا جائے گا' ، صدیق نے حتی
موگا۔ جو بھی حالات ہوں گے دیکھا جائے گا' ، صدیق نے کار کالا

ہول کے سامنے روکی تھی۔ چنانچہ وہ مکان سے نکل کر پیدل چلتے

ہوئے واپس کار کی طرف بڑھ گئے۔ ہوٹل میں ویسی ہی چہل پہل تھی جیسی کہ وہ چھوڑ گئے تھے۔ صدیقی نے پہلے کار کا اچھی طرح معائنه کیا۔ اسے خطرہ تھا کہ ان گھٹیا بدمعاشوں نے کہیں اس کی کار میں کوئی بم نہ نصب کر دیا ہولیکن جب اسے اطمینان ہو گیا تو اس نے کار کی ڈرائیونگ سیٹ والا دروازہ کھولا اور اندر بیٹھ گیا۔باقی ساتھی بھی پہلے کی طرح کار میں بیٹھ گئے۔صدیق نے کار آگے برھا دی۔ تھوڑی در بعد وہ بادای چوک پر بہنج گئے جہال سے راستہ اس کالی بستی کی طرف جاتا تھا۔ اس بستی کی طرف جوایک لحاظ سے جرائم پیشہ افراد اور بدمعاشوں کا گڑھ بنی ہوئی تھی۔ فیقے نے اسے بتایا تھا کہ بستی میں کسی اجنبی کا داخلہ ممنوع ہے اور راستے میں باقاعدہ ایک چیک بوسٹ بنی ہوئی ہے جہاں سے کار لے کربستی میں داخل ہوا جا سکتا تھا اس چیک پوسٹ پر مشین گنوں سے مسلح افراد ہر وقت موجود رہتے تھے اور ان کے ساتھ ساتھ سانگا شیر کے حاریا ﷺ لڑا کے افراد بھی وہاں موجود رہتے تھے۔ "جمیں بوری تیاری کر کے آگے برھنا جائے"..... نعمانی نے

"" م ٹھیک کہہ رہے ہولیکن مسلہ ہے کہ ہمارے پاس وقت نہیں ہے۔ ہم نے جو کچھ بھی کرنا ہے آج رات سے پہلے کرنا ہے'صدیق نے کہا۔

''تمہارے پاس الی بے ہوش کر دینے والی گیس ہے جو کھلے

" البته تمهاری بات سے ایک اور بات میرے ذہن میں آئی ہے کہ ہم اس علاقے میں براہ راست چیک پوسٹ کی طرف سے اندر گھس جائیں لیکن سے اندر گھس جائیں لیکن

ماحول میں وسیع اریا میں کام کرتی ہو' سسنعمانی نے کہا۔

اس سے وقت بہت ضائع ہوگا'' صدیق نے کہا۔ ''صدیقی۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے پاس

مشین پسطر ہیں۔ یہی کافی ہیں' خاور نے کہا۔ ''اوے۔ اسلحہ کار کے سیشل باکس سے نکال لو۔ پھر اللہ کا نام

کے کر چل پڑتے ہیں'صدیقی نے کہا تو سب نے کار کی سیٹ کے نیچے ہے ہوئے باکس میں سے لانگ رہنج مثین پسطر نکال کر جیبوں میں ڈالے اور ایک بار پھر کار میں سوار آگے بڑھے چلے جا

رہے تھے۔ سب کے چہروں پر خاصا جوش نظر آ رہا تھا۔

کار خاصی تیز رفتاری سے آگے برھی چلی جا رہی تھی۔ یہ حکومت کا پوش علاقہ ہے۔ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر جی ایف

دارالحکومت کا پوش علاقہ ہے۔ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر جی آیف جی کا ممبر اعظم اور اس کی گرل فرینڈ فرخ سائیڈ سیٹ پر موجود تھی جبکہ عقبی سیٹ پر اعظم کا ساتھی ندیم اپنی گرل فرینڈ سمیت موجود

''سردار نے بغیر کچھ بتائے کال کیا ہے۔ اس کی کیا وجہ ہو سکتی ''سردار نے عقب میں میں دورہ کی اس

ہے' اچا تک عقبی سیٹ پر موجود ندیم نے کہا۔
''سردار سب کچھ بتانے کا پابن نہیں ہے۔ وہاں پہنچ کر خود ہی معلوم ہو جائے گا' اعظم نے جواب دیا۔

" بجھے مسلسل محسوں ہو رہا ہے کہ ہم خطرے میں ہیں۔ کسی بھی المعے کچھ بھی ہو سکتا ہے' سائیڈ سیٹ پر بیٹھی فرخ نے کہا تو سب چونک بڑے۔

''کیا کہہ رہی ہو۔ تمہیں کس بات کا خطرہ محسوس ہونے لگا

کر علمے ان سے تاوان وصول کر لیا جائے''.....عقبی سیٹ پر موجود ندیم نے کہا۔

"پوری دنیا کے سرکاری ملازمین کا یہی رویہ ہوتا ہے کہ یہ بوجھ الحانے کی بجائے اسے دور پھینک دینا زیادہ پند کرتے ہیں۔ انہیں معلوم ہے کہ ابھی تو حکومت ان سے روزانہ پوچھ کچھ کر رہی ہوگی لیکن جیسے ہی مغوی بچہ اطالیہ پہنچ جائے گا تو پھر وہ اسے بھول جائیں گے کیونکہ پھر ان کے سامنے کی اور مشنز آ جائیں گے'۔ جائیں گے کیونکہ پھر ان کے سامنے کی اور مشنز آ جائیں گے'۔ اعظم نے جواب ویتے ہوئے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ سردار اعظم اعظم کے پرائیویٹ آفس میں داخل ہو رہے تھے تھے۔ سردار اعظم نے ان سے با قاعدہ مصافحہ کرتے ہوئے ان کا استقبال کیا۔

'' من رفیق عرف فیقا کو جانتے ہو' ' سس سردار نے کہا۔ '' فیقا بہلوان۔ ہاں کی بار اس سے مل چکے ہیں۔ سانگا شیر کا خاص اسٹنٹ ہے۔ کیا ہوا ہے اسے' ' سس عظم نے کہا۔ '' اسے ہلاک کر دیا گیا ہے' ' سس سردار اعظم نے کہا۔

"للک کر دیا ہے فیقے کو۔ اوہ۔ یہ کیسے ممکن ہوا ہے۔ وہ تو دس آدمیوں سے اکیلا لڑ سکتا تھا"..... اعظم نے جیرت بھرے لیجے میں ے' سے اعظم نے جرت بھرے لیجے میں کہا۔
'' مجھے مسلسل احساس ہو رہا ہے کہ اس اطالوی مغوی نیچ کے کیس کی وجہ سے ہم ذلیل ہوکر رہ جائیں گے بلکہ ہوسکتا ہے کہ

ہمیں جیل کی ہوا کھانی پڑے' فرخ نے کھل کر بات کرتے ہوئے کہا۔

"تم ٹھیک کہہ رہی ہے۔ مجھے بھی کچھ ایسا ہی احساس ہو رہا ہے'عقبی سیٹ پر موجود شہلانے کہا۔

''ارے نہیں۔ اس کا ایک فیصد چانس بھی نہیں ہے۔ ہم نے اغوا کرنے والوں کا ساتھ نہیں دینا۔ ہم تو مظلوموں کے ساتھ کھڑے ہیں۔ زر تاوان میں بچاس لاکھ ڈالرز ہم اپنی طرف سے دے رہے ہیں اور ہمارا تعلق صرف صانت تک ہے۔ ایس صورت میں ہمارے لئے کیا خطرہ ہوسکتا ہے'' سساعظم نے کہا۔

''یہ سب ٹھیک ہے لیکن جب سے یہ سرکاری ایجنٹس اس چکر میں داخل ہوئے ہیں مجھے ڈرمحسوس ہونے لگ گیا ہے'' فرخ نے کہا۔

''بیسب تمہارا وہم ہے۔ اسے دل سے نکال دو'' اعظم نے کہا تو فرخ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''میری سمجھ میں ایک بات آئی کہ سرکاری الجنٹس کیوں اس معاطع میں کود بڑے ہیں کہ زر تاوان ادا کر دیا جائے تا کہ مغوی اطالوی بیجے کو واپس لایا جا سکے۔ اس کے بعد اغوا کنندگان کو گرفتار کراس کے سینے پر گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے اور ایک عجیب

بات کہ فیقے کی ناک کے دونوں نتھنے با قاعدہ کٹے ہوئے تھے' سردار اعظم نے کہا۔

'''ورین بیر چیف۔ فیقا آسانی سے مار کھانے والوں میں سے

نہ تھالیکن یہ چار آدمی کون تھے جن کا آپ ذکر کر رہے ہیں'۔۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا۔

''وہی سرکاری ایجنٹس۔ جن کا تم نے ذکر کیا تھا'' سروار

''اوہ۔ اوہ۔ سردار۔ میں آپ سے بات بھی کرنا چاہتا تھا لیکن د بر جب نکا گئی ہے۔ بات بھی کرنا چاہتا تھا لیکن

بات میری ذہمن سے نکل گئی۔ اب آپ کی بات س کر مجھے یاد آ گیا ہے۔ اس گروپ جے فورسٹارز کہا جاتا ہے یہ باقاعدہ سرکاری ایجنٹس ہے۔ ان کا سربراہ ایک منخرہ سا آدمی ہے جو ایک فلیٹ

میں ایک باور چی کے ساتھ اکیلا رہتا ہے۔ ان کا نام علی عمران بتایا

گیا ہے۔ میں کہنا یہ جا ہتا تھا کہ ان کا اجا تک زر تاوان دینے کے اعلان کے پیچھے جھے کھے شرکا دھوال سا نظر آرہا ہے' اعظم نے

"م ٹھیک کہہ رہے ہو۔ میری سمجھ میں بھی اب آ رہا ہے کہ انہوں نے بھاری رقم دینے کا پتا اس لئے کھیلا ہے کہ ہم سب

انہوں نے بھاری رم دینے کا بنا اس کئے کھیلا ہے کہ ہم سب حرکت میں آ جائیں گے اور وہ ہمیں ٹرکیس کر کے جیلوں میں ڈال

دیں گے' سردار اعظم نے کہا۔

اعظم نے کہا۔

''کب ہوا ہے یہ واقعہ اور کہاں ہوا ہے' ' ۔۔۔۔۔ ندیم نے کہا۔ ''مجھے جو رپورٹ ملی ہے اس کے مطابق چار افراد جو اپنے قدوقامت اور اپنے انداز سے سرکاری ایجنٹس دکھائی دیتے تھے کار

پر کالا ہوئل کے سامنے پنچے اور پھر اوپر چڑھ کر کاؤنٹر پر گئے۔
کاؤنٹر پر اس وقت فیقا بیٹھا ہوا تھا۔ انہوں نے اس فیقے سے ہی
یوچھا کہ فیقا کہاں ہے۔ پہلے تو فیقے نے اینے فیقا ہونے سے انکار

جس کا آدھا حصہ ابھی کیش دیا جائے گا اور آدھے کا گارنٹیڈ چیک ہوگا تو فیقے نے فورا ہی اپنے فیقا ہونے کا اعلان کردیا'' سردار اعظم نے تفصیل بتائی۔

''کس بات پر اتن برسی رقم دی جا ربی تھی''عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے ندیم نے کہا۔

''فیقے کے نام لاٹری نکلی تھی جس کا اسے ذرا بھی علم نہ تھا۔ بہرحال فیقا اتن بردی دولت کا من کر انہیں ہوٹل کی سائیڈ پر موجود اکیلے مکان میں لے گیا پھر کافی دیر بعد وہ چاروں آدمی بیدل آتے ہوئے دکھائی دیئے اور پھر وہ اپنی کار میں بیٹھ کر واپس کیلے گئے۔

فیقا ان کے ساتھ نہ تھا۔ سب نے یہی سمجھا کہ وہ شاید رقم کو ٹھکانے لگانے کے لئے

رک گیا ہو گا لیکن جب ایک گھنٹہ مزید گزر گیا تو ایک آدمی کو اس مکان میں بھیجا گیا تو پہ چلا کہ فیقے کو کری پر ری کی مدد سے جکڑ "اتنا لمبا بمهيرًا والني كى كيا ضرورت ب- آپ اس مارك حوالے كر ديں أور بم اس كا بازو كير كر واپس ربائش گاہ ير لے جائیں گے اور وہ اپنے والدین کے پاس پہنچے جائے گا''.... ندیم نے کہا اور پھراس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی تھنٹی ج اتھی تو سردار اعظم نے رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں'' سردار اعظم نے اپنے مخصوص لہج میں کہا۔ "كالاشيركي كال ہے چيف" دوسري طرف سے كہا گيا۔ ' کراؤ بات' چیف نے کہا اور ساتھ ہی لاؤڈر کا بٹن بھی یرلیس کر دیا۔ ''میلو- کالا شیر بول رہا ہول'' چند کموں کی خاموثی کے بعد

کالا شیر کی کرخت اور کھر دری آواز سنائی دی۔

''کیوں کال کی ہے۔ کوئی خاص بات' سردار اعظم نے

" سرکاری ایجنوں کا ایک گروپ آجکل ہمارے خلاف کام کر رہا ہے۔ پہلے انہوں نے فیقے کو گولیاں ماریں اور اب وہ سانگا شیر اور كالى بىتى كے خلاف كام كرنا حاجة بين " كالا شير نے كہا۔ ''جہیں کیے معلوم ہوا ہے''.... چیف نے حیرت بھرے کہج میں کہا۔

"وه ایک کار میں سوار چیک پوسٹ پر پہنچ اور انہوں نے وہاں میرا نام لے کر کہا ہے کہ انہیں مجھ سے ملنا ہے اور انتہائی ضروری ''لیکن باس۔ ہم تو ان کی نظروں میں مجرم نہیں ہیں بلکہ ہماری این جی او کی وجہ سے انہیں بھاس لاکھ ڈالرز جیسی خطیر رقم بھی مل جائے گ۔ النا وہ ہمارے حق میں ہوں گ' اعظم نے کہا۔ ''میرا یه مطلب نه تھا که وہ آپ دونوں کو مجرم سمجھیں گے۔

میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ اب تمہیں بھی مخاط رہنا ہو گا کیونکہ سرکاری الجنسي كے لوگ ہر خض كومشكوك سجھتے ہيں۔ اس لئے اي<mark>يا</mark> نہ ہو كہ تم کسی چکر میں بھنس جاؤ''.....مردار اعظم نے کہا۔

"مارا تو اب ان سے رابطہ دو روز بعد موگا تا کہ تاوان کی ادائیکی کی جا سکے۔ ہاں آپ نے مغوی اطالوی بیجے کی واپسی کا کوئی اییا طریقه سوچنا ہے کہ مغوی بچہ بھی گھر پہنچ جائے اور سی کو ہم پر

اورآپ پرشک بھی نہ پڑسکے' اعظم نے کہا۔ ''تم بناؤ ہمیں کیا کرنا چاہئے۔ لاشیں تو وریانوں میں بھیک دی جاتی میں لیکن بیج کو کیسے زندہ پہنچایا جائے گا" سردار اعظم

''ہاں۔ اس کا فول پروف طریقہ یہ ہے کہ بیچے کو کسی تھانے میں پہنچا دیا جائے اور کہا جائے کہ یہ بچہ بغیر کس بڑے کے سڑک یر چل رہا تھا اور اگر اسے چیک نہ کیا جاتا تو بیہ مرسکتا تھا۔ تھا<mark>لے</mark>

والے لامحالہ اس کو غیر ملکی دیکھ کر سفارت خانے میں اطلاع دیں کے اور وہاں سے یہ اینے والدین کے پاس بینی جائے گا'' اعظم

ے' ندیم نے منہ بناتے ہوئے کہا تو سردار اعظم بے اختیار ہنس بڑا اور اس نے رسیور رکھ دیا۔

"کالا شیر اگر تعلیم حاصل کر لیتا تو زیادہ کامیاب مجرم ہوتا"۔ سردار اعظم نے کہا اور اعظم سمیت سب نے اثبات میں سر ہلا دیجے۔

شهره آفاق مصنف جناب مظهر کلیم ایم اے کی عمران سیریز کے ان قارئین کے لئے جو انیان اول فوری حاصل کرنا چاہتے ہیں ایک نئ سکیم '' گولٹر ن سیکیجے'' کولٹر ن سیکیجے'' کولٹر ن سیکیجے'' کولٹر ن سیکیجے'' کولٹر ن سیکیجے کا کھیلات کے لئے ابھی کال سیجے میں ایک میں میں کی مشمز اوقاف بلڈنگ ملیان اوقاف بلڈنگ ملیان اوقاف بلڈنگ ملیان سیلی کیشنز بارگین ملیان

پیغام پہنچانا ہے۔ میں اس وقت تو وہاں موجود نہ تھا۔ میں سرحد پر وشنو کے ڈیرے پر تھا اور اب بھی وہیں سے کال کر رہا ہوں۔ لیکن ان چاروں کے انداز بتا رہے تھے کہ وہ باز نہیں آئیں گے۔ اس لئے میں نے فون کیا ہے کہ اگر آپ اجازت دیں تو میں انڈرگراؤنڈ ہو جاؤں اور اگر آپ تھم دیں تو میں اپنے ساتھوں کی مدد سے ان چاروں کا خاتمہ کر دول' کالا شیر نے کہا۔

''اگرتم ان کا خاتمہ کر سکتے ہوتو یہ سب سے خوش آئند بات ہے لیکن اگر نہیں کر سکتے تو پھر انڈرگراؤنڈ ہو جاؤ۔ ویسے فیقے کی موت بھی فیصلہ کرتے وقت اپنے ذہن میں رکھنا'' سردار اعظم نے کہا۔

" کھر کالا شیر کا فیصلہ سن کیں۔ میں ان سب کا خاتمہ کر دوں گا اور پہلے وہ مجھے ٹرلیس کرتے پھر رہے تھے۔ اب مجھے ان کوٹرلیس کرنا ہوگا'' کالا شیر نے کہا۔

افن کالا شیر بہتر ہے کہ تم کالی بستی کے اندر رہو کیونکہ اس بستی کا نظام ایسا ہے کہ وہ زندہ سلامت تم تک پہنچ ہی نہ سکیس گئے'۔ نذیم نظام ایسا ہے کہ وہ زندہ سلامت تم تک پہنچ ہی نہ سکیس گئے'۔ نذیم نے کہا۔

''تم مجھے بزدلی کا سبق نہ دو۔ ورنہ تمہاری باریک سی گردن ایک کمھے میں توڑ دول گا'' ۔۔۔۔۔ کالا شیر نے عصیلے کہے میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ تم درست کہتے ہولیکن جب تک اونٹ پہاڑ کے نیچے نہ آئے وہ اپنے آپ کو نجانے کتنا بڑا اور اونیا سمجھتا رہتا " بررگوار سامنے آئیں۔ ہم آپ کو کچھ نہیں کہیں گے۔ صرف آپ کو زندہ نی جانے کی مبارکبارد دینی ہے ۔ صدیقی نے اونچی آواز میں کہا تو وہی بوڑھا واقعی ایک گھنی جھاڑی سے باہر آگیا۔

" مم - مم - مجھے مت مارو۔ مجھے مت مارو۔ پہلے بھی تم نے میری جوان بیٹی کو مار دیا تھا تم میری جوان بیٹی کو مار دیا تھا تم نے اس بوڑھے نے لیکھت دونوں ہاتھ جوڑ کر انتہائی دردناک لیج میں کہا تو صدیقی سمیت اس کے سب ساتھیوں کی آتکھوں میں آنسو جرآ گے۔

'' بے قکر رہو بابا جی۔ آپ کو بچانے کے لئے تو ہم سب نے اپنی جانوں کا رسک لیا ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے آگ بوصتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھی بھی بوڑھے کی طرف بوھ رہے تھے۔ بوڑھا مسلسل ہاتھ جوڑے کھڑا رو رہا تھا اور درد ناک آواز میں مسلسل کہہ رہا تھا کہ جھے مت مارو۔ تم نے پہلے ہی میری جوان بے گناہ بیٹی کو مار دیا تھا۔ صدیقی نے اس کے کاندھے پر محبت بھرے انداز میں ہاتھ رکھا تو بوڑھا یکافت اس طرح خاموش ہوگیا جیسے اس کا مسللہ مل ہوگیا ہو۔
مل ہوگیا ہو۔
من ہوگیا ہو۔

نے انتہائی نرم کہے میں کہا۔ ''میری بیٹی کو بچاؤ۔ خدا کے لئے میری جوان بیٹی کو بچاؤ''۔ بوڑھے نے ایک بار پھر روتے ہوئے کہا۔ صدیقی کار چلاتا ہوا کالی بستی کی طرف بر ما چلاجا رہا تھا کہ اچا تک ایک بوڑھا آدمی کسی بر بی جھاڑی سے نکل کر بھاگ پڑا۔
اس اچا تک برآ مہ ہونے والے بوڑھے کی جان بچانے کے لئے صدیقی نے سٹیرنگ اس حد تک موڑ دیا کہ تیزی سے چلتی ہوئی گاڑی چار پہیوں کی بجائے دو پہیوں پر چلنے لگ گئی البتہ وہ بوڑھا کار سے مکرانے سے نی گیا۔ چند کموں بعد کار سیدھی ہوئی تو صدیقی سمیت اس کے سب ساتھیوں نے اس طرح سانس لیا جیسے صدیوں سے وہ سانس لیا جیسے صدیوں سے وہ سانس لیا جیرہ پینے

" يا الله تيراشكر بي السب ني كها اور پھر صديقي ني يجھ

آگے جا کر کار روک دی۔ وہ بوڑھا دوبارہ سی بدی اور تھنی جھاڑی

کی اوٹ ہو گیا کیونکہ دور دور تک جھاڑیوں سے بھرا میدان ہی نظر

میں ڈوب گیا تھا۔ الی ہی حالت سب کی ہورہی تھی۔

آ رہا تھا۔

شیر کے پاس پہنچا اور فریاد کی کیکن اس نے نہ صرف مجھے دھتکار دیا بلکہ دھکے مار کر وہاں سے باہر نکال دیا۔ تب سے میں روتا پیٹتا رہتا ہوں۔ آج آپ کی کار دیکھ کر اچا تک میرے ذہن پر اس بات نے غلبہ حاصل کر لیا کہ میں خود کشی کر لوں میں نے آپ کی کار کے سامنے آ کر مرنے کی کوشش کی کیکن آپ لوگوں نے مجھے بچانے کی کوشش کی اور میں نج گیا لیکن اب میں کسی کے پاس جاؤں کس کے فریاد کروں' سے فریاد کروں' کار نے ہوئے

''آپ کومعلوم ہے کہ کالاشیر اس وقت کہاں ہوگا''.....صدیق نے کہا۔

''ہاں۔ وہ دو روز پہلے میری بٹی کو ساتھ لے کر پاکیٹیا اور کافرستان کی سرحد پر واقع ایک بستی میں گیا تھا اور اب بھی وہیں موجود ہے۔ وشنو ہے تو اسمگرلیکن وہ ہرفتم کی اسمگانگ کرتا ہے۔ ان میں بچوں کی اور عورتوں اسمگانگ بھی شامل ہے۔ دنیا کا ہر جرم وہ لوگ کھلے عام کرتے ہیں۔ یہ عورتیں فروخت کرتے ہیں۔ ہر ماہ کے پہلے سنچر کو وشنو کے ڈیرے پر ایک منڈی لگائی جاتی ہے اور کافرستان کی اغوا شدہ عورتیں بہاں لائی جاتی ہیں اور ای طرح پاکیشیا سے اغوا کی گئیں عورتیں بھی بہال لائی جاتی ہیں۔ پھر ان کے سودے ہوتے ہیں اور خریدو فروخت کمل ہونے کے بعد منڈی ختم ہو جاتی ہے اور عورتیں ایک فروخت کمل ہونے کے بعد منڈی ختم ہو جاتی ہے اور عورتیں ایک

"آپ ہمیں تفصیل سے بتائیں۔ ابھی تو آپ کہہ رہے تھے کہ آپ کی بیٹی کو ان ظالموں نے مار دیا ہے اور اب آپ کہہ رہے ہیں کہ ہم اسے بچالیں۔ بولیں کہاں ہے آپ کی بیٹی۔ ہم پہلے یہی کام کریں گے۔ اپنا کام بعد میں کریں گے۔ ۔۔۔۔۔ صدیقی نے بوڑھے کے کا ندھے پر تھیکی دیتے ہوئے کہا۔

"ایک ہی بات ہے۔ اب میری بیٹی مجھی مجھے نہیں ملے گی۔ اس لئے میری طرف سے وہ مرگئ"..... بوڑھے نے کہا۔ "آپ بتا کیں تو سہی۔ آپ کی بیٹی کہاں ہے اس وقت اور کس

کے قبضے میں ہے'' ۔۔۔۔ صدیقی نے کہا۔ ''م مانام جارہ میں میں مہا نہا ، فیش سریر کا میں

"میرا نام جبار ہے اور میں پہلے مشیات فروشی کا کام کرتا تھا۔

بڑے طویل عرصے تک میری کوئی اولاد نہ ہوئی تو میں مایوں ہو گیا

لیکن میں نے اللہ تعالیٰ سے وعدہ کر لیا کہ آئندہ میں مشیات فروخت نہ کروں گا۔ محنت مزدوری کروں گا اور اللہ تعالیٰ نے مجھ جیسے گناہ گار کی س لی اور میری بیٹی کلثوم پیدا ہوئی۔ وہ بے حد خوبصورت تھی۔ میری بیوی اس کی پیدائش کے دو ہفتوں بعد ہی وفات پا گئ تو میں نے دن رات محنت کر کے اس کی پرورش کی۔ اسے پڑھایا لکھایا وہ ہائی سکول میں پڑھتی تھی ایک دن وہ سکول سے پڑھ کر واپس آ رہی تھی کہ کالا شیر وہاں سے گزرا۔ اس نے میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اس میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اسے میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اسے میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اسے میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اسے میری بیٹی کو دیکھ لیا اور پھر اس کے کارندے دن دیہاڑے اسے میرک سے اٹھا لیے گئے۔ مجھے جب اطلاع ملی تو میں دوڑتا ہوا کالا

منڈی کی تاریخ نزدیک ہے۔ اس کئے و ہاں مسلح افراد بھی زیادہ ہوں گئ' بوڑھے جبار نے کہا۔

"اس بات کو چھوڑیں۔ قدرت ظالم کو کھلانہیں چھوڑ دیت۔ ایک وقت مقررہ تک وہ سمجھتا ہے کہ وہ سپریم ہے لیکن چر مکافات عمل کا وقت آ جاتا ہے اور بڑے بڑے فرعون منہ کے بل گرے پڑے ہوتے ہیں اور ان کو جوتے مارنا بھی وقت ضائع کرنے کے متراوف ہو جاتا ہے " سس صدیقی نے با قاعدہ تقریر شروع کرتے

''یااللہ بھی گنبگار پر تونے رحم کر دیا ہے۔ میں اس قابل نہ تھا لیکن تو اکبر ہے۔ تو مظلوموں کا ساتھ دیتا ہے''۔ بوڑھے جبار نے جمولی اٹھا کر اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگنا شروع کر دیں۔

''آؤ چلیں۔ دیر ہو رہی ہے''…… صدیقی نے کہا اور پھر بوڑھے جبار کو عقبی سیٹ پر بیٹھا کر سائیڈوں میں نعمانی اور چوہان بیٹھ گئے جبکہ ڈرائیونگ صدیقی کر رہا تھا اور سائیڈ سیٹ پر خاور بیٹھ میں تنا

''یہ سڑک کہاں تک جاتی ہے'' سس صدیقی نے پوچھا۔ ''یہ من موہنی روڈ ہے۔ پاکیشیا اور کافرستان جب ایک ہی ملک تھا تو یہ سڑک یہاں سے گزر کر کافرستان کے ایک بڑے شہر لوہاتھ تک جاتی تھی۔ اب بھی جاتی ہے لیکن چیک پوسٹ پر شدید چیکنگ کے بعد دوسری طرف بھیجا جاتا ہے'' سسہ بوڑھے جبار نے تفصیل دوسرے کے حوالے کر دیتے ہیں اور یہ منڈی آج سے پانچ روز بعد پھر لگے گئ' بوڑھے جبار نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''آپ کو بیسب تفصیل کیے معلوم ہوئی'' صدیق نے کہا تو بوڑھے جبار نے بے اختیار رونا شروع کر دیا۔

"کیا ہوا ہے۔ خاموش ہو جا کیں۔ ہمیں بتا کیں پلیز"۔ صدیقی نے زم لہج میں کہا۔

''میں کیا بتاؤں۔ میں کتنا بدبخت ہوں کہ کالا شیر کے ملازم کے طور پر میں اس کی ہر برائی میں ساتھ دیتا رہا۔ یہ سزا بھی اسی لئے مجھے مل رہی ہے۔ آج میری بیٹی بازار میں کینے چلی گئی ہے''۔ بوڑھے جبار نے روتے ہوئے کہا۔ اس نے اونچی آواز میں گڑاڑاتے ہوئے اپنی بیٹی کے لئے دعا ئیں کرنا شروع کردیں۔ ''بابا آپ کالا شیر کو پہچانتے ہیں''…… صدیقی نے اسے کاندھے پر بھیکی دیتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ میں دس سال تک اس کے ساتھ رہا ہور <mark>)' بوڑھے</mark> ارنے کہا۔

'' آپ نے بھی تو وشنو سنگھ کا ڈرہ دیکھا ہوگا۔ آپ ہمارے ساتھ چلیں ہم آپ کی بیٹی کلثوم بی بی کو چھڑوا لائیں گئ'۔ صدیقی نے کہا۔

" کالا شیر کی گرفت سے آج تک کوئی نہیں نکل سکا۔ آپ کیسے کریں گے۔ وہ تو انتہائی طاقتور، ظالم اور سفاک لوگ ہیں اور اب

بتاتے ہوئے کہا۔

"كيا كافرستان كي عورتين يهال نهين بك سكتين كه كالاشير باکیشیائی عورتیں بھی وہاں فروخت کرتا ہے' اس بار خاور نے

'' بمجھے نہیں معلوم۔ ہو سکتا ہے کہ یا کیشیائی قانون کا فرستان کی

نبیت زیادہ سخت ہو' بوڑھے جبار نے کہا۔

"اب آپ اپنی بیٹی کے ساتھ کہاں رہیں گے" خاور نے

" مجھے سو فیصد یقین ہے کہ جیسے ہی انہیں معلوم ہو گا کہ آپ سب کلثوم بی بی کو چھڑانے آئے بین تو وہ مخصوص اشارہ کریں گے اور اس اشارے پر فوری عمل ہو گااور کلثوم کو گولی مار کر اس کی لاش

کو برقی بھٹی میں ڈال کر را کھ کر دیا جائے گا اور جب بات چیت ہوگی تو انہوں نے بوری عمارت کا معائنہ کرنے کے لئے کہنا ہے تا کہ کوئی شک نہ بڑے'۔ بوڑھے جبارنے کہا۔

"اليا كيول موتاج "....مدلق في يوجها-

"اس لئے ہوتا ہے کہ گو ہمارے ملک میں بھی بیرسب کچھ ہوتا رہتا ہے کیکن یہاں کی عوام اس جرم کو دنیا کا بھیا تک ترین جرم قرار ریتی ہے اور ایسے مجرموں کو مجرم کی بجائے پاگل کتے کہا اور سمجھا

جاتا ہے' بوڑھے جبار نے جواب دیا۔ ''بابا جبار۔ آپ یہ بتائیں کہ جس بستی میں وشنو کا ڈیرہ ہے۔

وہاں کتنے اور گھر ہیں'صدیقی نے پوچھا۔

"وشنو کا ڈیرہ پاکیشیائی سرحد پر ہے یا کافرستانی" مدیق نے "کافرستانی سرحد کے اندر تقریباً دو میل کے فاصلے یڑ'۔

بوڑھے جبارنے کہا۔ "ق يدسب سرحد كيي كرال كرتے ہول كے بغير ياسپورث اور

ویزے کے ' چوہان نے کہا۔ "جہال کالے شیر اور وشنو سکھ کا نام چلے۔ وہاں کسی کو روکانہیں

جا سکتا''..... بوڑھے جبار نے جواب دیا 🦳 "تو ہمیں چیک بوسٹ پر یہ نام لینے پڑیں گے" مدیق

"آپ بے فکر رہیں۔ اگر آپ میری بیٹی کی مدد کے لئے اپنے کام چھوڑ کر جا رہے ہیں تو کیا میں اس کام میں مدو نہ کروں گا۔

مجھے وہاں کے سارے راز معلوم میں آپ بے فکر ہو کر چلیں'۔ بوڑھے جبار نے کہا اور صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"كيا آپ كنفرم بي باباكه كالاشير وبال مو كا وشنوك ذير یر' اس بار چوہان نے پوچھا۔

"چونکه منڈی لگنے کی تاریخ قریب ہے۔ اس لئے اب وہ اپنی عورتیں فروخت کر کے ہی واپس آئے گا'،.... بوڑھے جبار نے

"" آئی سرحد۔ آپ کار کو دائیں طرف موڑ کر لے چلیں"۔ بابا جار نے کہا تو صدیقی نے اس کے کہنے پر کار کو اس طرف موڑ "سرحد کہال ہے " صدیقی نے کہا۔ ''وہ سامنے دور درختوں کا ایک جھنڈ نظر آ رہا ہے۔ یہ درخت كافرستان كى سرحد ميں ہيں ليكن ان كا كھل سب كھاتے ہيں'۔ بابا جار نے کہا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ پھر درختوں کے اس جھنڈ کے قریب بھی کر بابا جبار کے کہنے پر کار روک دی گئی۔ "میں ان سے بات کر کے آ رہا ہوں" بابا جبار نے کہا اور کار سے اتر کر چیک یوسٹ کی سائیڈ میں موجود کرے میں واخل ہو گیا۔ دس منٹ بعد وہ واپس آیا تو ایک سیابی نے راڈ اٹھا دیا اور مدیقی نے کارآگے بڑھا دی۔ "كيا موا تها".... صديقي نے بحس بحرے ليج ميں يوجها۔ "میں نے اسے کہا کہ کالا شیر ان دنوں ڈرے پر ہیں اور نہوں نے ان لوگوں کو بلوایا ہے۔ میں بطور محافظ ان کے ساتھ ہو<mark>ں</mark> تو اس نے ایک کاغذ پر مہر لگائی اور راہداری کا کاغذ مجھے دے ایا' جیار نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ "كہال ہے وہ كاغذ" صديقى نے كہا تو بابا جبار نے جيب

سے ایک کاغذ نکال کر اسے دے دیا۔صدیقی نے اسے دیکھا تو اس ر كاؤس كى چيك بوسك كى مهرلكائي كئ تقى -

"جناب عالی۔ وشنو کا ڈیرہ ہے گھر نہیں ہے اور دیہاتوں میں ڈیرے آپ نے دیکھے ہول گے۔ یہ بھی اس طرح کا ڈیرہ ہے۔ یہاں بے شار رہائش کرے، ہاتھ، کین اور برآمدے وغیرہ ہیں"۔ بابا جبارنے کہا۔ " یہ کسے پت چلے گا کہ کالا شیر کہاں موجود ہے اور تمہاری بینی کہاں ہے''.....صدیقی نے کہا۔ " بی تو مجھے معلوم نہیں۔ وہاں کے لوگ ہی بتائیں گے"..... بایا جبار نے کہا۔ "يہال جميل تنوير ايكش كرنا رائے گا".... صديق في اين ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "ہاں۔ ویسے بھی یہ بدمعاش لوگ موٹے دماغ کے لوگ ہوتے ہیں۔ اس کئے ان کے لئے تنویر ایکشن زیادہ درست رہے گا'۔ خاور نے کہا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیے۔ "بابا جار و درے کا گیٹ کھلا رہنا ہے یا اسے کھلوانا پڑے گا''.....صدیقی نے بابا جبار سے یو چھا۔ " ڈریے کے دروازے ہی نہیں ہوتے۔ اندر کروں میں جانی تالے کا مسلہ ہوتا ہے لیکن ڈیرے کا بڑا گیٹ رکھنا دیہاتی کلچر میں عجيب سمجها جاتا كئ بابا جبارنے جواب ديتے ہوئے كہا اور اس بارسب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ پھر ایک موڑ مڑتے ہی وہ ایک پکی سڑک پر پہنچ گئے۔

"اس کا مطلب ہے کہ ہم کافرستان میں جہاں چاہیں چلے

127

" ہاں۔ یہی ہے'مشین گن سے مسلح آدمی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

ہوت ہے۔ ''اور کالا شیر بھی تہیں ہے''.....صدیقی نے کہا۔

''ہاں ہے پھر''....اس آدمی نے اس بار عصیلے کہتے میں کہا۔ ''ہم نے وشنو اور کالا شیر سے بات کرنی ہے عورتوں کی منڈی کے سلسلے میں''..... صدیقی نے کہا تو اس کی بات سن کر وہ آدمی

بے اختیار انجھل پڑا۔ دبتیہ کے نہیں سے ماری تی '' مس

'و شہیں کس نے بتایا ہے کہ یہاں منڈی ہوتی ہے''....مسلم آدمی نے کہا۔

'' کیا ہو رہا ہے چھو ۔ کیوں چیخ رہے ہو'' اسی کمبھے دور سے ایک بھاری آ واز سنائی دی۔

''سردار۔ چار آدمی جنہوں نے سوٹ پہنے ہوئے ہیں۔ آئے بیں اور آپ سے اور کالا شیر سے ملنا چاہتے ہیں۔ ان سے بات ہورہی تھی''……پھچو نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

ہوری کی یو سے وربات ہے ہے ہوری ہے۔ ''تو انہیں بڑے کرے میں بٹھاؤ۔ ہم آ رہے ہیں''.... وہی آواز سائی دی۔

آیئے جناب۔ اب تو وشنو نے آپ کو بیٹھنے کی اجازت دے دی ہے ورنہ وہ تو بڑے سے بڑے افسر سے ملنے سے انکار کر دیتے ہیں''……پھمجو نے اس بار ایسے نرم ملجھ میں کہا جیسے پھمجو کی

دیتے ہیں مسلم ملک کے اس بار ایسے رم عبعہ میں بہا ہے۔ یو ن جنس ہی تبدیل ہو گئ ہو۔ پکھ در بعد وہ ایک بڑے سے کرے جائیں۔ یہ راہداری ہی دکھانا پڑے گی' چوہان نے کہا۔
''نہیں جناب۔ یہ راہداری حکومت کی طرف سے دی جاتی
ہے۔ ہم صرف نزد کی کافرستانی شہرام پور تک جا سکتے ہیں'
بابا جبار نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اب اس وشنو کے ڈیرے تک مزید کتنی دیر گلے گی''۔ صدیقی نے پوچھا۔

''بن اب نزدیک آگیا ہے ڈیرہ ۔۔۔۔'' بابا جبار نے کہا۔ اگلے چوک سے دائیں ہاتھ پر مڑکر کچھ آگے جاکر گاؤں کی آبادی کے آثار نظر آنے شروع ہو گئے۔ اکا دکا ریز ھیاں بھی آ جا رہی تھیں۔ پھر پچھ آگے جانے کے بعد بابا جبار کی رہنمائی میں وہ ایک کافی پرانے فارم ہاؤس طرز کے ڈیرے کے قریب پہنچ گئے اس کا واقعی کوئی گیٹ نہ تھا۔ اندر چاریائیوں پر دو دو افراد بیٹھے ہوئے تھے

موجود تھے۔ ای کمی ایک مشین گن سے مسلم آدمی نے آواز دے کر انہیں روکا اور پھر وہ دوڑتا ہوا سائیڈ کے برآمدے سے باہر آیا ادر صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی طرف بڑھنے لگا۔

جبکہ سامنے موجود کہے سے برآمدے میں بھی تین جارمسلح افراد

'' کیا بات ہے۔ کون ہوتم اور یہاں کیوں آئے ہو''..... اس آدمی نے قریب آ کر انہیں غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"وشنو کا ڈروہ یہی ہے" صدیقی نے کہا۔

میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جہاں آٹھ دس کرسیاں اور دو میزیں جم

چاہتے ہیں۔ کالاشراس عورت کی جو جاہے رقم لے لئے۔ صدیقی

"آپ تین روز تک رک جائیں کھلے عام نیلامی میں خرید لیں''.... وشنونے کہا۔

"بم كط عام يه كام نبيل كرسكت " صديقى في جواب ديا-" فیک ہے۔ آپ بیٹھیں۔ میں خود جا کر کالا شیر کو لے آتا ہول' وشنو نے کہا اور واپس دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ صدیقی نے جیب سے مشین پسل نکالا تو وہ بے اختیار چونک برا۔ بطل پر تیز نیلے رنگ کی شعاعیں ناچ رہی تھیں۔

''اوہ۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ بیہ خالی غنڈے نہیں ہیں۔ یہاں اسلح کو ناکارہ کرنے والی ریز کا سیٹ اب کیا گیا ہے۔اب ہارے پیطار کم ان کم اس کرے میں تو کام نہیں کریں گے اس لئے جو کرنا ہاتھوں سے کرنا ہے لیکن پہلے ہم اس بابا کی بیٹی تک پہنچے جا میں ".... صدیقی نے کہا اور پھر چند کھوں بعد ایک بھاری لیکن ورزشی جسم کا مالک جس نے برای برای موجیس رکھی ہوئی تھیں اور سر ے گنجا تھا اندر داخل ہوا۔ اس کے ساتھ وشنو بھی تھا۔

" "كالا شير- يه لوك تم سے ملنا حاستے بيں-تم ان سے بات كرو- ميل يافي منت تك آتا مول "..... وشنو نے كہااور وشنو كے مر جانے کے بعد کالا شیر، صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی طرف موجود تھیں اور اس کے ساتھ ساتھ تین بوے برے تخت پوڑ پڑے ہوئے تھے کیونکہ کا فرستانی میں کچھ لوگ کرسیوں پر بیٹھنے کم بجائے زمین پر بیٹھنا زیادہ پند کرتے ہیں۔ اس لئے تخت پوثر رکھے ہوئے تھے۔ صدیقی اور اس کے ساتھی ایک طرف کرسیوں ی بیٹھ گئے تھے۔ پھر تقریباً آوھے گھنٹے بعد پردہ ہٹا اور ایک درمیانے قد کیکن بھاری جسم کا آدمی جس کی بردی بردی مو پچھیں تھیں اندر داخل ہوا۔ صدیقی نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا تو صدیقی کے سارے ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

"ميرا نام رضا ہے اور يه ميرے ساتھي ہيں۔ آپ وشنو ہيں يا کوئی اور''.....صدیقی نے کہا۔

''میں وشنو ہوں اور یہ ڈریہ میرا ہے۔ بولیں۔ آپ کھل کر بولیں۔ جو لوگ باوجود کوشش کے کوئی کام نہ کر سکیں وہ میں کر دیتا ہول''۔ وشنونے اعتاد بھرے کہتے میں کہا۔ 🔰 🦒 "مم نے یہاں ہر ماہ کے پہلے سنچر کو کلنے والی عورتوں کی منڈی

كے سليلے ميں كالا شير سے بات كرني تھى"صديقى نے كہا۔ "كيا بات كرنى ہے۔ مجھے بتائيں۔ منڈى ميں لگاتا ہوں"۔ وشنونے اینے سینے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

"ایک عورت کو کالا شیر منڈی میں بیچنے کے لئے لایا ہے اس کا نام كلثوم ہے۔ وہ جميل جائے۔ دوسرے لفظول ميں ہم اسے خريدنا

"تو فقے کوتم لوگوں نے ہلاک کیا ہے لیکن یہاں کا پی تمہیں

كؤاسسكالا شير نے مسرت بحرے ليج ميل كها۔ اى لمح يرده بنا اور وشنو اندر داخل ہوا۔

" کھے پتہ چل کہ یہ دراصل کون ہیں' وشنو نے کالا شیر

ہے مخاطب ہو کر کہا۔ " ہے کہہ رہے ہیں کہ وہ صرف ایک عورت خریدنے آئے ہیں

ادر شہیں معلوم ہے کہ کتنی رقم پر بولی طے ہوئی ہے۔ بیس لاکھ روب اور میں نے ایس کر دیا ہے' کالا شیر نے مسرت مجرب

''اچھا۔ کون سی عورت' وشنو نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

''وہ جو میں اینے ساتھ لایا ہوں۔ کلثوم'' کالا شیر نے جواب

''جمیں اس عورت سے ملاؤ۔اس کے بعد رقم لو تاکہ ہم اسے ساتھ لے کر واپس چلے جائیں' صدیقی نے کہا۔ " تم الليك ديكمو على يا بيتمهارك سأتفى بهي " كالا شير في

"م اسے یہاں لے آؤر مجھ سے چیک لواور ہم میہیں سے واپس چلے جائیں گئن سے صدیقی نے کہا۔ " چیک اوه چیک میں نہیں لیتا" کالا شیر نے منه بناتے

" به گارنلیڈ چیک ہے " صدیقی نے کہا۔

كس نے ديا ہے۔ تم كس كے ساتھ آئے ہو' كالا شير نے د بنگ لہجے میں کہا۔ "بم كى فيق ويكي كونبيل جانة- بم توتم سے سودا كرنے آئے ہیں''....صدیقی نے کہا۔

"سودا۔ کیما سودا".... کالا شیر نے چونک کر اور جیرت بجرے لیج میں کہا۔

"تم یہاں منڈی میں بیجے کے لئے جوعورت پاکیٹیا ہے لے آئے ہو۔ ہم وہ تم سے خریدنا چاہتے ہیں۔ بولو کتنی رقم رول'۔

صدیقی نے کہا تو کالا شیر بردی عجیب سی نظروں سے صدیقی اور اس کے ساتھیوں کو دیکھنے لگا۔ "دو تین روز بعد منڈی کے گی۔خرید لینا۔ مجھے کیا اعتراض ب کیکن مهمیں کس نے بتایا ہے کہ وہ الوکی میرے پاس ہے اور میں

اسے منڈی میں لایا ہول'' کالا شیر نے کہا۔ "عورت کی قیمت بولو۔ تم نے تو فروخت ہی کرنا ہے اسے''....صدیقی نے کہا۔

"وس لا كھ رويے سے بولى كا آغاز موتا ہے۔ ابتم بول دو"_ کالا شیر نے کہا۔ ''میں لا کھ روپے فائنل بولی''....صدیقی نے کہا۔

'' فھیک ہے۔ مجھے منظور ہے۔ لاؤ رقم اور لے جاؤ اس عورت

"اوه- پھر ٹھیک ہے" کالاشر نے ایک بار پھر خوش ہوتے

ایک کھے کے لئے اس کے چرے یر خوشی کے تاثرات ابجرے کیکن پھر پچھ سوچ کر وہ دوبارہ حسرت و پاس میں ڈوب گئی۔ "رشم-تم اس لڑکی کو باہر لے جاکر وہاں موجود کار میں بھا دو اور جب تک ہم واپس نہ آئیں تم نے اس لڑکی کا خیال رکھنا ہے۔ ہم نے چارلؤ کیوں جتنی رقم ایک لڑی کی ادا کی ہے۔ کہیں یہ بھاگ نہ جائے'' ۔۔۔۔ صدیق نے ساتھ کھڑے نعمانی کی طرف و کیھتے

ہوئے کہا۔ ''لیں باس۔ آؤ لڑی'' نعمانی نے کہا اور پھر وہ لڑی کو ساتھ لے کر برآمے کو کراس کرتا ہوا بیرونی گیٹ کی طرف بوھتا جلا

" بيه معامله تو مكمل مو كيا- إب دوسرا معامله اس مين بهي تهمين رقم مل عتی ہے' صدیقی نے کالا شیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''وہ کیا''.....کالا شیر نے چونک کر کہا۔

منتم نے ایک سیح کو اغوا کیا ہے اور تم اس کے عوض بھاری تاوان حاصل کرنا جاہتے ہو۔ گوتمہاری بات طے ہو چکی ہے لیکن حمهیں دھوکہ دیا جا سکتا ہے' صدیقی نے کہا تو کالا شیر بے اختیار انگیل پڑا۔

"تم اس معاطے كوكس حد تك جانة موركياتم سركاري ايجنث ہو'' ۔۔۔۔ کالاشیر نے بے چین سے کہج میں کہا۔

''سرکاری ایجنٹ ایسے بھاری رقمیں دے کر اغوا شدہ افراد کو

ہوئے کہا تو صدیق نے جیب سے چیک بک نکال کر اینے سامنے میز پر رکھ لی۔ پھر تھوڑی در بعد بردہ مٹا اور ایک نوجوان لڑی جس نے عام سے کیڑے پہنے ہوئے تھ، کمرے میں آئی۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی اور عم کے تاثرات نمایاں تھے۔ "تمہارا نام کلثوم ہے "....مدیق نے اس لڑی سے پوچھا۔

''ہاں''اڑی نے کچھ دریر کی خاموثی کے بعد جواب دیا۔ "تہارے باپ کا کیا نام ہے بتاؤ تاکہ تمہاری بیجان ہو سکے'۔صدیق نے کہا۔

''ان کا نام جبار ہے''.....لڑ کی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''اوکے۔ ٹھیک ہے۔ یہ لیل چیک اور اسے ہمارے ساتھ جمجوا

دیں' صدیقی نے کہا اور ساتھ ہی ایک چیک پر وستخط کر کے اسے چیک بک سے الگ کیا اور کالا شیر کو دے دیا۔ کالا شیر نے چیک کوغور سے دیکھا اور پھرمطمئن ہوکر اس نے چیک تہہ کر کے این جیب میں ڈال لیا۔

"الرك تم جارى طرف سے آزاد ہو۔ اب تم نے ان كے ساتھ جانا ہے۔ تمہارے سامنے انہوں نے جاری منہ مائلی قیت دے دی ہے ' ۔۔۔۔ کالا شیر نے کہا۔ کلثوم خاموثی کھڑی رہی۔

"آؤ ہمارے ساتھ۔ تم واقعی آزاد ہو۔ ہم تمہارے والد کے دوست بین ' صدیقی نے آستہ سے کہا تو لڑی چونک پڑی۔ ہوتا تھا کہ بہت بڑی رقم طنے کے سلسلے میں شک وشبہ کا شکار تھا۔
''سوری کالا شیر۔ سودا وہ اچھا ہوتا ہے جو فوراً ہو۔ اگرتم دو روز
بعد لڑکے کو ہمارے حوالے کرو گے تو اس دوران یہ بیس لاکھ کا
چیک کیش ہو جائے گا تو تمہیں اطمینان بھی ہو جائے گا۔ ہم بے
ایمانی نہیں کرتے۔ اس لئے کوئی مڈل ڈیل کے خلاف انگلی بھی نہیں
اٹھا تا اور ہاں۔ اگرتم بتا دو کہ لڑکا کہاں ہے تو ہم سودا ابھی کر لیتے

اٹھاٹا اور ہاں۔ اگر م بنا دو تہ رہ ہماں ہے و م ہورا ہی سے ہیں۔ ہیں۔ تم چیک لے لو۔ ہم خود جا کر لڑکا لے آئیں گے'' صدیقی

''تم کیے لے سکتے ہو۔ وہاں تک تمہارا کیا۔ کسی اجنبی کا پنچنا ہی محال ہے'' کالا شیر نے کہا۔

''اوکے۔ٹھیک ہے۔ پھر ہمیں اجازت دو۔ دور روز بعد کہاں ملاقات ہو گ۔ بیتم بتا دو۔ ہم وہاں پہنچ جائیں گئ'..... صدیقی زکرا

' دارالکومت کے مضافاتی علاقے سورج گر میں ایک کلب ہے سورج کلب۔ وہاں تم دو روز بعد پہنچ جانا۔ کاؤنٹر پر میرا نام لو گ تو تمہیں مجھ تک پہنچا دیا جائے گا' کالا شیر نے کہا جبکہ وشنو شروع سے آخر تک مسلسل خاموش بیٹھا رہا تھا۔

او کے۔ گڈ بائی''۔۔۔۔ صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر واپس مڑ گیا۔ اس کے مڑتے ہی اس کے ساتھی خاور اور چوہان بھی اس کے ساتھ چل پڑے۔نعمانی پہلے ہی لڑکی کلثوم کے ساتھ باہر جا چکا مہیں چھڑاتے۔ ہم مثل ڈیل کرنے والے لوگ ہیں۔ اگر تمہیں تمہاری مطلوبہ رقم مل جائے اور اگر ہم بھی کچھ کما لیں گے تو تمہیں کیا فرق پڑتا ہے' صدیق نے کہا۔

دفتہیں معلوم ہے کہ یہ سودا کتنے میں طے ہوا ہے' کالا

یر نے کہا۔ ''ہاں مجھے معلوم ہے۔ دو کروڑ ڈالرز میں''.....صدیقی نے کہا۔ '' تہ قبت

"اتی رقم تم دے سکتے ہو" کالا شیر نے طنزید کہے میں کہا۔
"سنو۔ مجھے معلوم ہے کہ سودا دو کروڑ ڈالرز میں ہوا ہے لیکن
یہ بات تم نے کیسے کہہ دی کہ ہم دو کروڑ ڈالرز ادانہیں کر سکتے۔
میری بات سنو۔ ہم مُدل ڈیل گروپ اس طالوی بیجے کے عوض

حمہیں تین کروڑ ڈالرز دیں گے۔ بچہ ہمارے حوالے کرو اور تین کروڑ ڈالرز کا گار نثیر چیک لے لو۔ یہاں لڑکا ہے تو ابھی سودا ہو سکتا ہے''۔ سکتا ہے ورنہ جہاں بھی ہو، وہاں پہنچ کر معاملہ طے ہوسکتا ہے''۔ صدیقی نے کہا تو کالا شیر کے چہرے پر چندلحوں کے لئے انتہائی

جرت کے تاثرات ابھرے اور پھرسوچ کے تاثرات ابھر آئے۔ "اس وقت ہم کافرستان میں ہیں اور لڑکا تو یا کیشیا میں ہے اور

وہ الی جگہ پرہے جہال ہم کسی کو بھی اپنے ساتھ نہیں لے جا سکتے البتہ تم رقم ابھی دے دو اور لڑکے کی واپسی کے لئے دو روز کا وقت دے دو تو ہم دو روز بعد لڑکا تمہارے حوالے کر دیں گے بشر طیکہ

چیک کلیئر ہو گیا'' کالا شیرنے ایسے کہتے میں کہا جس سے معلوم

گے۔ اب بورا منظر نامہ ہمارے آنکھوں کے سامنے ہے۔ اس لئے ہم اطمینان سے شکار تھیلیں گے' صدیقی نے گریٹ لینڈ کی زبان میں کہا۔

"اوہ اچھا۔ یہ بات ہے۔ میں سمجھ گیا"..... نعمانی نے بھی

مریث لینڈ کی زبان میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"صدیقی۔ یہ بابا گر کا بھیدی ہے۔ اسے اگر ساتھ رکھا جائے تو بہت آسانیاں ہو جائیں گئ" چوہان نے کہا۔

تو بہت اسایاں ہوجا یں م سے بہت اسایاں ہوجا کہ دورہ می نے مسلسل کارروائی کرنی ہے اور ہم نے مسلسل کارروائی کرنی ہے اور کارروائی بھی الی کہ ایک لحاظ سے قبل عام کرنا ہے۔ یہ وہنی

ہے اور کارروالی بھی این کہ ایک کحاظ سے س عام سرنا ہے۔ یہ وس طور پر خوفزدہ ہو جائے گا''۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو چوہان نے بھی اس بار اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر تقریباً ایک گھٹنے کی ڈرائیونگ

کے بعد وہ اس مقام پر پہنچ گئے جہاں انہیں بابا جبار ملا تھا۔ انہیں کارے اتار دیا گیا۔ بابا جبار نے ان کو مہمان بنا کر لے جانے کی بہت کوشش کی لیکن صدیقی نے کلثوم کے سر پر ہاتھ پھیر کر اسے دعا دی اور ساتھ ہی بابا جبار کو برئے نوٹوں کی ایک گڈی بھی دی ۔ گو بابا جبار کو برئے نوٹوں کی ایک گڈی بھی دی ۔ گو بابا جبار کی لیکن صدیقی نے اسے کلثوم کی شادی پر مقربے کا اصرار کر کے آخر کار گڈی اسے دے دی تو بابا جبار اور

کلوم انہیں دعائیں دیتے ہوئے بتی کی طرف بڑھ گئے۔ ''آؤ اب آپریش کریں۔ میں نے اس لڑک کلوم کی وجہ سے آپریش ملوی کر دیا تھا''....صدیق نے کہا۔ تھا۔تھوڑی در بعد وہ نتیوں ڈرے سے باہر نکلے تو وہاں کار میں لڑکی اور اس کاوالد بیٹھے ہوئے تھے جبکہ نعمانی کار سے باہر کھڑا تھا۔

'' يتم نے كيا كيا صديقى۔ ہم جس كام كے لئے آئے تھے وہ تو نہ ہوا'' سن نعمانی نے كہا تو صدیق ہنس بڑا۔

''تم لوگ رحت کے فرشتے ہو۔ اللہ تمہیں اجر دے گا'…… اچا تک بوڑھے جبار نے دونوں ہاتھ جوڑ کر صدیقی کی طرف دیکھ کر کہا۔ لڑکی کی آئھوں سے بھی آنسو بہدرے تھے۔

''کلثوم تم یہال فرنٹ سیٹ پرآ جاؤ اور آپنے والد کو بھی ساتھ ہی ایڈ جسٹ کر لو۔ اب مجبوری ہے کہ کار ایک ہے اور تمہارا اور ہم سب کا جانا ضروری ہے''……صدیق نے کہا تو چند کمحوں بعد اس کی ہمایت کے مطابق ایڈ جسمن ہوگئی۔

" تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا صدیقی"عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے نعمانی نے کہا۔

"بیہ ہماری بردی کامیابی ہے کہ ہم نے ایک ۔ بر گناہ اور معصوم الرکی کو وہاں سے نکال لیا ہے باقی رہا ہمارامشن۔ تو وہ بہر حال پورا ہوگا گھبراؤ مت'صدیتی نے کہا۔
"د کسر مورا و ملائی ای ای بات مرائد ہوا تھا۔

'' کیسے پورا ہوگا''۔۔۔۔نعمانی اپنی بات پر اڑا ہوا تھا۔ ''بابا جبار اور کلثوم کی رہائش گاہ جس بستی میں ہے وہ وہیں ہے جہاں بابا ہمیں ملا تھا۔ ان دونوں کو وہاں پہنچا کر ہم واپس جا کیں

''لیکن تم نے تو اس کالا شیر سے پوچھ کچھ کرنی ہے۔ یہ مجم موٹے دماغ کا آدمی ہوگا۔ اس لئے وہی نتھنے کا شنے والاعمر دوہراؤ گے''…… چوہان نے کہا۔

"اس کا فیصلہ بعد میں ہوگا۔ ہم نے اندر داخل ہوتے ہی فائ کھول دینا ہے۔ کوئی باہر رہ کر انہیں نشانہ بنائے اور کوئی سائیڈ ہ ہو کر۔ ہم نے وہاں سب کا صفایا کر دینا ہے۔ اس <mark>دوزان کالاش</mark>یر نظر آئے تو اسے بے ہوش کر کے کری سے باندھنا ہے۔ مجر اس سے اطالوی بی کے بارے میں معلوم کر لیس گئصدیق نے با قاعدہ سیہ سالاروں کی طرح ہدایت دیتے ہوئے کہا لیکن پھر اس سے پہلے کہ وہ واپس کار میں بیٹھتے انہیں کسی بری کار کی آواز سنائی دی۔ چونکہ راستہ کچھ دور جا کر گھوم جاتا تھا۔ اس لئے جب تک اس جگہ سے کار موڑ کاٹ کر آگے نہ آجائے وہ وکھائی نہ دے سکتی تھی کیکن آواز سنائی دے رہی تھی۔ پھر ایک برانے ماؤل کین مضبوط انجن والی کارموز کاے کر ان کی طرف آنے گی اور پھر قریب آکر کار رکی تو صدیقی اور اس کے ساتھی ہید دیکھ کر جران رہ گئے کہ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر کالا شیر بیٹھا ہوا تھا۔

''لڑکی کو مخصوص ماحول میں تربیت دینے کے لئے۔ کیونکہ ہم الی لڑکیوں کو یورپ اور ایکر یمیا میں فروخت کرتے ہیں۔ وہاں

اس کی یہاں سے دو تین گنا زیادہ قیت مل جاتی ہے' صدیقی نے آگے بردھتے ہوئے کہا۔

"شہال ٹرینگ ۔ کس قتم کی ٹرینگ۔ میں سمجھا نہیں" کالا شیر نے الجھے ہوئے لہج میں کہا۔ صدیقی نے کار کے دروازے کے بینڈل کو پریس کر کے دروازہ کھولا اور دوسرے لمحے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ہوا کالا شیر کاڑ سے باہر فضا میں قلابازی کھا کر ایک دھا اور دھا کے سے جھاڑیوں پر جا گرا۔ صدیقی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے جھک کر ایک ہاتھ کالا شیر کے سر پر اور دوسرا ہاتھ اس کے کاندھے پر رکھ کر بازؤوں کو خصوص انداز میں جھٹکا دیا تو تیزی سے کاندھے پر رکھ کر بازؤوں کو خصوص انداز میں جھٹکا دیا تو تیزی سے

گیا۔ ''جہیں اس کام میں بڑی مہارت ہو گئ ہے''۔۔۔۔نعمانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ساه برتا هوا كالا شير كا چيره دوباره نارل حالت مين آنا شروع هو

''میں نے اس پر با قاعدہ محنت کی ہے۔ یہ ایسا حربہ ہے کہ دوسرا اس کی توقع نہیں کر رہا ہوتا اور پھر پلک جھیکنے میں وہ بے ہوش ہو جاتا ہے۔ اگر کسی کوختم کرنا ہوتو اس کی گردن میں آ جانے والا بل نہ نکلا جائے تو وہ ختم ہو جاتا ہے اور یہ ایسا حربہ ہے کہ ایک بار تو ہاتھی کو بھی سونڈ سے پکڑ کر ہوا میں قلابازی دی جا سکتی

ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو نعمانی بے اختیار مسکرا دیا۔ اس کے ساتھ ہی کالا شیر کو اٹھا کر انہوں نے اینی کار کی فرنٹ سیٹ اور عقبی

ہوئے کہا اور صدیقی ایک بار پھر ہنس بڑا۔

مظاہرہ دیکھ بھی جکے ہو۔ اس کے باوجودتم چیکنگ سے ڈر رہے

ہو'' سے صدیقی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوه من شیک ہے لیکن تم اسے کہاں لے جانا چاہتے ہو"۔ خاور

"میں ہنس اس لئے رہا ہوں کہ سب بچوں جیسی باتیں کر رہے

" تم بنس رہے ہو۔ کیول' نعمانی نے کہا۔ شاید اس کے

گا'' چوہان نے کہا تو صدیق بے اختیار ہنس بیا۔

''وہ تو ٹھیک ہے لیکن اگر کسی چیکنگ میں پھنس گئے تو برا ہو

خیال رکھنا۔ جیسے ہی یہ ہوش میں آنے گے اس کی کنپٹی یر ضرب لگا کراہے دوبارہ بے ہوش کر دینا''.....صدیقی نے کہا۔

"اس کو درمیان میں لازما ہوش میں آجانا ہے۔ اس کئے اس کا

"این میڈکوارٹر کے چلتے ہیں تاکہ اطمینان سے اس سے پوچھ

خیال کے مطابق ہننے والی کوئی بات نہ ہوئی تھی۔

ہیں۔ اب چوہان اناڑی تو نہیں ہے۔ حالانکہ اسے بھی معلوم ہے کہ ایس چینگ کے لئے سیش فیڈرل پولیس ایجنس کے اور پجنل

کارڈ ہاری جیبوں میں ہر وقت موجود رہتے ہیں اور اس کارڈ کو

طرف کر کے کھڑی کر دؤ' صدیق نے کہا۔

سیٹ کے درمیان ڈال کر اوپر کیڑا ڈال دیا۔ "اس کی کار کا کیا ہوگا"..... خاور نے کہا۔ " ہوسکتا ہے کہ اس کے ساتھی کار کو پہیانتے ہوں۔ اسے ایک

"سوری- میرے ذہن میں نہ رہا تھا"..... چوہان نے مسکراتے

و کم کرکس کی جراکت ہے کہ وہ چیکنگ کرے۔تم لوگ کی بار اس کا

افوا کنندگان کی نفسیات خاصی مختلف ہوتی ہیں۔ وہ اپنے آپ کو

بھانے کے لئے مغوی کو بے دردی سے ہلاک کر دیتے ہیں۔ ایس

لئے انہیں کہدویں کہ کوشش جاری ہے کہ بچہ سیح سلامت اور زندہ

والپس آ جائے''عران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

دخم ٹھیک کہہ رہے ہولیکن ان کی تعلی کے لئے اتنا کافی نہیں
ہے جتنا تم کہہ رہے ہو۔ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ فور شارز نے
تاوان کی رقم اغوا کنندگان سے طے کر کے مغوی بچ کے والہ وسٹن
سے بات کی ہے۔ دو کروڑ ڈالرز تاوان طلب کیا گیا ہے۔ اس میں
سے ایک کروڑ تاوان مغوی کا والد دے گا جبکہ پچاس لاکھ ڈالرز
ایک این جی او جس کا نام ایف جی ایف ہے اور

" آپ نے پہلے بھی بات کی تھی کہ تاوان مانگا گیا ہے جس سے حکومت پاکیشیا کا ایسی ونیا بھر میں خراب ہو رہا ہے۔ کس نے آپ کو بیدر پورٹ دی ہے'عمران نے کہا۔

بنیه بیاس لاکه دالرز فورسارز والے دیں گئسسس سرسلطان نے

"اس این جی او کا ایک لڑکا ہے جس کا نام ندیم ہے۔ وہ تہماری آنی کا دور کا رشتہ دار ہے۔ چھلے دنوں وہ تہماری آنی سے طلنے آیا تواس نے باتوں باتوں میں یہ تفصیل بتائی ہے۔ جیب بات ہے کہ غیر ملکی این جی او پچاس لا کھ ڈالرز تاوان دے رہی ہے'۔ سرسلطان نے کہا۔

عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا کتاب کے مطالعہ میں معروف تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی گھنٹی نئے اٹھی۔ پہلے تو عمران نے کتاب سے سر نہ اٹھایا لیکن جب مسلسل گھنٹی بجتی چلی گئی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"علی عمران ایم الیس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بذبان خود

ہوئے کہا۔ ''سلطان بول رہا ہو۔تم نے اس مغوی بیچ کے بارے میں اب تک کیا کیا ہے۔ سفارت خانے سے بار بار فون آ رہے۔

بول رہا ہوں''عمران نے اینے مخصوص انداز میں تعارف کراتے

" بیخ کے مال باپ کو تو جلدی ہوگی کیونکہ ان کا بیٹا مشکل میں ہے گین سفار تخانے والوں کو کیا جلدی ہے۔ کیا وہ یہ چاہتے ہیں کہ ہمیں زندہ اور صحیح سلامت بیجے کی بجائے اس کی لاش ملے۔

ہیں' سر سلطان نے قدرے سخت کہجے میں کہا۔

قبضہ میں ہے اور میں اپنے ہیڈ کوارٹر سے بات کر رہا ہوں'۔

صدیقی نے کہا۔

''میں تاوان کے لئے اغوا کئے جانے والے نیچ کے بارے

میں یو چھ رہا ہوں۔تم مجرموں کے کس گروپ کے سرغنہ کی بات کر

رہے ہو''....عمران نے کہا۔

''عمران صاحب۔ اس سلیلے کی بات ہو رہی ہے۔ ہم اسے کا فرستان ہے نکال کر لے آئے ہیں'صدیقی نے کہا تو عمران

یے اختیار اٹھل پڑا۔ ''کا فرستان ہے۔ کیا مطلب ہوا اس بات کا''۔ عمران نے

حیرت بھرے کیج میں کہا۔

''ہم اس کا سراغ لگاتے ہوئے یا کیشیا اور کا فرستان کی سرحد پر داقع ایک ڈیرے ی^{ر پہنی} گئے۔ وہاں سے ہمیں علم ہوا کہ کالا شیر

کا فرستان کے اندر ایک ڈریے پر موجود ہے جہاں عورتوں کی خریدو فروخت کے لئے منڈی لگنے والی ہے''..... صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بابا جبار سے ملاقات سے لے کر اس کی بیٹی

کلثوم کی برآمدگی کے ساتھ ساتھ کالا شیر کی اکیلے آمد اور اسے بے ہوش کر کے ہیڈکوارٹر لے آنے کی تفصیل بتا دی۔ ''گر وری گرتم نے نیک کام کیا۔ الله تعالی نے فورا اس کا

بدل تنہیں عطا کر دیا ورنہ ایسے لوگ بغیرلزائی، دنگا فساد، جھڑے اور ایک دوسرے کا خون بہائے ہاتھ نہیں آتے۔ میں آ رہا ہوں''۔ ''واقعی یہ عجیب بات ہے لیکن آپ کے اطمینان کے لئے بتا دیتا ہوں کہ ہم لمحہ بہ لمحہ مغوی بیج کے قریب ہو رہے ہیں۔ ہم دراصل نہیں چاہتے کہ ہماری جلد بازی کی وجہ سے وہ لوگ مغوی

یجے کو ہلاک کر دیں کیونکہ یہ اغوا کنندگان کی نفسیات ہوتی ہیں۔ جب تک مغوی ان کے یاس رہتا ہے وہ اس طرح بے چین رہتے میں جیسے نظمے یاؤں بھڑ کتے ہوئے انگاروں پر چل رہے ہوں'۔

''تمہاری بات ٹھیک ہے لیکن پھر بھی اس معاملے کو جلد نمٹاؤ۔ جس قدر جلد ممكن موسكے "..... سرسلطان نے كہا۔ ''ٹھیک ہے۔ اللہ تعالی مہربانی کرے گا''.....عمران نے کہا تو

دوسری طرف سے اللہ حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا گیا۔ عمران نے بھی رسیور رکھا ہی تھا کہ چند لمحول بعد ہی تھنی دوبارہ نج اٹھی تو عمران

نے منہ سکیڑا لیکن ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "على عمران ايم ايس ى - ذى ايس ى (آكسن) بذبان خود بول رہا ہوں' ،....عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

"صدیقی بول رہا ہول عمران صاحب" دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سنائی دی۔ "صرف بول ہی رہے ہو یا کھے نتائج بھی نکلے میں یانہیں"۔

عمران نے کہا۔ "مجرمول کے اس گروپ کا سرغنه کالا شیر اس وقت ہارے

ہوتی ہے۔ نو جوان لڑکوں کو اغوا کر کے لایا جاتا ہے اور پھر انہیں باقاعدہ فروخت کر دیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ دنیا کے جتنے بھی برے برئے اور علین جرم ہیں میشخص ان سب جرائم کا سرغنہ ہے لیکن میہ موٹے دماغ کا آدئ ہے۔ پہلے ہم نے اس کے ایک آدئ فیے کو اٹھایا لیکن لجب اس پر کسی حرب کا اثر نہ ہوا تو آخر کار ہم نے اس کے نقطے کو اٹھایا لیکن لجب اس پر کسی حرب کا اثر نہ ہوا تو آخر کار ہم نے اس کے نقطے کا فی کر اور پیشانی پرضر میں لگا کر لاشعوری طور پر نے اس سے سب کھے انگوا لیا۔ اس نے ہمیں کالا شیر اور وشنو کے اس سے سب کی بارے میں بتا دیا تھا'' سے صدیقی نے کہا۔

''تو پھر اس سے پوچھو کہ کہاں ہے وہ مغوی لڑکا۔ تم نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہتم رات ہونے سے پہلے پہلے مغوی بیچے کو چھڑا لاؤ گے اور ابھی رات ہونے میں تین گھٹے بہرحال موجود ہیں''۔ عران کے ادر ابھی رات ہونے میں تین گھٹے بہرحال موجود ہیں''۔ عران نے کہا

''تو آپ اس سے پوچھ کچھ نہیں کریں گے' صدیق نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

''اوکے۔ اسے ہوش میں لے آؤ' سسمران نے کہاتو صدیق نے آگے بڑھ کر دونوں ہاتھوں سے کالا شیر کی ناک اور منہ بند کر دیا۔ چند کمحوں بعد ہی جب کالا شیر کے جسم میں حرکت کے آثار نمودار ہونے لگے تو صدیقی نے ہاتھ ہٹائے اور مڑ کر سامنے بیٹھے ہوئے عمران کے ساتھ موجود کری پر بیٹھ گیا جبکہ اس کے باقی ساتھی ہاہر چلے گئے تھے تاکہ ہر طرف سے شحفظ کیا جا سکے۔تھوڑی برھ گیا۔ تھوڑی در بعد اس کی سپورٹس کار تیزی سے اس کالونی کی طرف بڑھی چکی جا رہی تھی جہاں فور سٹارز کا ہیڈرکوارٹر تھا۔ تقریباً بون گفتے کی ڈرائیونگ کے بعد اس کی کار فورسارز ہیڑ کوارٹر کے بڑے گیٹ کے سامنے پہنچ گئی۔ عمران نے تین بار مخصوص انداز میں ہارن دیئے تو بڑے پھا تک کے اندر موجود چھوٹی کھڑ کی تھلی اور ایک نوجوان باہر آ گیا۔ یہ یہاں کامنتقل ملازم ہاشم تھا۔ اس نے عمران کو دیکھ کرسلام کیا اور پھر تیزی سے مر کر کوشی کے اندر چلا گیا اور پھر چند کھوں بعد بڑا پھاٹک میکائلی انداز میں کھلٹا چلا گیا اور عمران نے کار شارٹ کی اور اسے اندر کی طرف موڑ دیا اور پھر کار روک کر عمران باہر آیا تو سامنے برآمدے سے صدیقی اور اس کے ساتھی اس کے استقبال کے لئے باہر آ رہے تھے۔ "ارے ارے اتنے روشن سارے کہاں سے آ گئے ہیں۔ یوں لگ رہا ہے کہ اس کوتھی کا ذرہ ذرہ جگمگا اٹھا ہے 'عمران نے کہا

لک رہا ہے کہ آل توی کا ڈرہ ڈرہ جمرگا اتھا ہےعمران کے کہا تو سب بے اختیار ہنس بڑے اور چھر تھوڑی دیر بعد عمران اس کمرے میں پہنچ گیا جہال کالا شیر کری پر رسیوں سے بندھا بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا سرایک طرف جھکا ہوا تھا۔ وہ بے ہوش تھا۔ 'دہتہیں کیسے معلوم ہوا کہ مغوی بچہ اس کی تحویل میں ہے'۔ عمران نے پوچھا۔ عمران نے پوچھا۔ 'دیہ اس کالی بستی کا سردار ہے جہاں ہر طرف منشیات فروخت

اس کی آنکھوں میں دھندی چھائی رہی۔ پھر وہ بے اختیار چونک

الممى زنده مواس لئے تم اس بستى ميں نہيں گئے " كالا شير نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

'' پیہ باتیں تو ہوتی رہیں گی۔تم بتاؤ کہ وہ مغوی اطالوی بچہ کہاں

موجود ہے''....عمران نے کہا۔

"مجھے اس کے بارے میں علم نہیں ہے اور نہ ہی میں نے کسی کو افوا کیا ہے اور نہ میں ایسے کام کرتا ہوں۔ مجھے آزاد کر دو۔ ورنہ تم اونوں کا وہ حشر ہوگا جس کاتم تصور نہیں کر سکتے'' کالا شیر نے

بندھا ہونے کے باوجود با قاعدہ دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

''یہ واقعی موٹے دماغ کا آدی ہے بلکہ بہت زیادہ موٹے رماغ کا۔ اس کا با قاعدہ علاج کرنا رائے گا''عمران نے کہا۔

''تو پھر کریں اس کا علاج۔ اس کئے تومیں نے آپ کوفون کیا تما' صدیقی نے کہا تو عمران بے اختیار ہس بڑا۔ اس کے ماتھ ہی وہ اٹھا اور سامنے کری پر بندھے بیٹھے کالا شیر کے قریب اللی کر اس نے اپنا ایک ہاتھ کھول کر اس کے چیرے پر رکھ دیا۔ اس نے ہاتھ اس انداز میں رکھا تھا کہ اس کی ایک انگلی کالا شیر کی

ایک کنیٹی پر ادر انگوٹھا دوسرے کنیٹی پر موجود تھا جبکہ تھیلی اس کے ہارے چبرے پر سچیلی ہوئی تھی۔صدیقی حیرت بھری نظروں سے بیہ

بب کچھ دیکھ رہا تھا۔ پھر چند لمحول کے بعد عمران نے ہاتھ ایک مسکے سے علیحدہ کر دیا جبکہ کالا شیر کی دونوں آئیسیں بند تھیں کیکن چرے کا رنگ تبدیل ہو چکا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ پورے جسم کا خون

''تُم نے یہ بستی نہیں دیکھی کیونکہ اجنبی آدی وہاں پہنچ تو سکتا ہے کیکن اس کی واپسی لاش کی صورت میں ہی ہو سکتی ہے اور تم

"" تم- تم- بي- يه كيا مطلب- تم في كالا شيركو باند صني كي جرأت كى ہے۔ كھولو مجھے۔ ورندتم كيا، تمہارے بورے خاندان كو

روحوں میں تبدیل کر دول گا'' کالا شیر نے لیکفت فصے کی شدت سے چیختے ہوئے کہتے میں کہا۔

"ارے ارے دهرج- شانق- تمہارا كيا خيال تھا كمة اطالوي نزاد بچے کو اغوا کر کے اتنا برا تاوان حاصل کر لو کے اور ممہیں کچھ نہ کہا جائے گا''....عمران نے کہا۔

"م كون مو- مين تو اس سے بات كر رہا مول" كالا شير نے منہ بناتے ہوئے سر کے جھکے سے صدیقی کی طرف ا<mark>شارہ</mark> کرتے ہوئے کہا۔

"اس سے بعد میں بات کرتے رہنا۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں بے کیکن پہلے یہ بتاؤ کہ مغوی بچہ کہاں ہے۔ اس کالی بستی میں ہے یا کسی اور جگہ'عمران نے کہا۔ "تم كالى بستى كے بارے ميں جانتے ہو' كالا شير نے كہا_

''ہاں کیوں''....عمران نے کہا۔ بھی

اس کے چہرے میں سف آیا ہو۔ پھر اچا تک کالا شیر کے منہ سے کراہ نکی اور اس نے آئمیں کھول دیں۔ اس کی آگھوں میں تیز سرخی موجود تھی لیکن چہرے پر ایسے تاثرات نمایاں تھے جیسے وہ کسی بدمعاش کی بجائے کسی معصوم بیچ کا چہرہ ہو۔ صدیق یہ سب کچھ ہوتا بیٹا دیکھ رہا تھا۔

یقین کرو'' کالا شیر ہے معصوماً نہ انداز میں کہا۔ ''وہ منوی لڑکا اس دفت کہاں ہے'عمران نے کہا۔

وہ کوں رہ ہی وہت ہہاں ہے ۔۔۔۔۔ مراق سے ہوں ۔۔۔۔ مراق سے ہو۔
''دہ شیش محل میں ہے۔ ماسر شوکت کی تحویل میں ہے اور اسے وہاں ابھی دو روز پہلے بھوایا گیا ہے' ۔۔۔۔ کالا شیر نے بولتے ہوئے ۔ کہا لیکن اس کا اجبہ لمحہ بہلمحہ نحیف سے نحیف ہوتا چلا گیا اور آخر میں تو وہ صرف ہونٹ ہلاتا رہ گیا تو صدیقی کے ساتھ ساتھ عمران میں تو وہ صرف ہونٹ ہلاتا رہ گیا تو صدیقی کے ساتھ ساتھ عمران

نے ہاتھ اٹھا لیا۔ اس کے چہرے پر حمرت کے تاثرات ابھر آئے تھے جبکہ کالا شیر کے چہرے کارنگ تیزی سے سیاہ پڑتا جا رہا تھا۔

"كيا ہوا عمران صاحب".....صديق نے كہا_

"بیکالا شیر تو ختم ہو گیا ہے 'عمران نے ایک طویل سالس لیتے ہوئے کہا۔

''اے کیا ہوا ہے۔ اچھا بھلا تو بول رہا تھا اور ویسے بھی جسمانی طور پر بے حد طاقتور آدمی تھا''.....صدیقی نے کہا۔

طور پر بے صدطا مور اول ھا مسسمدیں ہے ہا۔
''جیسے میں نے پہلے کہا تھا کہ یہ بہت موٹے دماغ کا آدی
ہے اس لئے تو میں نے اس کے نتھنے کا نئے کی بجائے کنپٹوں پر
دباؤ ڈال کر اس کے لاشعور کو حرکت دی تاکہ یہ سب پچھ بتا دے

اور خود بھی ختم نہ ہو، کیونکہ یہ گینگ کا مرکزی آدمی ہے لیکن دونوں کنپٹیوں پر انگلیوں کا دباؤ یہ زیادہ دیر برداشت نہ کر سکا اور اس کا دماغ مردہ ہوتا چلا گیا اورآخر کار یہ ختم ہو گیا''۔عمران نے تفصیل

بتاتے ہوئے کہا۔ دوشیش عل کہاں ہے۔ میکون بتائے گا''صدیقی نے کہا۔

''ہم اچھے مقصد کے لئے کام کر رہے ہیں۔ اس کئے آگے بڑھتے رہو۔اللہ تعالی خود بخود تہاری مدد کرتا رہے گا'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''اس کی مطاشی کی ہے تو ٹھیک ۔ورنہ اس کی مکمل ملاشی لے لو۔ شاید کوئی کام کی چیز ہاتھ لگ جائے۔ پھر اس کی لاش کسی وریانے میں بھینک دو''عمران نے کہا۔

''ہم نے یہاں پہنچ کر سب سے پہلے اس کی تلاثی کی تھی کیونکہ ہارا اس سے سودا ہوا تھا اور میں نے اسے گارٹکیڈ چیک دیا تھا جواس کی جیب سے برآمہ ہوگیا۔ ویسے اس کے پاس چند ہزار رویے نقد سے اور پھینہیں تھا' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے

المل کامیابی حاصل نه کرسکا تو میں نے چھوڑ دیا'' خاور نے ۔ ب دیتے ہوئے کہا۔

الکن اب شیش محل کہاں ہے۔ اس بارے میں کس سے اللہ اللہ نے کہا۔

"معلوم ہوجائے گا اگر اس شہر میں ہے تو"عمران نے کہا۔ "کس سے معلوم کریں گے۔ کیا ٹائیگر سے" صدیقی نے کہا

ران چونک پڑا۔
"ارے ہاں۔ اچھا ہوائم نے نام لے دیا۔ اگر اس شیش محل کا
الدرورلڈ سے ہوگا تو اسے لازماً معلوم ہوگا'عمران نے
اور پھر وہ اس کمرے کی طرف بڑھ گیا جہاں فون پڑا ہوا تھا
مدیقی اپنے ساتھوں کے ساتھ اس کمرے کی طرف بڑھ گیا
اکالا شیر کی رسیوں سے بندھی لاش موجودتھی۔ عمران نے کری
اگر رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کر دیتے۔ اس نے
اگر رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کر دیتے۔ اس نے
اگر رسیور اٹھایا کور نمبر پریس کو تھے۔ اس نے
اگر رسیور اٹھایا کا دوسری طرف گھنٹی بجنے کی آواز سائی دی۔
الی دیر بعد دوسری طرف گھنٹی بجنے کی آواز سائی دی۔

الیں باس۔ ٹائیگر بول رہا ہوں' کال رسیو ہوتے ہی ، کی مؤدیانہ آواز سائی دی۔

بن ودبوجہ اور حصان والے کیس میں ایک عمارت کے بارے النائیگر۔ اس تاوان والے کیس میں ایک عمارت کے بارے مان مایا گیا ہے'۔عمران لہا۔

کہا۔ باتیں کرتے ہوئے وہ کمرے سے باہر آئے تو بھائک کے پاس کھڑے باقی ساتھی چوکک کر انہیں دیکھنے لگے۔

"کیا ہوا عمران صاحب۔ آپ صدیقی سمیت باہر آ گئے ہیں'۔
چوہان نے کہا۔

"صدیقی کا رعب ہی اتنا ہے کہ خالف خوف سے ہی مرجاتے ہیں''..... عمران نے جواب دیا تو سب ساتھی بے اختیار ہنس رہ ر

''صدیقی تم بناؤ کیا ہوا ہے'' ۔۔۔۔۔ چوہان نے صدیقی سے مخاطب ہو کر کہا۔

''عمران صاحب کی انگلیوں میں اتنی طاقت ہے کہ کالا شیر کی

دونوں کنیٹیوں پرانگلیوں کی مدد سے ایسا دباؤ ڈالا گیا کہ اس کا شعور ختم ہو جانے کی وجہ سے اس کی جگہ لاشعور نے کام شروع کر دیا اور عمران صاحب کی یہ تھےوری واقعی کامیاب رہی لیکن شاید اس بدمعاش کا دماغ اتنا طاقتور نہ تھا جتنا اس کا جسم تھ۔ اس لیے وہ مسلسل دباؤ کو برداشت نہ کر سکا تو دماغ کی ڈیتھ ہو گئی''۔ صدیقی فی شاملسل دباؤ کو برداشت نہ کر سکا تو دماغ کی ڈیتھ ہو گئی''۔ صدیقی نے کہا تو اس کی بات من کر سب بے اختیار چونک پڑے۔

نے کہا تو اس کی بات من کر سب بے اختیار چونک پڑے۔

'' پہر بہ تو انتہائی پیچیدہ اور مشکل ہے'' ۔۔۔۔۔خاور نے کہا۔

''ہاں۔ میں نے ایک غیر مکی کتاب میں پڑھا تھا اور ٹریننگ کیپ لگنے پرمیں نے اس کا تجربہ خود اپنے آپ پر کیا لیکن میں اس

وجمہیں بیربہ آتا ہے'عران نے کہا۔

اس کوٹرلیں کر لوں گا'' ٹائیگر نے بڑے اعتاد بھرے کیج!

جلدی معلوم ہو جائے گا کہ مغوی بیچ کو کہاں رکھا گیا ہے'۔عمران

''میں فلیٹ بر جا رہا ہوں۔ وہیں مجھے فون کرنا اور جننی جلدم

ہو سکے اس بارے میں معلومات حاصل کرو ورنہ مجھے خطرہ ہے'

مغوی بیجے کو ہلاک نہ مر دیا جائے''عمرا<mark>ن</mark> نے کہا۔

''لیس باس۔ تھم کی تعمیل ہو گئ' ٹائیگر نے جواب دہا عمران نے رئیور رکھ دیا اور اٹھ کر کمرے سے باہر آ گیا۔ اس وا

تک کو آ مدے کے سامنے کھڑی کار کی عقبی سیٹ کے سامنے کالا

"اس کے سینے میں چار یانچ گولیاں مار دو تا کہ لوگ یمی مجم

کہ گوایوں سے مراہے ورنہ اس کی موت کی کوئی وجہ سامنے ا

آئے گی اور پورے ملک میں سنسنی چھیل جائے گی کہ ایک آ

جسمانی طور پر ہر طرح سے تندرست ہے اور اس کا بوراجم

حالت میں ہے۔ کھویڑی پر بھی کوئی ضرب نہیں اور معدلے ہے ا

کوئی ایبا مواد نه ملے گا تو عام آدمی تو عام آدمی ، ڈاکٹروں کو

اس کی موت کی کوئی وجه معلوم نه ہو سکے گی'عمران نے کہا۔

" معلك بعمران صاحب " صديقى في كها-

"میری ٹائیگر سے بات ہوئی ہے میں نے اسے شیش محل تلاش کرنے کا حکم دے دیا ہے۔ وہ ویسے ہی طریبنگ کا ماہر۔

کی لاش کو به کھا جا چکا تھا۔

''ہم خود بھی تلاش کرتے ہیں۔ اس لاش کو کسی وریان جگہ پر بھیک کر ہم فارغ ہو جائیں گے۔ اس لئے ہم بھی اس پر کام

شروع کر ذیں گئے''.....صدیقی ن ہے کہا۔

''تم نے خیال رکھنا ہے۔ کھلے عام بات نہیں ہونی چاہئے ورنہ

اس مغوی بیج کو کہیں اور نہ مجھوا دیا جائے'عمران نے کہا۔ "عمران صاحب کل انہیں تاوان کی رقم دینی ہے۔ آپ کے

مطالِق اس منوی بنکے کے والدین سے تاوان مانگا گیا تو اس سے حکومت بدنام ہوتی ہے۔ اس لئے کل کے لئے کیا کیا جائے'۔

صدیقی نے کہا۔

'' انجھی چند روز کے لئے ٹال دو۔ کوئی نہ کوئی حل نکل آئے گا

أنثا، اللهُ'عمران نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عران کار لے کر ہیڈکوارٹر سے نکلالیکن اچا تک اسے خیال آ گیا کہ ابھی تک اس کیس کے بارے میں بلیک زیروکوکوئی بات نہیں بتائی تنی تھی جبکہ صدیقی اور اس کے ساتھی سی بھی وقت چیف سے بات

کر سکتے ہیں اور چیف کومعلوم ہی نہ تھا کہ آجکل سیکرٹ سروس کے ارکان کیا کرتے پھر رہے ہیں۔ ضروری تھا کہ بلیک زیرہ کو بتایا جائے۔ اس لئے اس نے اپنی کار کا رخ فلیٹ کی بجائے والش

منزل کی طرف موڑ دیا۔

روش کالونی کی ایک نوتعمیر کوتھی کے ایک مرے میں جمعے سٹنگ

"ابھی ابھی رابرے کا فون آیا ہے۔ اس نے کہا ہے کہ کالاشیر گولیاں مار کر اے ہلاک کیا گیا ہے' دوسری طرف سے ناام دین نے کہا تو اعظم کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کے کانوں میں میکھلا ہوا سیسہ ڈال دیا ہو۔ " كالا شير كو بلاك كر ديا كيا ہے۔ يه كيے ممكن ہے۔ كالا شير کسے مرسکتا ہے۔ نہیں۔ یہ غلط ہے۔ رابرٹ کیوں ایبا کہہ رہا ے ' اعظم نے بیختے ہوئے کہ میں کہا۔ "جبكه اعظم كے ساتھ بيھا نديم بھي لاؤڈر آن ہونے كى وجه سے ہر بات بن رہا تھا۔ اس لئے کالا شیر کی موت کی خبر سن کر وہ

بھی سکتے میں آ گیا۔ شاید کالا شیر کی موت کے بارے میں کسی نے

روم کے انداز میں سجایا گیا تھا، اعظم اور فرخ ، ندیم اور شہلا چارول بیٹھے شراب سے کر رہے تھے۔ فرخ اور شہلاً دونوں شراب بیتی تحسيل کيکن پيشراب انتهائي لائٺ شراب ہوتی تھی جبکه اعظم اور نديم 'بھی شراب پیتے تھے لیکن وہ قدرے تیز شراب پینے کے عادی تھے۔ چاروں کا آپس میں ہنمی نداق بھی ہو رہا تھا اور شراب بھی سپ کی جا رہی تھی۔ و و کل تاوان ادا کر دیا جائے گا یا نہیں' احا تک ندیم نے اعظم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ''ارے ہاں۔ کل تواس اطالوی نے بھی زر تاوان دیتا ہے اور صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے ابھی تک کوئی بات تہیں کی ''۔ اعظم نے جواب دیتے ہوئے کہالیکن پھراس سے پہلے کہ مزید کوئی

بات ہوتی۔ ٹیلی فون کی گھنٹی نج اٹھی تو سب چونک پڑے۔ اعظم

امار نے ہاتھ بڑا کر رسیور اٹھالیا۔ "وليس- اعظم بول ربا ہول' اعظم نے کہا۔ ''غلام دین بول رہا ہوں جناب' دوسری طرف سے مؤدبانه آواز سنائی دی۔ " عظم اور ندیم دونوں نے ایک کالونی کے اندر ایک کوتھی لے كر وبال اينے غيرملكي اخبارات كا دفتر بنايا ہوا تھا اور غلام دين اس دفتر کا انجارج تھا۔ اس کے ساتھ اور عملہ بھی تھا کیونکہ انہیں بار بار اخبارات اور رسائل کے سلیلے میں دفتر سے رابطہ کرنا پرتا تھا۔ ''کیا بات ہے' ۔۔۔۔ اعظم نے یو چھا۔ کی لاش ایک وران علاقے سے پولیس کو ملی ہے اس کے سینے میں

سوحيا بهجمى نه تھا۔ "میں نے رابر سے کہا تھا کہ وہ آپ کی رہائش گاہ پر فون كرے تاكه آب اس سے بورى تفصيل معلوم كرسكيں'' غلام دين

نے کہا تو اعظم نے بغیر کوئی جواب دیے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

"بي كيي مكن ہو سكتا ہے' اعظم نے اور ي آواز ميں بروبراتے ہوئے کہا۔

"كوكى ايما آدى ہے جو يه كام كر رہا ہے۔ يہلے فيتے كى الله سامنے آئی اور اب کالا شیر کی ۔ ہم نے تو بھی سوچا بھی نہ تھا کہ یہ

لوگ مارے جا سکتے ہیں' اعظم نے کہا۔ "میرا خیال ہے کہ بیاکام سرکاری ایجنٹ کر رہے ہیں۔ وہ بظاہر ہم سے ملے ہوئے ہیں لیکن اندر ہی اندر یہ کام شروع ہے '- ندیم

''لیکن انہیں اس کا کیا فائدہ ہوگا۔ جو تاوان وہ دیں گے وہ نیج کے والدین یا حکومت اطالیہ سے آئبیں واپس مل جائے گا''۔

اعظم نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی، فون کی کھنٹی نج اٹھی تو اعظم نے ہاتھ بردھا کر نہ صرف رسیور اٹھا لیا بلکہ ل وَوَ رِ كَا بِنُن بَهِي اس نے خاص طور پر آن كر ديا۔

''لیں'' اعظم نے اینے مخصوص انداز میں کہا۔

"رابرٹ بول رہا ہوں باس" دوسری طرف سے ان کے تحت کام کرنے والے رابرٹ کی آواز سائی دی۔ رابرٹ ان کے

الل سے متعلق تھا۔ اس کی پوسٹ ریسر چر کی تھی۔ وہ شہر میں .

آنے والے بوے بوے جرائم کے بارے میں رپورٹیں تیار کرتا الد دوسرے لفظول میں وہ کرائم رپورٹر تھا اور اس کا کام بھی فیلٹہ متعلق تھا۔ وہ سنسی خیر قتم کے جرائم کو زیادہ ہائی لائٹ کرتا تھا۔

موصاً بڑے بڑے اغوا برائے تاوان کے کیس پر وہ کام کرتا تھا۔

"رابرف- كيا تفصيل بئ اعظم نے يو چھا۔ "باس-آج بولیس کو اطلاع دی گئی که ایک ویران علاقے میں لالن یڑی ہے تو پولیس نے لاش اٹھا کر قریبی پولیس اسٹیشن

مارکھ دی تاکہ اسے پیچانا جاسکے اور پھر اسے شاخت کر لیا گیا۔ الا شیر کی لاش تھی۔ اس کے سینے میں گولیاں باری گئی تھیں۔ اس ا علاوه اس کی دونوں کنیٹول پر سیاه دھبے موجود تھے بہرحال و سے لوگوں نے کالا شیر کو بیجان لیا تو اس کی لاش پوسٹ مارم

له لئے بھجوا دی گئ مجھے اطلاع ملی تو میں خود پولیس اسٹیشن گیا اور ال نے خود کالا شیر کی لاش دیکھی۔ میں کالا شیر کو بہت اچھی طرح الله مول اس للح میں نے كالا شيركو بيجان ليا اوراب آب كو اس

الله فون كر رہا ہول كه آپ اگر حكم ديں تو بين اس كے قاتلوں كا ران لگاؤل' رابرٹ نے کہا۔

"تم كيب سراغ لكاور كياتم سيرث ايجن بو عظم لے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"جناب - میں نے ملٹری انٹیلی جنس میں آیک سال کام کیا۔ پھر

" كياآپ ايخ فليث پر بيں۔ ميں اعظم بول رہا ہوں جي الف جی سے ' اعظم نے اپنی این جی او کا حوالہ دیتے ہوئے

"يه تبر مارے ميركوارثر كا ہے۔ ہم اينے ذاتى نمبركسى كونهيں دیا کرتے۔ آپ نے کیے فون کیا ہے۔ کوئی خاص بات '۔ صدیقی نے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ آپ تک یہ اطلاع نہیں کینجی"۔ اعظم

' کون کی اطلاع- کھل کر بات کریں' اس بار صدیق کا لہجہ قدرے سخت تھا۔

"كالاشركو بلاك كرويا كيا ب- يبله اس ك استنث في كى لاش سامنے آئى تھى اور اب كالا شيركى لاش كسى وريان علاقے

سے ملی ہے۔ اس کے سینے میں تین جار گولیاں ماری گئ ہیں'۔

"جو لوگ غلط، غیر قانونی اورعوام الناس کوسی بھی طریقے سے تكليف بينيانے كا كام كرتے ہيں۔ ان كا انجام ايا بى ہوتا ہے اور ای کو مکافات عمل کہتے ہیں' صدیقی نے جواب دیتے ہوئے

کہا تو اعظم کا چہرہ لکلخت سرخ پڑ گیا۔ "آپ درست کہ رہے ہیں لیکن یہ وہ لوگ ہیں جن کے قبضے میں اطالوی بچہ ہے۔ اس طرح تو غصے اور انتقام میں وہ مغوی بیج

وہاں سے استعفیٰ دے کر صحافت میں آگیا کیونکہ صحافت مجھے ہے ہی پند تھی۔ اس لئے کچھ نہ کچھ کارکردگی تو میں دکھ ہوں''.... رابرٹ نے جواب دیا۔ "الراليا بي تو تھيك ہے۔ تم اس كيس يركام كروليكن

بات بتا دول کہ اپنی جان کی حفاظت کرنا۔ ہمارا کوئی براہ ر تعلق مغوی لڑے یا اس کے وارثان سے نہیں تھا۔ ہم ان کی كررہے ہيں وہ انسانی جدردى كے لئے ہے' اعظم نے سمجھاتے ہوئے کہا۔ 😽 🚺 🚺

''لیں سر۔ آپ فکر مت کریں'' رابرٹ نے جواب دیا ''او کے۔کوشش کرو کہ اصل حقائق تک پینچ جاؤ''.....اعظم کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"سردار اعظم کو اطلاع نہیں دینی۔ ان کے اور بھی ڈرائع کہیں نہ کہیں سے اطلاع مل جائے گی اور دہ ہم پر ناراض ے ' سسندیم نے اعظم سے مخاطب ہو کر کہا۔ "درابر ف بے حد ذہین آدمی ہے۔ میں اس کی ربور ف کا

كرول كا البنة صديقي سے بات كرتا ہوں كه وہ تاوان كى رقم دے رہے ہیں''..... اعظم نے کہا اور رسیور اٹھا کر اس نے سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ · ''کیس۔ صدیقی بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے صد^ا

آواز سنائی دی۔

پھر''.....اعظم نے کہا۔

"مجوری ہے۔ اب جو بھی ہو۔ ہم کیا کر سکتے ہیں' صدیقی نے مجبوری کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

''او کے۔ میں خود کوشش کروں گا کہ اپنی این جی او کے چیئر مین کو آمادہ کر سکوں کہ وہ اغواکنندگان سے مزید ہفتے کی مہلت لیں'' اعظم نے کہا۔

''اگر الیا ہوجائے تو ہم سب آپ کے مفکور رہیں گے''۔ صدیقی نے کہا۔

''اوہ نہیں۔ بیاتو ہمارا فرض ہے'' اعظم نے کہا اور پھر ایک دوسرے کو خدا حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا۔

''ایک ہفتہ مزید۔ مجھے تو معاملات بے حدمشکوک نظر آ رہے ہیں''ندیم نے کہا۔

''تههاری بات درست ہے کیکن ہم کیا کر سکتے ہیں''..... اعظم گرکہا۔

'' بچھے یقین ہے کہ مغوی بچے کو بغیر تاوان دیئے یہ لوگ لے اڑیں گے اور ہم منہ دیکھتے رہ جائیں گے' ندیم نے کہا۔
'' تو پھر ہم کیا کریں' اعظم نے بہبی کے انداز میں کہا۔
پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی، فون کی گھٹی نج اٹھی۔
''لیں' اعظم نے رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے کہا۔
'' رابرٹ بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے ان کے

کو ہلاک نہ کردیں'' اعظم نے کہا۔ ''ہاں سوری۔ مجھے اس بات کا خیال نہ آیا تھا۔ ویسے آپ اس وقت کہاں سے فون کر رہے ہیں'' صدیقی نے کہا۔

"میں اپنے ایک دوست کے گھر سے نون کر رہا ہوں۔ پولیس میں میرے دوست ہیں۔ ان میں سے ایک دوست سے اتفاقاً ملاقات ہوگئے۔ اس نے بتایا کہ کالاشیر کی لاش ایک ویران علاقے

ملافات ہو ی۔ اس سے بایا کہ 80 میری کا ک ایک دیاں گا۔ سے ملی ہے۔ اسے سینے پر گولیاں مار کر ہلاک کیا گیا ہے' اعظم نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ کی مہر بانی کہ آپ ساتھ ساتھ ہمیں حالات ہے مطلع کردیتے ہیں''....صدیق نے کہا۔

''جناب۔ ایک بات اور کہ کل آپ نے زرتاوان ادا کرنا ہے۔ اس کا بندوبست تو ہو گیا ہو گا'' اعظم نے کہا۔

" ہاں۔ ہم اس سودے پر قائم ہیں جو ہمارے درمیان ہوا ہے الکین مغوی بچے کے والدین جنہوں نے ایک کروڑ ڈالرز دینے ہیں انہوں نے کسی مجبوری کے تحت ایک ہفتہ مزید طلب کیا ہے جبکہ میں

بہوں سے ما بروں سے سیا بھی ہو ہیں ہے ہو یہ اس باقی نے اپنے طور پر پچاس لاکھ ڈالرز کا بندوبست کر لیا ہے اور باقی پچاس لاکھ تو آپ کی این جی او نے دینے ہیں۔ اب مجبوری ہے کہ ہم سے ڈیڑھ کروڑ ڈالرز کا انتظام نہیں ہوسکتا۔ اس لئے ایک ہفتہ مزید انتظار کرنا پڑے گا' صدیقی نے کہا۔

''اور اگر اغوا کنندگان نے مہلت دینے سے انکار کر دیا تو

شیر سے با قاعدہ اس عورت کلثوم کا سودا کیا اور اتن بڑی رقم کی بولی دی کہ اتن رقم سے کلثوم جیسی چار عور تیں آ سکتی تھیں۔ اس لئے کالا شیر نے خوش ہو کر سودا کیا جبہ ان لوگوں نے نفتر رقم کی بجائے گار نئیڈ چیک دیا جو کالا شیر کے بقول درست تھا۔ اس کے بعد کالا شیر اپنی کار میں بیٹھ کر وشنو کے ڈیرے سے واپس چلے گئے لیکن شیر اپنی کار میں ایک بستی کے سامنے ان کی خالی کار کھڑی پائی گئی گئی کے سامنے ان کی خالی کار کھڑی پائی گئی گئی ہے کہ ادر چر ان کی لاش ایک ویران علاقے میں پڑی پائی گئی ہے '۔ اور پھر ان کی لاش ایک ویران علاقے میں پڑی پائی گئی ہے'۔ رابرٹ نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''لیکن وہ افراد کون تھے اور وہ عورت کلثوم کہاں ہے اوراس کا سرکاری آ دمیوں سے کیا تعلق ہے''۔۔۔۔۔اعظم نے کہا۔

''میں نے انہیں ایک بار آپ کے ساتھ ایک کلب میں دیکھا تھا۔ میں نے وشنو کے ڈیرے پر موجود افراد کے بارے میں معلومات حاصل کیں تو وہی حلیئے بتائے گئے جوسرکاری ایجنٹوں کے بیں''……رابرٹ نے کہا۔

''لیکن انہیں کیا ضرورت تھی کسی عورت کو بھاری رقم کے عوض خریدنے کی اور پھروہ تو تمہارے بقول پہلے ہی چلے گئے تھے۔ کالا شیر تو بہت بعد میں گیا''.....اعظم نے کہا۔

یکن میرا خیال ہے کہ سرکاری ایکن میرا خیال ہے کہ سرکاری ایجنٹوں نے کالا شیر کو اغوا کیا اور اٹھا کر لے گئے۔ پھر وہ گارنٹیڈ

سائلی کرائم رپورٹر رابرٹ کی آواز سنائی دی۔
"" کچھ پت چلا کہ کالا شیر کے قاتل کون ہیں" اعظم نے کہا
ادر ندیم کے اشارے پر اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیس کر دیا۔
اس طرح ندیم آسانی سے گفتگو س سکتا تھا اور دونوں لڑکیاں فرخ
اور شہلا ایسے مواقع پر خود ہی دوسر نے کمرے میں چلی جاتی تھیں
تاکہ وہ آپس میں کھل کربات چیت کرسکیں۔
تاکہ وہ آپس میں کھل کربات چیت کرسکیں۔
دوسری

طرف سے داہرٹ نے کہا۔

''کیا معلوم کیا ہے۔ تفصیل بتاؤ' ۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا۔
''باس۔ کالا شیر پاکیشیا کی سرحد پارکر کے کافرستان میں واقع ایک ڈیرے پر گیا ہوا تھا جے وشنو کا ڈیرہ کہا جاتا ہے۔ وہاں سے کالا شیر کے ڈیرے تک لوگ عام طور پر پیدل آتے جاتے رہتے ہیں۔ پھر ایک کار سرحد کراس کر کے وشنو کے ڈیرے تک اور کراس کر کے وشنو کے ڈیرے پر پہنچ گئی۔ کار میں پانچ افراد سوار تھے۔ کر کے وشنو کے ڈیرے پر گئے اور انہوں نے ان میں سے دو آدمی کار سے اتر کر ڈیرے پر گئے اور انہوں نے کالا شیر سے ملاقات کرنے کو کہا جو وشنو نے تسلیم کرلی اور ان کی ملاقات کرا دی گئی اور ان آنے والوں نے کہا کہ ایک عورت کلاؤم کو فروخت کرنے کے لئے وشنو کے ڈیرے پر لایا گیا ہے کیونکہ کو فروخت کرنے کے لئے وشنو کے ڈیرے پر لایا گیا ہے کیونکہ

یہاں دو تین روز بعد اغوا شدہ عورتوں کی منڈی لگنے والی تھی جہاں

ان خوبصورت عورتول کی با قاعدہ بولی دی جانی ہے۔ انہوں نے کالا

"میرا خیال ہے کہ ہم ان سرکاری ایجنٹوں کے ہیڈکوارٹر کا چکر لگا آئیں تا کہ معلوم ہو سکے کہ وہ کیا کر رہے ہیں''..... اعظم نے

''ہم بھی مارے جائیں گے۔ ابھی تک انہیں ہم پر شک نہیں یا۔ ورنہ اب تک ماری الشیں بھی ویران علاقوں سے بولیس کومل چک موتیں البتہ تم یہ ساری تفصیل سرداراعظم کو بتا دو۔ پھر وہ جیسا حَمْ دیں گے ویسے کر لیا جائے گا'' ندیم نے کہا تو اعظم نے ا شات میں سر ہلا دیا۔ چیک بھی انہوں نے اس سے لے لیا اور پھر انہوں نے اس سے مغوی بیج کے بارے میں بھی معلومات حاصل کی ہوں گی کیونکہ وہ مغوی بچه کالا شیر کے پاس ہی تھا'' رابرٹ نے کہا۔

« نہیں۔ وہ اب کالا شیر کے پاس نہیں تھا اسے خود کالا شیر نے چیف کو کہہ کرشیش محل بھجوا دیا تھا۔ وہ اب مکمل طور بر محفوظ ہے'۔ اعظم نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

''رابرٹ کا تجویہ درست ہے۔ یہ ساری کارروائی کالا شیر کے خلاف کی گئی ہے۔ کالا شیر کو رام کرنے کے لئے عورت کو بھاری قیت پرخریدا گیا تو کالا شیرخوش ہو گیا تو پھراہے بھی کسی نہ کسی

طرح رضامند کر کے واپس لایا گیا اور پھر اس سے یوچھ کچھ کر کے اسے ختم کر دیا گیا۔ کالا شیر کو تو علم تھا کومغوی بچے شیش محل میں ماسٹر شو کرت کی تحویل میں ہے۔ اس کئے اب سرکاری طور پر شیش محل پر اثیک ہوگا'' سندیم نے کہا۔

"لین شیش محل تو جارا دیا جوا نام ہے۔ اس بلڈیک کا برانا نام تو بھگت بلڈنگ تھا اور بوری دنیا میں اسے بھگت بلڈنگ ہی کہا جاتا ب " اعظم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اس کالا شیر کواس کے اصل نام کاعلم تھا یا نہیں''..... ندیم نے

"دنہیں۔ کیونکہ اس نے آج تک جب بھی اس کا نام لیا ہے

اسے شیش محل ہی کہا ہے'اعظم نے کہا۔

داخل ہو گیا۔

''آؤ آؤ۔ مجھے کچھ دیر پہلے احساس ہونے لگا تھا کہ زلزلہ آ رہا ہے'' اوھیر عمر تھامن نے اس کے استقبال کے لئے اٹھ کر کھڑے ہوئے کہا۔

''زلزلہ آ نہیں رہا بلکہ زلزلہ کری پر بیٹھا ہوا ہے'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مصافحہ کرتے ہوئے کہا تو تھامس بھی ہنس بڑا۔

مسافہ کرتے ہوئے اہا تو تھاسی بی ہس پڑا۔
"آج بغیر اطلاع تمہاری آمد بتا رہی ہے کہتم کسی خاص مثن پرکام کر رہے ہوئی۔ تھامس نے مڑ کر ریفر یجریئر کھول کر اس سے دوٹن ایپل جوس کے اٹھائے اور ایک ٹائیگر کی طرف بڑھا کر اس نے دوسرا اپنے سامنے رکھا اور پھر اطمینان سے اپنی کری پر بیٹھ گیا۔
گیا۔

"تمہاری بات درست ہے۔ مجھے ایک عمارت کی تلاش ہے۔ تم بھے سے بھی بہت پہلے کے انڈرورلڈ میں موجود ہو۔ اس لئے میں یہاں آیا ہوں تاکہ اس عمارت کے بارے میں درست معلومات مجھے مل کیس' " تاکیگر نے ایپل جوس پ کرتے ہوئے کہا۔ "ارے ایسی کون سی بلڈنگ ہے جس کے بارے میں تم نہیں جانے۔ میرا تو خیال ہے کہ تم ہر بلڈنگ کی ایک ایک این کی علیحدہ علیحدہ ہسڑی جانے ہو گئے ' " قامن نے ہوئے کہا۔ علیحدہ علیحدہ ہسٹری جانے ہو گئ " سے قامن نے ہا تو تھامن نے ہے۔ اس کا نام شیش محل ہے' " اس کا نام شیش محل ہے' " سے ٹائیگر نے کہا تو تھامن نے بے اس

اختیار آنکھیں بند کر لیں جیسے سوچ رہا ہو۔

ٹائیگر نے کار ریمزے کلب کی یارکنگ میں روکی اور پھر کار لاک کر کے وہ کلب کے مین گیٹ کی طرف بوھتا جلا گیا۔ ریزے کلب اس کا بہت آنا جانا تھا کیونکہ ریمزے کلب کا مالک اور جنزل منيجر تقامسن اس كا دوست تقا اور تقامسن چونكه صرف بهت چھوٹے پیانے پر انڈرورلڈ میں اسلح کا کام کرتا تھا۔ اس کئے ٹائیگر کے نقطہ نظر ہے اس کا وجود انڈرورلڈ کے لئے نہ ہی نے کے برابر تھا۔ تھامن جھی اس کی دل سے قدر کرتا تھا ۔ ونکہ بہت ہے معاملات میں ٹائیگر نے اس کا اس انداز میں ساتھ دیا تھا کہ ٹائیگر ساتھ نہ دیتا تو شاید تھامن کلب جلا بھی نہ سکتا۔ اس کئے ٹائیگر وہاں کے ملاز مین کے سلام وصول کرتا ہوا تھامسن کے دفتر بہنچ گیا۔ "تہارے صاحب ہیں اندر' ٹائیگر نے تھامن کے آفس کے باہر کھڑے سیکورٹی گارڈ سے بوجھا۔ ''لیں س''..... سیکورٹی گارڈ نے کہا تو ٹائیگر دروازہ کھول کر اندر

''ہاں۔ مجھے یاد آ گیا''..... اچا تک تھامن نے آئکھیں کھولتے

"دمتم نے اس بارے میں واقعی نہ بنا ہوگا کیونکہ تم آنڈرورلڈ کی اعلی سطح پر کام کرتے ہو جبکہ یہ کالی بستی بہت مجلی سطح پر کام کرنے

والوں کی نستی ہے' تھامسن نے کہا۔

دو اور میری معلومات میں ریمارکس کم دو اور میری معلومات میں اضافہ زیادہ کرو کیونکہ میرے پاس وقت بہت کم ہے' ٹائیگر نے

اضافہ زیادہ کرو کیونکہ میرے پاس وقت بہت کم ہے' ٹائیکر نے مسکراتے ہوئے کہا تو تھامن بھی ہنس پڑا۔

''کالا شیر نامی علاقہ تو تم نے سنا ہوگا'' تھامس نے کہا۔ ''نہ صرف سنا ہے بلکہ دیکھا بھی ہے'' ٹائیگر نے جواب

مع سرف سام جمید دیا میں میں میں میں اور سے مردب دیتے ہوئے کہا۔

"اس علاقے میں ایک چوک ہے۔ اس چوک سے ایک راستہ کا لاہتی کو بھی جاتا ہے وہاں کسی آدمی سے بھی پوچھ لو۔ بتا دے گا کالابستی کو بھی جاتا ہے وہاں کسی آدمی سے بھی پوچھ لو۔ بتا دے گا لیکن میہ بات میں تمہیں بتادون کہ اسے انتہائی خطرناک علاقہ سمجھا

ین بیر بات میں ہیں ہادوں کہ اسے انتہاں مطرنا ک علاقہ جھا جاتا ہے کیونکہ وہاں ایک اور شیر کا قبضہ ہے جسے سانگا شیر کہا جاتا ہے''۔ تھامن نے کہاتو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔ در کستہ برای کی اقت تفصل سارین سائگ ن

'' یہ بتی کالی کیوں کہلاتی ہے۔تفصیل سے بتاؤ'' ٹائیگر نے

''یہ عام آدمی کے لئے کالی ہے یعنی جہاں کالا دھندہ ہوتا ہے۔
جی اغوا کر کے بہاں لائے جاتے ہی تاکہ تاوان لے کر ان کو
واپس کیا جائے۔ نوجوان عورتیں دور دراز علاقوں سے اغوا کر کے
بہاں رکھی جاتی ہیں تاکہ انہیں خفیہ منڈیوں میں فروخت کیا جا

''میں نے ایک بار کالا شیر سے اس بارے میں سنا تھا کہ کالی بستی میں ایک دو منزلہ بلڈنگ ہے جسے شیش محل اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس میں کھڑکیاں اس قدر ہیں کہ جتنی شاید کسی بلڈنگ میں نہ ہوں گی اور ہر کھڑکی پر چکدار شیشہ لگا ہوا ہے۔ اس لئے اس پر جب روشی ڈالی جائے تو وہ تمام شیشے مل کر اسے واقعی شیش محل بنا جب روشی ڈالی جائے تو وہ تمام شیشے مل کر اسے واقعی شیش محل بنا

ویتے ہیں' تھامس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''کالا شیر تو ہلاک ہو چکا ہے۔ وہی کالا شیر تھا یا کوئی اور بھی کالا شیر ہے' ٹائیگر نے کہا۔

''کالا شیر ایک ہی آدمی تھا جس کی لاش وریان علاقے سے ملی ہے۔ پاکیشیا اور کا فرستان کے درمیان اسلح کی اسمگلنگ کا بہت بوا نام تھا۔ نجانے اسے کس نے ہلاک کیا اور کیوں''…… تھامسن نے

''غلط کام کرنے والے ہر آدمی کا یہی انجام ہوتا ہے۔ جتنا جو کرتا ہے اتنا ہی اسے بھگتنا پڑتا ہے لیکن یہ کالی بستی کہاں ہے''۔ ٹائیگر نے کہا۔ '' مہیں شیش محل کی کیول تلاش ہے' تھامن نے رسیور رکھ کر سامنے بیٹھے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔

''ہم ایک اطالوی بیچ کو تلاش کر رہے ہیں۔ کالا شیر اس میں ملوث تھا اور کالا شیر نے بتایا تھا کہ اسے شیش محل میں رکھا گیا ہے'' ٹائیگر نے کہا۔

''ان مغوی بچول کا انجارج تو سانگا شیر کا اسشنٹ کالو ہے۔ اس سے معلوم کرنا پڑے گا لیکن وہ انتہائی گرم دماغ کا آدمی ہے۔ ایک لمحے میں آگ کا گولہ بن جاتا ہے''…… تھامسن نے کہا۔ پھر اس سے پہلے کہ ٹائیگر کوئی جواب ویتا۔ فون کی تھنٹی ج اٹھی تو

> تقامن نے رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں''..... تھامس نے کہا۔

''سانگا شیر کے اسٹنٹ کالو سے بات کریں باس''.....دوسری طرف سے مؤدبانہ کہے میں کہا گیا۔

"مبلور تقامس بول رہا ہوں ریمزے کلب سے" تھامس نے کہا۔

"بولو کیا بولتے ہو۔ میں کالو بول رہا ہوں" دوسری طرف سے ایسے لیج میں کہا گیا جیسے کوئی کسی کو چڑا رہا ہو۔
"جناب کالوصاحب کالی بستی میں ایک عمارت ہے شیش محل ۔

اس کا انچارج کون ہے'' تھامن نے سامنے بیٹھے ہوئے ٹائیگر کی طرف دکھ کرمسکراتے ہوئے کہا۔ سکے۔ ہرفتم کی مشیات کا یہاں کھلا لین دین کیا جاتا ہے۔ قاتلوں کے گروہوں کی بکنگ یہاں ہوتی ہے اور بہت سے ایسے کام ہوتے ہیں جنہیں عام طور پر کالا دھندہ کہا جاتا ہے' تھامس نے

"کتنا برا علاقہ ہے یہ اور یہاں کا حکمران سانگا شیر ہے یا علیحدہ علیحدہ حکمران ہیں' ٹائیگر نے کہا۔

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

'' حکومت تو سانگا شیر کی ہے۔ باقی اس کے آدمی ہیں جو وہاں کنٹرول کرتے ہیں لیکن میری درخواست ہے کہ تم خود مت جانا وہال'' ۔۔۔۔۔ تھامسن نے کہا۔ ''اسے چھوڑو۔ مجھے ہرسطح کے لوگوں سے نمٹنا آتا ہے۔ تم کسی

طرح یہ معلوم کر کے مجھے بناؤ کہ کیا واقعی شیش محل اس نہتی میں واقع عمارت کو کہا جاتا ہے' ٹائیگر نے کہاتو تھامس نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر سائیڈ پر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کر اس نے لیے بعد دیگرے دو بٹن پریس کر دیئے۔

''لیں باس''..... دوسری طرف سے اس کی فون سیکرٹری کی مودبانہ آواز سائی دی۔

''کالی نستی میں سانگا شیر یا اس کا کوئی آدمی موجود ہوتو اس سے میری بات کراد'' تھامن نے کہا۔

''لیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا اور تھامن نے رسیور رکھ دیا۔

"میں ہوں انچارج کیوں' دوسری طرف سے جھٹکے دار کہج میں کہا گیا۔

'' کہا جا رہا ہے کہ شیش محل میں مغوی بیجے رکھے جا رہے ہیں۔ ملکی بھی اور غیر ملکی بھی۔ کیا یہ سیج ہے'' تھامن نے کہا۔ '' بکواس مت کیا کروتم ہم پر الزام لگا رہے ہو۔ جمھے تمہارے

باپ کا خیال نہ ہوتا تو تم اب تک قبر میں اتر چکے ہوتے'۔ دوسری طرف سے چیختے ہوئے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہوگیا تو تھامن نے بھی رسیور رکھ و یا۔ اس کے چہرے پر واقع پیدنہ آگیا تھا۔

'''تم نے غلط بات کر دی۔ کیا وہ اپنے منہ سے خود تعلیم کر لیتا اور وہ بھی او پن فون پر کہ اس کی زیر نگرانی مغوی نیچے ہیں''۔ ٹائیگر زکہا

"م تھیک کہہ رہے ہو۔ بہرحال جو میں تمہارے لئے کرسکتا تھا وہ میں نے کر دیا" است کرنے وہ میں تمہارے لئے کرسکتا تھا کے انداز سے ہی سجھ گیا کہ اب وہ چاہتا ہے کہ ٹائیگر چلا جائے۔ چنانچہ ٹائیگر نے اٹھ کر اس سے مصافحہ کیا اور چندمنٹوں یعد اس کی

کار تیزی سے کالا شیر کے علاقے کی طرف بردھی چلی جا رہی تھی۔ اب وہ موقع پر جا کر اس کالو سے دو دو ہاتھ کر کے اس بات کو کنفرم کرنا چاہتا تھا کہ کیا واقعی اطالوی مغوی بچہ اس عمارت میں موجود بھی ہے یانہیں لیکن پھراچا تک اسے خیال آیا کہ وہ اس سے

پہلے عمران کو رپورٹ دے کر اس سے تازہ ترین ہدایات لے لے۔ چنانچہ اس نے کارکی رفتار آہتہ کی اور پھر اسے ایک محفوظ جگہ پر پارک کر کے اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور اسے آن کر کے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ اس نے عمران کے فلیٹ کے نمبر پریس کئے تھے کیونکہ عمران نے اسے خود کہا تھا کہ اسے فلیٹ کے

نمبروں پر کال کرے۔ ''لیں''کھنٹی بجنے کے کچھ در بعد رسیور اٹھا لیا گیا تو سلیمان کی آواز سائی دی۔

''ٹائیگر بول رہا ہوں۔عمران صاحب نے کہا تھا کہ فلیٹ پر فون کروں'' ٹائیگر نے کہا۔

'' 'نہیں۔ وہ ابھی واپس نہیں آئے۔ آپ سیل فون پر ان سے رابطہ کر لیں'' ۔۔۔۔ سلیمان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے کال ڈسکنٹ کی اور اس بار اس نے عمران کے سیل فون نمبر پر کال کیا۔

''لیں علی عمران ایم الیس سی۔ ڈی الیس سی (آکسن) بول رہا ہوں''....عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

''ٹائنگر بول رہا ہوں باس''..... ٹائنگر نے مؤدبانہ کہیج میں ہا۔

'' کچھ معلوم ہوا ہے''.....عمران نے چونک کر پوچھا۔ ''لیں باس''..... ٹائیگر نے کہا اور پھر تھامن سے ملاقات اور

كالى بستى كسليل مين مونے والى تمام باتين بتا ديں۔

مؤدبانه لہج میں کہا۔

رب ہے ہوں ہو۔ ہو۔ ہمیں عمران صاحب نے دو اس وقت کہاں موجود ہو۔ ہمیں عمران صاحب نے بتایا ہے کہ تم نے شیش محل نامی عمارت کے بارے میں کنفرم کر لیا ہے کہ وہ کالا شیر کے علاقے میں واقع کالی بستی میں موجود ہے اور مغوی بیج بھی جس میں اطالوی بچہ بھی شامل ہے وہاں موجود ہیں' ۔۔۔۔۔صدیق نے کہا۔

''لیں سر'' ٹائیگر نے کہا اور پھر ریمزے کلب کے تھامن سے ہونے والی بات چیت سمیت یہاں پہنچ کر عمران کو فون کرنے

تک کی پوری تفصیل بتا دی۔ ''لیکن اس بستی میں وہ سانگا شیر اکیلا تو نہ رہتا ہو گا۔ کتنے آدمی وہاں رہتے ہیں''……صدیقی نے کہا۔

'' وہاں بدمعاش لوگ رہتے ہیں اور اس بستی میں اجنبی کو جانے بھی نہیں دیا جاتا لیکن اگر وہاں جانے والا ان بدمعاشوں پر اپنا رعب ڈال سکے تو پھر وہ بدمعاش لوگ رعب ڈالنے والے کی ہر

طرح سے خدمت کرتے ہیں' ٹائیگر نے کہا۔ '' یہ شیش محل نامی عمارت کا انچاریج کون ہے' صدیق نے

" "بڑا لیڈر سانگا شیر ہے اور اس کا اسشنٹ کالو ہے جو بے حد گرم مزاج اور لڑنے بھڑنے والا آدمی ہے " ٹائیگر نے کہا۔ " "تم وہیں رکو۔ ہم وہیں آ رہے ہیں۔ اس کے بعد اس مغوی ''تمہارا مطلب ہے کہ وہ اطالوی بچہ کالی بستی میں ہے اور اسے وہاں سے برآمد کیا جا سکتا ہے''عمران نے کہا۔ ''لیں باس۔ آپ مجھے اجازت دیں تو یہ کام میں بر سکتا ہوں'' ٹائیگر نے کہا۔

ہوں مسلم میار سے ہوں۔ ''دنہیں۔تم اکیلے وہاں نہیں جاؤ گے۔تم اس وقت کہاں ہو''۔ عمران نے کہا۔

'''میں کراس ورلٹہ چوک کے قریب ایک پلیک پارکنگ میں موجود ہوں''…… ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ '''تم وہیں رہو۔ میں فورسٹارز کے چیف صدیقی کو فون کرتا

ہوں۔ وہ تم سے خود ہی بات کرے گا۔یہ کیس ان کا ہے اور اس سلسلے میں تمام فیصلے اس نے ہی کرنے ہیں''.....عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''او کے'' شن ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو یا۔ ''باس کی اصول پیندی ہر جگہ آڑے آ جاتی ہے'' شن ٹائیگر نے

بن من ہوئے کہا۔ پھر تقریباً پندرہ ہیں منٹ بعد اس کے سل فون کی گھنٹی نے اٹھی تو ٹائیگر نے فون آن کیا تو سکرین پر صدیقی کا

فون کی ملتی ہے اسی تو ٹائیر نے فون ان لیا تو سنرین پر صدیمی کا نام ڈسیلے ہورہا تھا۔

"لی صدیقی صاحب میں ٹائیگر بول رہا ہوں"..... ٹائیگر نے

نچ کورہا کرانے کے لئے کوئی اقدام سوچیں گے' صدیقی نے کہا۔

"صدیقی صاحب آپ اجازت دیں تو میں خود اس کالو سے مل کر اسے رام کرلوں مجھے وہ طریقے آتے ہیں جن سے یہ بدمعاش ٹائی لوگ قابو میں آ جاتے ہیں " ٹائیگر نے کہا۔
"اگر الیا ہوتا ٹائیگر۔ تو عمران صاحب سہیں اجازت دے دیے۔ ہم آ رہے ہیں " صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہوگیا تو ٹائیگر نے فون آف کر کے اسے والی جیب میں

ڈال کیا۔

کالی بستی میں تقریباً دس کے قریب حصوئی بردی عمارتیں تھیں جن میں سے پانچ دو منزلہ تھیں باتی سنگل سٹوری تھیں۔ ان میں ایک دو منزله عمارت کوشیش محل کہا جاتا تھا۔وہاں مغوی بچوں اور عورتوں کو رکھا جاتا تھا۔ اس طرح مرد مغوبوں کے لئے علیحدہ عمارت تھی۔ ایک بری بلڈنگ میں اسلحہ خانہ تھا۔ ہرقتم کا جدید اسلحہ اور برانا اسلحہ وہاں ڈھیروں کی صورت میں رکھا جاتا تھا اور ایک عمارت میں مسلح افراد رہتے تھے جو اس بستی کی حفاظت کرتے تھے۔ بستی کے گرد با قاعدہ جار دیواری بنائی گئی تھی۔ یہاں دن کے وقت با قاعدہ بری رقم كا كل كرجوا كهيلا جاتا تها كيونكه جيتنے والے كو ممل اعتاد تها كه وه عاب كرورون رويه كا جوا كيول نه جيت جائے - كى ميں جرأت نہیں کہ وہ اس پر حملہ کر سکے یا کسی طرح کی بے انسافی کر سکے۔ کالی ستی کے بدمعاشوں کوسب سے زیادہ آمدنی اس جوا خانے سے ہوتی تھی۔ دوسرے نمبر پر اغوا برائے تادان اور تیسرے نمبر پر

عورتوں کی خریدہ فروخت تھی۔ اس کے بعد برسی بری قیمتی زمینوں یر ناجائز قبضه اور پھر ان کی فروخت ۔ یہ سارا گندہ اور غیر قانونی کام یہاں کالی بستی میں مسلسل اور منظم طریقے سے ہوتا تھا۔ اس کالی بستی کا اصل انجارج سانگا شیرتھا جس کا نائب کالوتھا جس کے تحت دی کے قریب بدمعاش تھے جو ہر جھڑے میں سب سے آ گے ہوتے تھے۔ یہاں ایک تھلی اور خالی عمارت تھی جسے سانگا شیر كا آفس كها جاتا تقامه سانگا شير جب كالى بستى مين آتا تو وه اس آفس میں ہی بیٹھتا تھا ورنہ اس کی حبکہ کالو بیٹھتا تھا۔ اس وقت اس آفس کی میز کے گرد آٹھ کرسیاں موجود تھیں جبکہ دو کرسیاں ایک ساتھ موجود تھیں اور وہ دونوں ہی دائیں بائیں گھومنے والی کرسیاں تھیں۔ ان کرسیوں پر سانگا شیر اور کالو بیٹھا کرتے تھے۔ اس وقت ان دونوں کرسیوں برسانگا شیر اور کالو دونوں بیٹھے شراب پینے میں

" كالاشير ہلاك ہو گيا ہے ' اچا يك سانگا شير نے كہا لا " ال - میں نے بھی سا ہے کہ اسے سرکاری ایجنوں نے مارا ے' کالونے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ال- میں نے بھی سا ہے۔ وہ اسے وشنو کے ڈیرے کے راستے سے اٹھا کرلے گئے تھے اور کالا شیر ان سے پہلے سے واقف

مفروف تنفيه

تھا کیونکہ کالا شیر نے انہیں بھاری قیت پر ایک عورت بھی فروخت کی تھی۔ با قاعدہ ڈرامہ کیا گیا ہے' سانگا شیر نے تفصیل سے

مات کرتے ہوئے کہا۔

اس کا مطلب ہے کہ کالا شیر کو دھوکے سے مارا گیا ہے۔ پہلے اس سے خریدو فروخت کی گئی تا کہ وہ انہیں اپنا مخالف نہ سمجھے۔ پھر اسے اغوا کر کے ہلاک کر دیا گیا ہے' ،....کالونے کہا۔

" ہاں اور اب ہم نے کالا شیر کا انقام ان سرکاری ایجنوں سے

لینا ہے' سانگا شیر نے کہا تو کالونے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''لین ان کے بارے میں تفصیل کیے معلوم ہو گی' سانگا

'' یہ تفصیل ہمیں ٹائیگر بتا سکے گا''.....کالو نے کہا تو سانگا شیر

یے اختیار انھل پڑا۔ ''ٹائیگر۔ یہ کون ہے۔ یام ہی میں نے کہلی بار سا ہے

تمہاریے منہ ہے'سانگا شیر نے کہا۔

'' یہ ایک سرکاری ایجنس کا آدمی ہے۔ بے حد تیز طرار، لڑا کا اور دوسرول کو دھو کہ دے کر ان کا خاتمہ کر دینا اس کا باکیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ بے شار لوگوں کو اس نے ڈسا ہے اور مجھے سو فیصد یقین ہے کہ اس ٹائیگر نے ہی کالا شیر کا خاتمہ کیا ہوگا'' کالو

''اس کا کیا ثبوت ہے تمہارے یاس' ' ۔۔۔۔ سانگا شیر نے کہا۔ ِ''میں کوشش کرتا ہوں شاید ثبوت مل جائے'' کالو نے کہا اور رسیور اٹھا کر اس نے دو تین تمبر پرلیس کئے تو ایک مردانہ آ واز سنانی

82

"جی صاحب" بولنے والا مرد تھا لیکن لہجہ بے حد نرم تھا۔ "ریمزے کلب کے مالک تھامن سے میری بات کراؤ"۔ کالو نے کہا۔

''احیما جی'' ….. دوسری طرف سے کہا گیا۔

''تقامن بول رہا ہوں ریمزے کلب سے' کچھ در بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

''تھامن۔ تم نے مجھے فون کر کے شیش محل کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس وقت تمہارے پاس کون موجود تھا اور پہلے یہ بن لو کو مجھے اس بارے میں مکمل معلومات بیں لیکن میں تمہیں آزمانے کے لئے پوچھ رہا ہوں'' ۔۔۔۔۔ کالو نے سخت کہج میں کہا۔

"اس وقت میرے پاس انڈر ورلڈ میں کام کرنے والا آدمی ٹائیگر موجود تھا"..... تھامن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"وو کول اس مار پر میں معلوم کرنا ہا۔" انتاز میں کالہ انتاز ہے۔

"وه كيول اس بارك مين معلوم كرنا جابتا تها"..... كالوني بها-

''اس لئے کہ سرکاری ایجنٹوں کو کسی اطالوی بیجے کی تلاش تھی اور ان کا خیال تھا کہ کالی بستی میں ایک عمارت شیش محل ہے جہاں مغوی بیچ رکھے جاتے ہیں۔ وہ یہ بات کنفرم کرانا چاہتا تھا''۔ تھامن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''میں سانگا شیر بول رہا ہوں۔ کن سرکاری ایجنٹوں سے وہ ا

مسلک ہے۔ ان کے بارے میں تفصیل بتاؤ'' سا گا شیر نے رسیور کالو کے ہاتھ سے لے کرخود بات کرتے ہوئے کہا۔ ''اس کا تعلق سیرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایک

ایجنٹ علی عمران سے ہے اور بیاعلی عمران ایک مسخرہ سا آدمی ہے لیکن انتہائی خطرناک بین الاقوامی ایجنٹ ہے'' تھامسن نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

''کہاں ہے اس ٹائیگر کا اڈہ' ' ۔۔۔۔۔ سانگا شیر نے کہا۔ ''کسی ہوٹل میں وہ رات کو سونے جاتا ہے اس ہوٹل کے کمرے میں اس نے اڈہ بنایا ہوا ہے۔ سارا دن ادھر ادھر گھومتا رہتا

ہے' تھامس نے کہا۔

''کیا تم اسے فورا تلاش کر سکتے ہو۔ نہیں میں جواب نہ دینا ورنہ پہلے تمہاری لاش کرے گی'سانگا شیرنے کہا۔

دمیں اسے فون پر کہیں نہ کہیں تلاش کر لوں گا'' تھامسن نے جی میں برکیا

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے معلوم کرو کہ اس وقت وہ کہاں ہے۔ پھر مجھے یہاں کالی بستی میں فون کر کے اطلاع دؤ' سانگا شیر نے کہا اور

> رسيوز رڪھ ديا۔ ''اس کا خات خ

''اس کا خاتمہ ضروری ہو گیا ہے'' سانگا شیر نے کہا۔ ''اس کا شکار میں نہ کرول'' کالو نے کہا۔

"نہیں۔ یہ ٹائیگر ہے اور لڑائی ہمیشہ شیر اور ٹائیگر میں ہوتی ے ' سس سانگا شیر نے کہا تو۔ پھر تقریباً آدھے گھنے بعد فون کی مستھنٹی نج اکھی تو کالو نے رسیور اٹھا کیا۔

"ال - كالوبول ربا مول" كالوف او في آوازيس كما-" تھامس بول رہا ہوں۔ میری ٹائیگر سے بات ہوئی ۔ اس نے جو کچھ بتایا ہے اس کے مطابق میرے اندازہ ہے کے وہ اینے سرکاری ساتھوں کے ساتھ مل کر کسی خصوصی مشن پر کام کرنے جا رہا ہے اور اشارتا اس نے جو پچھ بتایا ہے اس کے مطابق بی خصوصی مثن کالی نستی میں ممل کیا جائے گا' تھامس نے کہا تو سانگا شیر اور کالو بے اختیار چونک پڑے۔

" کیسے اندازہ ہوائمہیں''.....کالونے کہا۔

"اس لئے کہ اس نے مجھ سے بوچھا کہ کیا میں بھی کالی ستی کے اندر گیا ہول یا نہیں۔ وہ اندر کی تغیرات کے متعلق خاص طور پر شیش محل کے بارے میں معلوم کرانا جاہتا تھا'' مستقامس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''او کے۔ ہم اس سے نمٺ لیں گۓ''..... کالو نے کہا اور رسیور

''تھامسن درست کہہ رہا ہے۔ اس کئے ہمیں اس سلسلے میں ابتدائی کام کر لینا چاہئے' سانگا شیرنے کہا۔

" يبل تو يه ديكموكه وه كس راسة سے يبال آئي كے۔

د بواریں تو اتنی او کی ہیں کہ وہ انہیں پھلانگ نہیں سکتے۔ اب ایک ہی راستہ ہے دس دکانوں والا۔ وہاں سے بغیر اجازت بلکہ خصوصی احازت کے بغیر کوئی اندر داخل نہیں ہوسکتا''..... کالو نے کہا۔

''او کچی ڈھیری والا راستہ بھی تو ہے جہاں سے عام طور پر بستی کے لوگ آتے جاتے ہیں اس طرح انہیں طویل چکر نہیں کا ٹا

پڑتا''.....احیا تک کالونے چونک کر کہا۔ ''ارے باں۔ وہ سرکاری ایجنٹ ہیں۔ وہ عام راستوں کی

بحائے ایسے می رائے سے اندر داخل ہوں گے"۔ سانگا شیر نے

''لیکن وہ راستہ تو گزشتہ ہفتے آپ کے حکم پر بند کر دیا گیا تھا۔ کیونکہ وہاں سے رات گئے کوئی بھی بغیر اجازت اندر داخل ہوسکتا

تھا''۔ کالونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کس طرح بند کیا تھا''…… سانگا شیرنے کہا۔ " خالی اینوں سے بند کرایا تھا" کالونے کہا۔

''او کے۔ سنو۔ فوراً جا کر یہ راستہ کھول دو۔ یہ سرکاری ایجنٹ نے تلے انداز میں کام کرتے ہیں۔ وہ عام کی بجائے لازماً اس راستے سے اندر داخل ہوں کے اور ہم انہیں آسانی سے بے ہوش

كرسكيل كـُ "..... سانگا شير نے كہا تو كالو بے اختيار انھل پڑا۔ " نے ہوش۔ وہ کیوں باس۔ ہم گولیوں کی بوچھاڑ سے ان سب کے جسموں کے مکڑے اڑا دیں گئے''……کالو نے کہا۔

انہیں ویسے ہی ختم کر دیا تو سب کچھ معلوم نہ ہو سکے گا اور بے

ہوش کرنے کے بعد ہم انہیں کرسیون پر رسیوں سے باندھ دیں

۔ چلا گیا۔ سانگا شیر کے چرے پر اطمینان کے تاثرات نمایاں سے کوئلہ اے معلوم تھا کہ کالو جا ہے کتنا ہی مشتعل مزاج کیوں نہ ہو، وہ بہرحال اس کے ہر حکم کی ممل تعمیل کرتا تھا۔ اس لئے اسے اطمینان تھا کہ ان سرکاری ایجنٹوں کو بے ہوش کر کے انہیں باندھنے کے بعد اسے اطلاع دی جائے گی۔ ویسے یہ بوش کرنے والی ترکیب اس لئے اس کے ذہن میں آئی تھی کہ وہ ان کے مرنے ترکیب اس لئے اس کے ذہن میں آئی تھی کہ وہ ان کے مرنے سے پہلے ان سے تمام معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔

گے اور ان پر تشدد کر کے ان سے معلومات حاصل کر کے پھر جی بھر کر گولیوں سے چھلنی کر کے ان کی لاشیں سر کوں پر بھینک دیں گے تاکہ بورے ملک کومعلوم ہو سکے کہ کالا شیر کے شاگردسی سے م منہیں ہیں' سسانگا شیرنے کہا۔ "باس- آب بھی سرکاری ایجنٹوں کے انداز میں سویتے ہیں۔ میرے تو ذہن میں یہ باتیں نہیں آسکی تھیں'' کالو نے کہا۔ ''تم فوراً بے ہوش کرنے والی گئیں منگوا کو اور دو آرمیوں کو وہال تعینات کر دؤ' سانگا شیرنے کہا۔ ''میں خود وہیں رہول گا''.....کالونے کہا۔ ''ساتھ والی بلڈنگ میں ان کو رسیوں سے باندھنے کا بندو بست كرركهنا"....سانگاشيرن كها_ "اور اگر باس، وہ عام رائے سے اندر آگئے تو" كالونے ''میں نے کب کہا ہے کہ اور کسی راستے پر کام نہ کرو۔ ہر طرح کا ہندوبست ضروری ہے' سانگا شیرنے کہا اور شراب کا گلاس اللها كرمنه سے اس طرح لكا ليا كه جيے مزيد بات چيت نه كرنا جا بتا ہو اور کالوسر ہلاتا ہوا اٹھا اور تمام انظامات کرانے کے لئے وہاں

افراد تعینات ہیں۔ دوسرا راستہ بستی کے عقبی طرف ہے۔ اس راستے کو اینٹوں سے بند کر دیا گیا تھا لیکن اب اس وقت وہ کھلا ہوا ہے'' ٹائیگر نے جواب دیا تو صدیقی چونک پڑا۔ ''اس وقت کیوں''صدیقی نے کہا۔

اں رہے یوں مسلم مدیں ہے ہو۔
''شاید ان تک ہماری ریڈ کی کسی نہ کسی طرح اطلاع پہننج گئی ہو اور اس رائے کو انہوں نے ہمارے لئے ٹریپ بنا دیا ہو' ٹائیگر نے کہا۔

"الیسے بھیڑوں میں ہم ایجنٹ اپنی تربیت کی وجہ سے پڑتے ہیں۔ یہ عام سے بدمعاش صرف مارو یا مر جاؤ جانتے ہیں'۔

چوہان نے کہا۔ ''تو پھر کیوں نہ دونوں راستوں پر بیک وقت ریڈ کیا جائے''۔

تو چھر کیول نہ دونول راستول پر بیک وقت رید نیا جائے . صدیقی نے کہا۔

''لیکن عمران صاحب کا حکم اور ہے'' ٹائیگر نے کہا۔ ''وہ کیا'' صدیقی سمیت اس کے سب ساتھیوں نے چونک

"ان کا کہنا ہے کہ پہلے سانگا شیر یا کالوکو بے ہوش کر کے اغوا کرو اور انہیں ہیڈکوارٹر لے جا کر وہاں ان سے سارے حالات معلوم کرو۔ پھر اس اطالوی مغوی بچے کو وہاں سے نکالا جائے۔ اس کے بعد اس پوری بستی کو انٹیلی جنس کے حوالے کیا جا سکتا ہے یا دوسری صورت یہ کہ جس طرح بھی ممکن ہو، پہلے اس اطالوی مغوی دوسری صورت یہ کہ جس طرح بھی ممکن ہو، پہلے اس اطالوی مغوی

ٹائیگر کار لئے ایک او کچی عمارت کی سائیڈ میں موجود تھا۔ کار اس انداز میں یارک کی گئی تھی کہ جیسے کار کا مالک یہاں کافی ور تک تھبرنا جاہتا ہو۔ اسے صدیقی کی کال آئی تھی کہ وہ فور سارز کے ساتھ وہاں پہنچ رہا ہے تاکہ آج کالی بستی برحملہ کر کے وہاں سے اس اطالوی مغوی بنے کو برآمد کیا جائے۔ اس وقت شام ہونے والی تھی لیکن اس کے ہر طرف اچھی خاصی روشی موجود تھی۔ پچھ در بعد بیک مرر پر دور ہے صدیقی کی کار آتی وکھائی وی تو ٹائیگر چونک کر سیدها ہو گیا کیونکہ وہ صدیقی کی کار کو اچھی طرح پیجانتا تھا۔تھوڑی در بعد صدیقی کی کار اس کی کار کے بیچھے رک گئی تو ٹائیگر کار کا دروازہ کھول کرینچے اتر آیا۔ اس کے ساتھ ہی صدیقی اور اس کے ساتھی نعمانی، چوہان اور خاور بھی کار سے باہر آ گئے۔

"ایک عام راستہ ہے۔ وہال مشین گنول سے مسلح دس سے زیادہ

"كيا مواريدكا".....صديقى نے يوجھا۔

بے کو وہاں سے نکالو اور پھر وہاں جی بھر کر آپریش کیا جا سکتا ہے

اور ای لئے انہوں نے رات کو وہاں آپریشن کرنے سے منع کیا تھا

تمہارا رخ اس طرف سے ہوسکتا ہے اور ہمارا دوسری طرف سے۔
اس طرح ہم کامیابی کی بجائے ناکامی کا شکار ہو سکتے ہیں'۔ چوہان نے ٹائیگر کے کاندھے پر تحسین کے انداز میں ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

لہا۔

''قرب جناب' '' '' ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

''قو اب سنو۔ ہم نے پوری طرح اندھرا ہونے سے پہلے اس دوسرے راستے کی با قاعدہ رکی کرنی ہے تاکہ وہاں کی اصل صورت حال سامنے آ سکے۔ اس کے بعد فائنل آپریشن اور اطالوی مغوی نیچ کی برآ مدگی اور پھر ہماری واپسی ہے۔ اس کے بعد بے شک عران صاحب اس بتی کو پولیس عکے حوالے کرتے ہیں یا انٹیلی جنس کے۔ ہمیں اس سے کوئی سروکار نہیں البتہ سانگا شیر اور کالو کا خاتمہ ضروری ہے تاکہ یہاں افراتفری پھیل جائے اور ہم کامیاب ضروری ہے تاکہ یہاں افراتفری پھیل جائے اور ہم کامیاب ہوگیں۔ ہمارا نارگٹ بہرحال اس اطالوی مغوی نیچ کی برآ مدگی اور بھی سامت واپسی ہے' '' '' میں صدیتی نے کہا۔

''ریکی میں سب شامل ہوں گے' ٹائیگر نے پوچھا۔ ''ہاں۔ کیونکہ ہم نے ریکی کے فوراً بعد وہاں کے حالات دیکھتے ہوئے آپریشن کرنا ہے' صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ پھر فورشارز، ٹائیگر کی رہنمائی میں آگے بڑھنے لگے۔ دونوں کاریں ایک دوسرے سے قدرے فاصلے پرتھیں لیکن وہاں کوئی تیسری کار موجُود نہ تھی البتہ ٹرک اور تا کہ غلط قبی میں وہ اطالوی مغوی بچہ بی نہ مارا جائے'' سے ٹائیگر نے کہا۔
''سنو ٹائیگر۔ بیمشن سیرٹ سروس یا کسی اور سروس کا نہیں ہے۔ یہ فورسٹارز کا مشن ہے اور فورسٹارز کا چیف میں ہوں۔ عمران صاحب نہیں ہیں اور تمہیں بھی اس لئے اپنے ساتھ رکھ رہے ہیں کہ تم جو کام بھی کرتے ہو، انتہائی خلوص کے ساتھ کرتے ہو۔ بہرحال صاف اور کھلی بات یہ ہے کہ اس مشن کے دوران اگر تم میرے ماتحت رہ کر کام کرنا چاہو تو ٹھیک ہے۔ ابھی بتادو۔ ورنہ تمہارے اور ہمارے راستے الگ ہو جائیں گے'' سے صدیقی نے تہارے اور ہمارے راستے الگ ہو جائیں گے'' سے صدیقی نے

"صدیقی صاحب آپ عمران صاحب کے ساتھی ہیں اور میں ان کا شاگرد ہوں اس لحاظ سے میں آپ کی برابری کیسے کر سکتا ہوں۔ میں اپنی حیثیت میں رہنا جانتا ہوں۔ میں نے تو صرف وہ باتیں آپ تک پہنچائی ہیں جو عمران صاحب نے کہی تھیں ان پر عمل کرنا نہ کرنا آپ کا کام ہے جھے تھم دیں کہ میں نے کیا کرنا ہے"۔ کائیگر نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "کہ ٹائیگر نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "کہ ٹائیگر نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "کہ ٹائیگر ہے واقعی بے حد حوصلہ مند ہو۔ ہم تمہیں اپنا دوست

سجھتے ہیں۔ صدیقی نے جو کچھ کہا ہے وہ اصول کی بات ہے کیونکہ

102

جھنڈ سے نکل کر اونچی گھاس میں رینگتے ہوئے وہ اس اونچی جار د بواری کی طرف بروھ رہے تھے جس میں ایک کھلا راستہ موجود تھا۔ چونکہ ابھی یوری طرح اندھیرا نہ چھایا تھا اس کئے روشیٰ میں ہر چیز واصح نظر آ رہی تھی۔ پھر پہلے صدیقی اور اس کے پیچھے چوہان نے راستہ کراس کیا اور دوسری طرف جا کر ان کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ چند کمحوں بعد چوہان نے واپس رائے کے درمیان جی کئے کر انہیں اندر آنے کا اشارہ کیا تو صدیقی کے ساتھی نعثانی، خاور اور ٹائیگر تینوں مخاط انداز میں چلتے ہوئے راستے پر پہنچ کر اندار داخل ہوئے تو ایک دو منزلہ عمارت نظر آئی جس کے فرنٹ سائیڈ کے ساتھ ساتھ عقبی سائیڈ پر بھی ایک دروازہ نظر آ رہا تھا۔ صدیقی کے اشارے یر وہ سب اس دروازے کی طرف برصف گلے۔ دروازے کا ایک پٹ کھلا ہوا تھا جبکہ دوسرا بند تھا۔ پھر ابھی وہ دروازے تک ینچے ہی تھے کہ فضا سٹک سٹک کی آوازوں سے گوئے اٹھی اور پھر اس سے پہلے کہ صدیقی اور اس کے ساتھی اور ٹائیگر مچھ سمجھتے ان سب کے زہن ملک جھیکنے میں گہرے اندھیروں میں ڈویتے چلے گئے۔ پھر ٹائیگر کے ذہن میں روشی کا جھما کا ہوا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے بورے جسم میں درد کی تیز لہریں سی دوڑتی چلی گئیں۔ کئی بار ایسے زور دار جھکے لگے تو ٹائیگر پوری طرح ہوش میں آ گیا۔ تب اسے معلوم ہوا کہ اس کے گالوں برمسلسل زور دارتھیٹر مارے جا رے تھے۔ ان تھیروں کی وجہ سے اس کے ذہن میں جھما کا ہوا اور

مسافر ویکنیں ضرور چل رہی تھیں۔ پھر ایک موڑ مڑتے ہی ٹائیگر کی کار نے رکنے کا اشارہ کیا اور چند منٹ بعد ایک ورختوں کے جھنڈ ك اندر لے جاكر اس نے كار روك دى اور دروازه كھول كر فيج اتر آیا۔ اس کی جیب میں مشین پاطل پہلے سے موجود تھا۔ اس کے رکتے ہی صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی کار بھی عقب میں آ کر رک گئی۔ یہاں درختوں کا ایک گھنا جھنڈ تھا۔ پھر صدیقی اور اس کے ساتھی بھی کار سے باہر آ گئے۔ ''سامنے چار دیواری کے اندر وہ راستہ ہے جمعے پہلے بند کر دیا گیا تھا اور اب اینٹیں ہٹا کر اسے کھول دیا گیا ہے' ٹائیگر نے دور ایک او کجی چار دیواری جس پر لوہے کی باڑ گئی ہوئی تھی، کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ '' تھیک ہے۔ تم یہیں رکو۔ میں دیکھ کر آتا ہوں'' صدیقی "میں تمہاری مخالف سمت میں رکی کروں گا".... چوہان نے ٹھیک ہے۔ باقی ساتھی اورٹائیگر میرے اشارے پر آگے برهیں كئ صديقى نے كها تو سب نے اثبات ميں سر بلا ويے۔ پھر بائيس باتھ پر چوہان اور دائيس ہاتھ پر صديقي باقاعده فوجي انداز میں ریکی کرتے ہوئے آگے برصنے لگے۔ ان کا انداز ایبا تھا جیسے وشمنول کی سر زمین میں پہلی بار داخل ہو رہے ہوں۔ درختوں کے ایک لاکھ مکڑے کر دول کین باس سانگا شیر نے حکم دیا ہے کہ مہیں

یہاں باندھ کر پھر ہوش میں لایا جائے۔ پھر وہ آ کرتم سے یو چھ مجھے کریں گے اور پھر سرکاری ایجنٹوں کا خاتمہ کر دیا جائے گا۔تمہارا

کیا نام ہے'کالونے کہا۔

"میرا نام ٹائیگر ہے" ٹائیگر نے جواب دیا۔ اس دوران كالو نے تھيٹر روك ديئے تھے كيونكه چوہان ہوش ميں آ رہا تھا يا يہ

بھی ہوسکتا تھا کہ پہلے ٹائیگر کومسلسل اور پھر چوہان کوتھیٹر مارنے کی وجہ سے کالوتھک چکا ہو۔ چند کھول بعد جب جوہان کو ہوش آ گیا تو

کالو کرسیوں کی عقبی قطار کی طرف بڑھ گیا۔ '' بے ہوش افراد کو تھیٹر مار کر خواہ مخواہ اینے آپ کو سزا دے رہے ہو ۔ ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دو تو ہیہ چند کھول بعد ہی ہوش میں آ جائیں گے لیکن جب بے ہوش آدمی کے جسم

میں حرکت کے آثار نظر آئیں تو فوراً ہاتھ ہٹا لینا ورنہ یہ وم کھٹنے ہے ہلاک بھی ہو سکتے ہیں''..... ٹائیگر نے استادوں کی طرح کالو کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ميرا استاد بننے كى ضرورت تبين ہے۔ سناتم نے" كالونے مر كر انتهائي مشتعل لهج ميں كہا۔

"میں نے کوئی غلط بات کی ہے۔ خواہ مخواہ اپنا ہاتھ تھا رہے ہو''.... ٹائیگر نے کہا۔

''میرے ہاتھ ہیں جو جاہے کروں۔ تم کون ہوتے ہو مجھے

جم میں درد کی تیز اہریں دوڑ رہی تھیں۔ آئھیں کھلتے ہی اس کے گال پر ایک اور زور دار تھیٹر پڑا۔

"رك جاؤ كيا كررب مؤ" التيكر في غص سے وفيخ ہوئے کہے میں کہا تو اس کے سامنے کھڑا ایک ورزشی جم کا آدی

"ابھی تو شکر کرد کہ سانگا شیر نے زندہ پکڑنے کے لئے تہیں

ب ہوش کرنے کا حکم دیا تھا ورنہ اب تک تم پانچوں کی الشیں چوک یر بڑی ہوتیں'' اس آدمی نے پیچھے ہٹتے ہوئے انہائی مفتحکہ خیز لیج میں کہا۔ ٹائیگر نے ادھر ادھر دیکھا تو اسے معلوم ہوا کہ وہ ،

صدیقی اور اس کے ساتھی ایک بوے سے کمرے میں کرسیوں پر رسیوں سے دو قطاروں کی صورت میں بندھے ہوئے تھے آگے کی قطار میں دو افراد تھے۔ ٹائیگر اور چوہان اور عقبی قطار میں تین كرسيال تھيں جن پر صديقي، خاور اور نعماني موجود تھے ليكن ان كے جسم وصلك موسئ تقد صرف التيكر كوتھير ماركر موش ميل لايا كيا

تھا۔ ٹائیگر نے دیکھا کہ انہیں رسیوں کی مدد سے کرسیوں پر باندھا کیا ہے۔ اب وہ ورزش جسم کا آدمی ٹائیگر کے ساتھ بیٹے ہوئے چوہان کی طرف بردھا اور دوسرے کھے کمرہ یے دریے چوہان کے گالوں پر بڑنے والے زور دار تعیشر سے گویج اٹھا۔

"كيانام بتمهارا" النيكر في كها-

"میرا نام کالو ہے۔ میرا بس چلے تو تمہارے جسموں کے ایک

سمجھانے والے' کالو نے اور زیادہ مشتعل ہوتے ہوئے کہا اور مڑ کر ایک زور دار تھپٹر ٹائیگر کے گال پر جڑ دیا۔

"شمیک ہے جو مرضی آئے کرتے رہو۔ اب تمہارے ہاتھ آجو گئے ہیں' ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا تو کالواس طرح ہس پڑا جیسے بڑے کس بنے کی بات پر ہنس پڑتے ہیں۔ ادھر ٹائیگر نے بھی سوچا کہ اسے رسیاں کھولنے اور اس کالوکو قابو کرنے کی کوشش کرنی چاہئے چنانچہ وہ رسیوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔ کمرے کی سامنے والی دیوار کے ساتھ دو بڑی بری مونچھوں والے بدمعاش نما افرادموجود تھے اور وہ مشین گؤں سے مسلم تھے۔

''ٹائیگر''۔۔۔۔ اچانک ٹائیگر کے کانوں میں ہلکی می آواز ساتھ بیٹے ہوئے چوہان کی طرف سے پڑی تو اس نے چوہان کی طرف دیکھا۔

''میں نے گانھیں کھول کی ہیں۔ تم نے کیا کیا ہے اب تک۔
یہاں دو تین مسلح افراد موجود ہیں۔ انہوں نے فورا ہی فائرنگ کھول
دینی ہے' ۔۔۔۔۔ چوہان نے آہتہ آواز میں بات کرتے ہوئے کہا۔
کالو چونکہ اب عقبی قطار میں بیٹے ہوئے خاور، نعمانی اور صدیق کے
گالوں پر زور دار تھیٹر مار کر انہیں ہوش میں لانے کی کوشش میں
مصروف تھا۔ اس لئے ان دونوں کی کھسر پھسر کے انداز میں کی
جانے والی با تیں یا تو اس کے کانوں تک پہنچ نہیں رہی تھیں یا پھر
اس نے انہیں اپنی بدمعاشی کے زعم میں نظر انداز کر دیا تھا۔ کمرہ

نھیٹروں سے گونج رہا تھا۔ شاید بیر کالو کامن پیندمشغلہ تھا۔ ب

سپروں سے نوی رہا تھا۔ ساید بیافوہ ن پسکہ سعد تھا۔

"اس کا باس سانگا شیر آ جائے۔ پھر ایک ہی بار کارروائی کریں گئے۔

"اس ٹائیگر نے آہتہ سے کہا تو چوہان نے اثبات میں سر ہلا یا۔ ٹائیگر نے اب اپنی رسیاں کھولنا شروع کر دیں۔ سامنے کھڑے سلح بدمعاش اس کے بازوؤں کی معمولی ہی حرکات کو یا تو مارک نہیں کر سکے تھے یا پھر پہلے بھی ان کا واسط ایسے حالات سے نہ پرا تھا۔ اس لئے وہ باوجود دیکھنے کے خاموش کھڑے تھے۔ ٹائیگر نے جلد ہی عقبی طرف بندھی ہوئی دونوں گاٹھیں آسانی سے کھول نے جلد ہی عقبی طرف بندھی ہوئی دونوں گاٹھیں آسانی سے کھول یہ کیوری دیر بعد

تھیٹروں کی آواز ختم ہو گئ تو کالو بلٹ کر کمرے کے دروازے کی طرف بردھا۔ ان کی کرسیوں سے پچھ فاصلے پر موجود دو بردی کرسیاں جن کی بیٹ اور وہ ریوالونگ کرسیاں تھیں بردی ہوئی تھیں۔ کرسیاں تھیں میں سے ایک پر بیٹھ گیا۔

''یہ گولیاں مارنے سے زیادہ مشکل کام ہے۔ خواہ مخواہ باس سانگا شیر نے سب کو بے ہوش کر کے باندھنے اور پھر ہوش میں لانے کا حکم دے دیا ہے' ۔۔۔۔۔ کالو نے او پی آواز میں بوبرات ہوئے کہا۔ ظاہر ہے کی نے اس کی اس بوبراہٹ کا کوئی جواب نہ دیا۔

''روگر'' کالو نے گردن موڑے بغیر بڑے رعونت بھرے ۔ لیچ میں کہا۔ کھلا اور ایک لیے قد اور ورزشی جسم اور بڑے چہرے والا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے اندر داخل ہوا۔ اس نے اندر داخل ہوکر دروازہ بندکر دیا۔

" كيا مورما ب كالو " آن والے فرر عصيل لهج

) کہا۔ "باس سانگا شیر۔تم نے ہم پر برداظلم کیا ہے کہ بیاوگ ابھی

"باس سانگا تیر-م نے ،م پر بڑا س میا ہے ر تک زندہ ہیں' کالونے منہ بناتے ہوئے کہا۔

سل رسون بن مراد مروقت كا عصر تهيك نبيل ب- البهى كم مردد مروقت كا عصر تهيك نبيل برد البعل كم المردد بردد البعد البول في المردد ا

میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اپنے اپنے نام بناؤ اور اس سرکاری ایجنسی کا نام بناؤ جس کے تحت تم کام کر رہے ہو'' سس مانگا شیر نے رعب دار لہج میں ٹائیگر اور باقی ساتھیوں سے مخاطب ہوکر کہا۔

'' ان دونوں کو پکڑ کر باندھنا ہے۔ باقی افراد کی گردنیں توڑ دینا تاکہ گولیوں کی آوازیں باہر نہ جا سکیں۔ میں ڈن کہوں گا تو سب نے ایکشن میں آ جانا ہے' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے فرخج زبان میں بات کرتے ہوئے کہا۔

'' بیتم کون می زبان بول رہے ہو' سسس مانگا شیر نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے قدرے جیرت بھرے کہے میں کہالیکن اس کمے دن کی آواز سائی دی اور پہلی قطار میں بیٹھے ہوئے ٹائیگر اور

''لیں بال' ' ایک مسلح آدمی تیزی سے آگے بڑھا اور کالوکی سائیڈ پر پہنچ کر بڑے مود بانہ انداز میں جھک گیا۔ مائیڈ پر پہنچ کر بڑے مود بانہ انداز میں جھک گیا۔ ''باس سانگا شیر کو میرا پیغام دو کہ سب بندھے ہوئے ہوش میں

آ گئے ہیں لیکن مجھ سے ان کی زندگیاں برداشت نہیں ہو رہیں۔ جلدی آئیں اور جو کچھ پوچھنا ہے ان سے پوچھ لیس تاکہ ان کے سینوں کو گولیوں سے چھنی کیا جا سکے''……کالو نے برے مشتعل

ے کہے میں کہا۔ "حم کی تعمیل ہوگ باس'روگر نے انتہائی مؤدبانہ لہے میں

جواب دیتے ہوئے کہا اور واپس مر گیا۔ اس نے مثین کن کا ندھے سے الکائی ادر دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

''میرسب کیا '' ' ' ای لیح ٹائیگر کو عقب سے صدیقی کی آواز سائی دی۔

''کون بولا ہے۔ جلدی بتاؤ اور سنو۔ اب اگر تم نے اپنی طرف سے ایک لفظ بھی منہ سے نکالا تو گولیوں سے چھلنی کر دوں گا۔ باس سانگا شیر آرہا ہے وہ جو کچھ پوچھے، کچ کچ اور مخضر جواب وینا

ہے۔ سمجے''.....کالونے چینے ہوئے لہج میں کہا۔ '' بکواس مت کرو۔ کون ہوتم''.....صدیق نے بھی چینے ہوئے لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''میں بکواس کر رہا ہوں۔ میں کالو بکواس کر رہا ہوں''..... کالو نے ایک جھٹکے سے اٹھتے ہوئے کہا لیکن اس کمے کمرے کا وروازہ

میں تھی۔ انہوں نے ان مسلح افراد کی گردنوں کو بل دے کر مخصوص انداز میں فضا میں قلابازی دیتے ہوئے دوسرے ہاتھ سے دونوں

نے مثین تنیں پہلے ہی سنجال کی تھیں۔ "چوہان۔ یہاں کوئی نہ کوئی الماری ہوگی۔ اس میں جارا اسلحہ

موجود ہو گا وہ پہلے نکالو۔ یہاں ہم دراصل آتش فشال کے دہانے یر موجود میں'....صدیقی نے کہا۔

"آپ کہیں تو ان دونوں کو یہاں سے نکال کر میڈکوارٹر لے جائیں۔ کسی کو پیتے بھی نہ چلے گا'' چوہان نے کہا اور الماری کی

طرف بڑھ گیا۔

''چلوٹھک ہے۔ اس طرح ان دونوں سے اظمینان سے یوچھ میچھ ہو سکے گی۔ پھر اس کے مطابق آئندہ کا لائح عمل تیار کریں گے۔ عمران صاحب واقعی دور اندلیش ہیں' صدیقی نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا۔ الماری میں واقعی ان کی جیبوں سے برآمد ہو نے والے مشین پطار موجود تھے۔ سب نے اپنا اپنا اسلحہ

روازے کی طرف بڑھ گئے۔ ''نہیں اٹھا کر کرسیوں پر ڈال دورورنداس ایک ہی حالت میں برے رہنے سے بھی ان کی حالت خراب ہوسکتی ہے ' صدیقی

لے کر جیبوں میں ڈال لیا جبکہ ٹائیگر اور چوہان تیزی سے

نے خاور اور نعمانی ہے کہا۔

''باندھنا بھی ہوگا'' خاور نے کہا۔

چوہان دونوں اس طرح كرسيول سے اچطے جيسے ان كے جسمول ميں ہڑیوں کی بجائے سپرنگ لگے ہوں اور اس کے ساتھ ہی وہ دونوں بجلی کی سی تیزی سے چھانگیں لگا کر ان دونوں مسلح افراد تک پہنچ گئے جو حرت زوہ انداز میں بت بنے کھڑے تھے۔ ثاید ان کے ذہن کے سی گوشے میں خیال ہی نہ تھا کہ بندھے ہوئے آدمی بھی اجانک اس طرح حمله کر سکتے ہیں اور چند کموں بعد دونوں مسلم افراد چینے ہوئے نضا میں اچھل کر دھاکوں سے واپس فرش یر آگرے جبکہ ٹائیگر اور چوہان کے مسلح افراد بر حملہ کرتے ہی دوسری قطار

میں موجود صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے سانگا شیر اور کالو دونوں یر اس انداز میں حملہ کر دیا کہ باوجود کوشش کے وہ دونوں اینے آپ کو کنٹرول ہی نہ کر سکے اور فضا میں چیختے ہوئے قلا بازی کھا کر زور دار دھاکوں سے فرش پر جا گرے۔ صدیہ اور خاور دونوں نے

جھک کر ان دونوں کے سرول اور کاندھوں پر ہاتھ رکھ کر مخصوص انداز میں جھکے دیئے اور پھر سیدھے کھڑے ہوئے۔ سانگا شیر اور کالو دونوں کے چہروں یر تیزی سے پھانے والی سیای جھٹکوں کے بعد تیزی سے نارال ہونا شروع ہوگئ۔ ا ، ، زندہ تو تھے لیکن بے

ہوت تھے جبکہ دونوں مل افراد کے ساتھ چونکہ ایبا نہ کیا گیا تھا اور ان کی مہد رگ یں آ نے والے بل مخصوص جھٹکوں سے نہ نکالے كئے تھے اس لئے وہ دونوں ہلاك ہو كيے تھے۔ ان ميں سے ايك

کی مثین گن ٹائیگر کے ہاتھ یہ تھی جبکہ دوسری چوہان کے ہاتھ

خیال رکھ سکو اور ہال راستے میں کہیں چیکنگ ہوئی تو ہم سب نے سپیٹل پولیس فورس کے کارڈ دکھانے ہیں'۔ صدیق نے با قاعدہ انہیں سمجھاتے ہوئے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد دونوں کاریں تیزی سے دارالحکومت کی طرف برھی چلی جا رہی تھیں۔

"ارے تہیں۔ انہیں ہیڈکوارٹر لے جانا ہے۔ میں تو ان کی جسمانی حالت کی وجہ سے ایسا کہدرہا ہوں " سس صدیقی نے کہا تو ور او نعمانی نے ان دونوں کو اٹھا کر ان کرسیوں پر ڈال دیا جس پر انہیں بٹھا کر باندھا گیا تھا۔ پھر تقریباً ایک گھٹے کے طویل انتظار کے بعد ٹائیگر واپس آیا۔

کے بعد ٹائیگر واپس آیا۔
"جوہان کہاں ہے " سس صدیقی نے یو چھا۔

''وہ باہر موجود ہے تا کہ اچانک کوئی یہاں نہ آ جائے اور کوئی پراہلم ہو جائے''…… ٹائیگر نے جواب دیا۔ ''او کے۔ آوان دونوں کو لے چلیں''…… صدیقی نے کہا اور پھر ''اد ار نو از نہ نہ نہ ہے ہیں ہے ہے۔

خاور اور نعمانی نے خود ہی آ کے بڑھ کر بے ہوش پڑے سا نگا شیر اور کا لوگو اٹھا کر کا ندھوں پر لادا اور ٹائیگر کی رہنمائی میں اس درواز بے باہر آ گئے۔ پھر ذگ زیگ کے انداز میں بنی ہوئی چھوٹی چھوٹی گلیوں سے گزر کر وہ اس رائے یر پہنچ گئے جس رائے سے وہ اندر

داخل ہوئے تھے اور بے ہوش کر دینے والی گیس کی اچا تک فائرنگ
کی بنا پر بے ہوش ہو کر گر گئے تھے۔ رات پڑ چکی تھی اور ہر طرف
اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ ٹائیگر کی رہنمائی میں وہ سب آگے بردھتے
رہے اور پھر درختوں کے جھنڈ میں پہنچ گئے جہاں ٹائیگر اور صدیقی
کی کاریں موجودتھیں۔
کی کاریں موجودتھیں۔
''ان دونوں کو ٹائیگر کی کار کی عقبی سیٹ کے پنچے ڈال دو۔ اوپ

كيرًا وُال دينا اور چوہان۔تم خود عقبی سيث پر بيٹھ جاؤ تا كه ان كا

لوگوں کو معلوم تھا کہ جی ایف جی کا کرائم نیٹ ورک بھی ہر طرف بھیلا ہوا تھا۔ خاص طور پر اونیے پیانے پر اغوا برائے تاوان پر کام کیا جاتا اور بہت بری بری رقوم وصول کی جاتی تھیں جبکہ چھوٹے اور عام پیانے پر ہونے والے اغوا برائے تاوان میں نیمی جی ایف جی لوگوں کی مدد کرتی تھی۔ غیر ممالک میں دو برے اور بین الاقوامی اخبارات میں اعظم اور ندیم کو نمائندے برائے پاکیشیا بنایا گیا تھا۔ ان لوگوں کا اصل تعلق جی ایف جی سے تھا اور کسی بھی برے یمانے پر ہونے والے اغوا برائے تاوان یا ایسے ہی کسی مجھی ساجی تقمين جرم يروه دونول اليخ اليخ اخبارات ميل طويل كالم لكصة اور ان میں جی ایف جی کی کھل کر حمایت کی جاتی۔ اس طرح یا کیشیا میں بھی اور غیر ممالک میں بھی اعظم اور ندیم کا نام صحافت اور صحافتی حلقوں میں بے حدا چھے انداز میں جانا جاتا تھا۔ اس اطالوی مغوی بیج کے اغوا کی پلٹی انہوں نے اینے اخبارات میں اس انداز میں کی کہ اطالیہ میں خصوصاً اور باقی تمام دنیا میں عموماً پاکیشیا کے خلاف زبردست پروپیگنڈہ شروع ہو گیا اور پاکیشیا کو قل کرائم کنٹری کہا جانے لگا لیکن دراصل وہ جی ایف جی کے خاص آدمی تھے اور انہیں با قاعدگی ہے سالانہ وصول شدہ تاوان میں سے حصہ دما جاتا تھا جو اس قدر بھاری مقدار میں ہوتا کہ بورا سال بید دونوں ایی ای گرل فرینڈز کے ساتھ انہائی عیش وعشرت سے گزارتے تھے۔ ویسے اعظم اور ندیم دونوں کے والدین یورپ میں رہائش

کار تیزی سے اس علاقے کی طرف برھی چلی جا رہی تھی جہاں جی ایف جی کا میرکوارٹر تھا۔ یہ میرکوارٹر دو ملحقہ کو تھیاں خرید کر بنایا كيا تھا۔ اس ميں ايك آفس سردار اعظم كا تھا كيونكه جي ايف جي كا پاکیشیا میں چیف سردار اعظم تھا۔ اس کا تعلق بوریی ملک سارٹو میں موجود جی ایف جی کے ہیڈکوارٹر سے تھا لیکن پاکیشیائی معاملات میں سردار اعظم خود مختار تھا۔ جی ایف جی جو گارنی فارگڈ کا مخفف تھا برسى اين جي او تھي جو يورپ مين رجشر ديھي اور بقول اس اين جي او کے کرتا دھرتاؤں کے اس کا فلاقی نیٹ ورک پوری ونیا میں پھیلا ہوا تھا اور یہ حقیقت تھی کہ کسی بھی قدرتی آفت کے تحت پیدا ہونے والی مشکلات کیلئے جی ایف جی عام لوگوں کی بے حد مدو کرتی تھی۔ لوگوں کو ان کے گھروں میں جا کر اور یہاں ہیڈکوارٹر بلا کرمشکل وقت میں ان کی مدد کی جاتی تھی۔ اس وجہ سے سرکاری اور عوامی سطح پر جی ایف جی کا تاثر بے حد اچھا تھا لیکن بہت کم

پذیر تھے اور یہ دونوں بھی وہیں یلے برھے تھے اور انہوں نے

صحافت میں بھی اعلیٰ ڈ گریاں حاصل کی تھیں۔ اس لئے پاکیشیا اور

بھی تھا اور اس ساری گیم کا اصل بڑا بھی وہی تھا۔ ندیم اس کا کزن تھا اور وہ اعظم کی رہنمائی میں ہی آگے بڑھ رہا تھا۔ "چیف سے جب ملاقات کی اجازت کی تو کیا کہا تھا تم نے

ان ہے''....عقبی سیٹ پر بنیٹھے ندیم نے کہا۔ ان سے''....عقبی سیٹ پر بنیٹھے ندیم نے کہا۔

سے بی سیت پر سے مدارے ہا۔
" یہی کہ ندیم کو سمجھائیں تو انہوں نے کہا کہ ندیم کو میرے

پاس کے آؤ'' اعظم نے مسکراتے ہوئے کہا تو ندیم بے اختیار بچوں کی طرح اچھل پڑا۔

ر من المراجع المراجع من المراجع المراجع من المراجع ال

'' مجھے تو نہیں معلوم۔ شہلا تہباری شکایتیں کرتی رہتی ہے'۔ اعظم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کر رہے ہیں افر مہارا چرہ سے سے سرن ہورہ ہے ہوں ۔
ساتھ بیٹے ہوئے ندیم کے کاندھے پر سر رکھتے ہوئے بڑے لاؤ
بھرے انداز میں کہا۔

"اچھا نداق ہے۔ اگر میں ایبا نداق کروں تو پھڑ"..... ندیم ویسے ہی غصے میں تھا۔ درعظ سے ایس ایس کر میں ایس کر میں ایس کر میں ایس کر میں تھا۔

ری اس کے تم چھوٹے ہو۔ اس کئے تم چھوٹے "اعظم برا ہے تم اس سے چھوٹے ہو۔ اس کئے تم چھوٹے بڑے سے کیسے نداق کر سکتے ہو' اس بار فرنٹ سیٹ پر بیٹی

فرخ نے کہا۔

غیر ملکی صحافتی حلقوں میں ان کا برا نام تھا۔ دونوں پاکیشیا آگئے سے۔ ان کے ساتھ یورپ ہی سے ان کی گرل فرینڈز فرخندہ جے فرخ کہا جاتا تھا اور شہلا بھی پاکیشیا شفٹ ہوئی تھیں اور یہ چاروں یہاں اس طرح اکشے رہ رہے تھے جیسے ایک ہی فیملی کا حصہ ہوں۔

یہ چاروں جس معاشرے میں ملے بردھے تھے وہاں فرد کی آزادی

مادر پدر کی حد تک پہنچ گئی تھی۔ وہاں نکاح، شادی اور طلاق کا کوئی تصور نہ تھا۔ اکشے رہنے کا نام طلاق تھا۔ یہی وجہ تھا۔ ایک عظم اور فرخندہ اور ندیم اور شہلا آپس میں میاں میں کہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اعظم اور فرخندہ اور ندیم اور شہلا آپس میں میاں

کرنے کے بعد مرد اور عورت بوڑھے لگنے لگ جاتے ہیں۔ اس دفت یہ چاروں ایک جدید ماڈل کی بے حد ڈھنگی کار میں سوار سرداراعظم سے ملاقات کے لئے جا رہے تھے۔ اعظم نے فون کر

کے سردار اعظم سے ملاقات کا وقت لے لیا تھا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر اعظم تھا جبکہ فرخندہ سائیڈ سیٹ پر اعظم تھا جبکہ فرخندہ سائیڈ سیٹ پر اعظم تھا جبکہ کار کی عقبی سیٹ پر اندیم اور شہلا ایٹھے بیٹھے ہوئے تھے۔ اعظم ان میں سب سے برا

'' یہ چھوٹے بڑے کا فلفہ تم اپنے پاس رکھو۔ ہر ایک کے لئے ایک جیسے حقوق ہوتے ہیں کوئی حچھوٹا بڑا نہیں ہوتا'' ندیم نے کہا

''گڈ۔ یہ ہوئی نا بات۔ بڑے عرصے بعد تم نے غصہ کھا کر عقل کی بات کی ہے'' سے اعظم نے مسکراتے ہوئے کہا تو ندیم بھی بے اختیار ہنس پڑا۔

''تم سے تو بات کرنا ہی غلط ہے''…… ندیم نے منتے ہوئے۔ -

"ارے ارے میں نے کب کہا ہے۔ خواہ مخواہ درمیان میں میرا نام استعال کر دیا" شہلا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
"بید دونوں بی عصیلا جوڑا ہے۔ پہلے ایک کو عصر آتا ہے تو پھر دوسرے کو آتا ہے۔ اس طرح غصے کی شفٹیں بدلتے رہتے ہیں ہی"۔

نظم نے کہا۔ ''غصے کی شفٹین''..... ندیم اور شہلا دونوں نرینستہ ہو پر کہا

''غصے کی شفتیں'' ندیم اور شہلا دونوں نے ہنتے ہوئے کہا۔ ''ہم ہیڈکوارٹر کی طرف مڑ رہے ہیں۔ اس لئے اب سنجیدگ اختیار کی جائے'' اعظم نے سنجیدہ کہتے میں کہا تو سب نے

اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ جی ایف جی کے پاکیشائی ہیڈکوارٹر میں داخل ہو رہے تھے۔ چونکہ انہوں نے آنے

کی با قاعدہ اجازت لی تھی۔ اس لئے ان کا بڑے اچھے انداز میں استقبال کیا گیا۔

"مر- چیف خصوصی آفس میں آپ کا انظار کر رہے ہیں"۔ کار سے اترتے ہی ایک آدمی نے آگے بڑھ کر اسے سلام کرتے ہوئے

" تھینک ہو' اعظم نے کہا اور پھر کچھ دیر بعد وہ چاروں چیف سردار اعظم کے خصوصی آفس میں داخل ہورہے تھے۔ اس کے

پیف سروارا ہم سے مسوی اس کی دان ہورہے تھے۔ اس سے آفس کو اس انداز میں بنایا گیا تھا کہ دروازہ بند کرنے کے بعد یہ آفس پوری دنیا سے میسر کٹ جاتا تھا اور یہاں ہونے والی گفتگو اور فون پر آنے والی کال کسی بھی طرح چیک نہ کی جا سکتی تھی۔

" آؤ بیشو-تم چارول ٹھیک ہو' سردار اعظم نے مسراتے

''لیں چیف'' ۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا اور پھر باری باری فرخندہ، ندیم اور شہلا نے بھی مسکراتے ہوئے ''لیں چیف' کہا اور سردار اعظم

کے چہرے پر ہلکی می مسکراہٹ کی لہر دوڑ گئی۔ : 'بر کئی میں مسکراہٹ کی لہر دوڑ گئی۔

''کوئی خاص بات نبے کہ خصوصی طور پر آئے ہو''..... سردار کمم نے کہا۔

'' آپ تک رپورٹ بہنج بھی ہوگی کہ کالا شیر کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور اس کی لاش پولیس کو ایک ویرانے سے ملی ہے'۔ اعظم نے کہا تو سردار اعظم جو کری پر لیٹنے کے انداز میں بیٹھا ہوا تھا بے افتیارسیدھا ہوکر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے کا رنگ بدل گیا تھا۔

''میں تو ابھی دو گھنٹے پہلے یورپ سے واپس آیا ہوں۔ مجھے تو عکومت جس قدر جلد پیمنٹ کر دے بہتر ہے پھر بھی جیرت ہے کہ معلوم نہیں ہے۔ کیا ہوا ہے، کسے ہوا اور کس نے الیا ہے'۔ سردار افوا ہوا کے میڈیا بلکہ یہاں کے میڈیا نے بھی اطالوی مغوی نیچ کے افوا ہوائی میں ہے۔ کیا خوا ہوائی مغوی نیچ کے افوا ہوائی مغول الیا ہوائی مغول نیچ کے افوا ہوائی مغول میں ہے۔ کہ سرکاری ایجنٹوں صدیقی وغیرہ نے اسے دلاکل دیتے ہوئے کہا۔

''لیکن کالا شیر کو ہلاک کیوں کیا گیا ہے۔ اس کے پیچھے کیا کہانی ہے۔ کہیں بدمعاشوں کی بیرانی لڑائی تو نہیں''....ہ سردار اعظم نے کہا۔

"میرا خیال ہے چیف کہ کالا شیر کو اس طالوی مغوی بیچے کی برآ مدگی کی خاطر اغوا کیا گیا ہے۔ شاید ان کو کہیں سے اطلاع مل گئی ہو گی کہ مغوی بیچہ کالا شیر کہتے ہی حالات کو بھانپ کر مغوی بیچے کوشیش محل بھجوا چکا ہے ماسر شوکت کے پاس۔ جس کا ہم سے کسی قتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس لئے لازی ہے کہ بیچہ وہاں محفوظ ہے " اسسا عظم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

''گر آرگومنٹس۔ تم واقعی بے حد ذہین ہو۔ ویل ڈن۔ ٹھیک ہے۔ تم جاؤ۔ میں اس معالمے پر مزید غور کرتا ہوں'' ۔۔۔۔ سروار اعظم نے کہا تو اعظم اور اس کے ساتھی اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ جاروں اپنی کارکی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ ان ہلاک کیا ہے۔ کیوں۔ ان ایجنٹوں کا تو اس ٹائپ کے بدمعاشوں سے براہ راست کوئی تعلق نہیں ہوتا''.....سردار اعظم نے کہا۔ ''یہ رابرٹ کی رپورٹ ہے ورنہ صدیقی اور اس کے ساتھی عورتوں کی خریدو فروخت میں کیوں ملوث ہوتے۔ سرکاری ایجنٹ دس گنا رقم دے کر بدمعاشوں سے عورتیں نہیں خریدا کرتے''۔ اعظم

"اور ایک بات اور ہے جس سے رابرٹ کی بات کو تقویت ملتی ہے کہ میں آپ کو پیغام پینچا ہے کہ میں آپ کو پیغام پینچا دول کہ ابھی تک زر تاوان کا مکمل مسلم حل نہیں ہوا۔ اس کئے آخری بار صرف ایک ہفتہ کی مزید مہلت دے دیں' اعظم نے کہا۔

کہا۔

"اس سے تم نے کیا تعجہ زکالا ہے' سردار اعظم نے کہا۔

''اس سے تم نے کیا نتیجہ نکالا ہے'' سسسردار اعظم نے کہا۔ ''چیف باس۔ یہ معاملہ لٹکانے کی بات ہے ورنہ حکومت کے لئے یہ کوئی بڑی رقم نہیں ہے۔ ویسے بھی ہم نے غیر مکلی اخبارات

کی چروں پر ایا اطمینان تھا جیسے چیف سے بات کر کے ان کی جروں پر ایا اطمینان تھا جیسے چیف سے بات کر کے ان کی منام پریشانیاں دور ہو چکی ہیں۔
"اعظم ۔ میرا خیال ہے کہ ہمیں صدیقی اور اس کے ساتھیوں کی گرانی کرنی چاہئے" سندیم نے پہلی بار بولتے ہوئے کہا۔

الرای کری چاہئے استندیم نے پہی بار بولتے ہوئے کہا۔
''دوہ سب انہائی تربیت یافتہ لوگ ہیں اور انہیں سرکاری سر پرشی بھی حاصل ہے۔ اس لئے النا ہم ان کی نظروں میں مفکوک تھہر سکتے ہیں۔ اس لئے ہم جس قدر ان سے دور رہیں گے اتنا ہی فائدے میں رہیں گے۔ کالا شیر ہلاک ہو یا سفید شیر۔ سے ہمارے

فائدے میں رہیں گے۔ کالاشر ہلاک ہو یا سفید شیر۔ یہ ہمارے سوچنے کی بات نہیں ہے' اعظم نے کار میں بیٹھتے ہوئے جواب دیا اور ندیم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

مانگا شیر اور کالو دونوں بغیر کسی مداخلت کے بے ہوشی کے عالم میں فورسٹارز کے ہیڈکوارٹر پہنچ گئے۔ دونوں کو کار سے نکال کر ایک تہہ خانے میں موجود راڈز چیئرز پر بٹھا کر راڈز اس انداز میں ان کے جسموں کے گرد فٹ کر دیئے گئے کہ وہ کسی بھی طرح راڈز کی گرفت سے باہر نہ آسکیں۔

''سب سے پہلے تم نے اس کالو سے تھٹر کھائے تھے۔ اس کئے تم اس جوائی تھٹر مار کر ہوش میں لے آؤ'' سے صدیقی نے کہا۔ ''سوری صدیقی صاحب۔ میں بات عمران صاحب کی طرح اپنی ذات پر ہونے والے کسی فعل کا انتقام نہیں لیا کرتا'' سے ٹائیگر

"م واقعی عمران صاحب کے شاگرد ہو" سے صدیقی نے مسراتے ہوئے کہا۔
"" آپ کا فقرہ میرے لئے اعزاز سے کم نہیں ہے" سے ٹائیگر

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

نے کہا۔

''تم رسیول سے کیے آزاد ہو گئے۔ کیا تم جادوگر ہو۔ تمہیں تو انتہائی مضبوطی سے باندھا گیا تھا' ۔۔۔۔۔ اس لمح کالوکی آواز سنائی دی تو ٹائیگر اور صدیقی دونوں سر اٹھا کر سامنے راؤز میں جکڑے بیٹھے سانگا شیر اور کالوکی طرف دیکھنے لگے۔ کالو کے چبرے پر براسال ہونے کے تاثرات نمایاں تھے۔ شایداس کے ذہن کے کسی گوشے میں پی تصور بھی موجود نہ تھا کہ بندھا ہوا آدمی از خود بغیر کسی دوسرے کی مدد کے رہا ہوسکتا ہے۔ البتہ سانگا شیر خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

''تم سانگا شیر ہو اور بیاکالو ہے۔تم بی اس کالی بستی کے اصل کرتا دھرتا ہو''صدیقی نے کہا۔

'' ''نہیں۔ ہم وہاں کالا شیر کے ماتحت ہیں' ' سس سانگا شیر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"اس اطلاع نے تو ہماری اور تمہاری یہ حالت کی ہے کہ ہم ونوں یہاں بندھے ہوئے بیٹے ہیں درنہ ہم بے ہوش کرنے مندھے اور پھر ہوش میں لاکر پوچھ پچھ کرنے کے قائل ہی نہیں بن ہوش کیا تھا تا کہتم سے پوچھ پچھ کر سے منے تمہیں اس لئے بہ ہوش کیا تھا تا کہتم سے پوچھ پچھ کر سکیں کہتم کالا شیر کے قبل میں ملوث ہو یا نہیں اور اگر ہوتو

''گڈ۔ بہرحال انہیں ہوت میں لانا ہے' سس صدیق نے جواب دیا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر کالو کا ناک اور منہ دونوں ہتھوں سے بند کر دیا جبکہ ٹائیگر نے آگے بڑھ کر سانگا شیر کا ناک اور منہ بند کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد جب ان دونوں کے جسموں میں حرکت کی آثار نمودار ہونے گئے تو ٹائیگر اور صدیقی دونوں نے

ہاتھ ہٹا گئے کمرے میں اس وقت ٹائیگر اور صدیقی تھے۔ ماتی

ساتھی اصول کے تحت باہر تھے تاکہ کسی بھی کھے کسی مداخلت کو روکا جا سکے۔ انہوں نے اس معاملے میں اصول طے کئے ہوئے تھے اور وہ ان پر با قاعدگی سے عمل کرتے تھے۔ اس لئے بغیر کسی آرڈر کے صدیقی کے ساتھی کمرے سے باہر چلے گئے تھے۔

"پیہ بدمعاش لوگ ہیں صدیقی صاحب۔ ان کے دماغ میں بھوسہ بھرا ہوتا ہے اس لئے انہیں ایک خاص طریقہ سے ڈھب میں لایا جائے گا"..... ٹائیگر نے کہا۔

" بہلے عمران نے کالا شیر کی دونوں کنپٹیوں پر انگوشے اور انگلی کا دباؤ ڈالا تاکہ اس کے لاشعور کو آگے لایا جا سکے لیکن دباؤ پڑنے سے اس کا ذہن ہی مردہ ہو گیا۔تم اس طریقے کی بات تو نہیں کر رہے ''……صدیقی نے سامنے موجود کرسیوں میں سے ایک کری پر بیٹے ہوئے کہا جبکہ ساتھ والی کری پر ٹائیگر بیٹھ گیا۔

بیٹے ہوئے کہا جبکہ ساتھ والی کری پر ٹائیگر بیٹھ گیا۔

"نہیں۔ میں ایک اور حربے کی بات کر رہا ہوں'' …… ٹائیگر

کیوں ہو۔ کس طرح ایبا ہوا۔ لیکن ہمیں اعتراف ہے کہ تم تربیت

یافتہ افراد ہو۔ اس کئے تم نے رسیاں کھول لیں اور پانسہ بلٹ دیا۔

ہر حال ہم دونوں تہارے سامنے راڈز میں جکڑے بیٹے ہیں اور

تہاری مرضی کہ تم ہارے ساتھ جو سلوک چاہو کرو' سانگا شیر کے اختیار چونک پڑے۔

نے متحمل لیجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایبا تھا جیسے

دو تعلیم یافتہ ہو۔

'' کیا تم کچھ پڑھے ہوئے ہو' صدیقی نے کہا۔ ''ہاں۔ میں نے گر یجوایش کیا ہے۔ نوکری نہ ملی تو میں غلط راہ پر چل پڑا اور آج اس حالت میں ہول' سانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا جبکہ کالو ہونٹ جینیج بیٹھا ہوا تھا۔

"دقدرت کا ایک ائل اصول ہے کہ مکافات عمل ضرور ہوتا ہے۔ جیباعمل ویبا انجام۔ بہر حال تمہارے ساتھ رعایت کی جا سکتی ہے اگر تم ہے بتا دو کہ اطالوی مغوی بچہ اس کالی بستی میں کس عمارت میں ہے اور دوسرا یہ کہ بستی میں کون سی عمارت کوشیش محل کہا جاتا ہے''…سمدیقی نے کہا۔

ہے ۔۔۔۔۔سکدی سے ہہا۔
''تم یقین کرو یا نہ کرو۔تہاری مرضی۔مغوی بچہ اس کالی بہتی
میں رکھا گیا تھا۔ اے ایک خصوصی اور علیحدہ عمارت میں رکھا گیا تھا
لیکن پھر شاید کالا شیر کو کہیں ہے س گن ملی کہ اس بچے کی واپسی
کے لئے سرکاری ایجنٹوں نے کام شروع کر دیا ہے تو اس نے ازخود
مغوی بیچے کو کالی بہتی ہے نکال کر کہیں اور شفٹ کر دیا ہے۔ باتی

رہاشیش محل کا معاملہ توشیش محل کالی بہتی میں نہیں ہے۔ کہاں ہے اس کا مجھے علم نہیں ہے البتہ میں نے سنا ہوا ہے کہ اس بارے میں چیف کو علم ہے'' ۔۔۔۔۔ سازگا شیر نے کہا تو صدیقی اور ٹائیگر دونوں بے اختیار چونک پڑے۔

''چیف۔ کیا مطلب۔ کیا تم بدمعاشوں نے کوئی الی تنظیم بنائی ہوئی ہے کہ جس کے باقاعدہ عہدیدار ہیں' صدیقی نے جرت مجرے لیجے میں یوچھا۔

''ہاں۔ ہمارا بہت وسیع نیٹ ورک ہے۔ ہم بین الاقوامی سطح پر اسلحہ ڈیل کرتے ہیں۔ خصوصی طور پر اغوا برائے تاوان کی واردا تیں کرتے ہیں اور اربوں ر ویے کماتے ہیں۔ یہاں دیہاتوں اور شہروں سے نوجوان لڑکیوں کو اغوا کیا جاتا ہے یا پیند کی شادی کی آڑ میں انہیں گھروں سے نکال کر یہاں لایا جاتا ہے۔ پھر ان لڑکیوں کو کافرستان ججوا دیا جاتا ہے۔ وہاں ان کی با قاعدہ منڈی گئی ہے۔ اس طرح کے بے شار کام ہم کرتے ہیں۔ ایک پورا نظام ہے' ۔۔۔ سانگا شیر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

' دلیکن تم لوگوں نے یہ کالا شیر اور سانگا شیر کے روپ کیوں دھار رکھے ہیں اتنے بڑے پیانے پر چاہے غلط کام کرنے والے ہی ہوں۔ دولت کے بل بوتے پر تو وہ معاشرے میں معززین شار کئے جاتے ہیں'صدیقی نے کہا۔

"برمعاشوں اور غنڈوں کو قابو میں رکھنے کے لئے یہ سب پھھ

کی گردن میں آتار دیا۔ کالو کے حلق سے چینیں نکلنے لگیں۔ راوز میں جکڑا ہوا کالو بری طرح تڑینے کی کوشش کر رہا تھا لیکن راؤز کی

ٹائٹ گرفت کی وجہ سے وہ پوری طرح ترئب بھی نہ یا رہا تھا۔

دوسرے کمجے ٹائیگر نے ایک جھکے سے حنجر کوکالوکی گردن سے باہر

نکالا تو کالو کا تر پنا بند ہو گیا لیکن گردن پر جہاں حنجر مارا گیا تھا وہاں سے خون تیزی سے باہر نکل رہا تھا۔ ٹائیگر نے خنج کو کالو کے

لباس سے صاف کیا اور پھر خنجر کے دستے کی طرف موجود شیب اتار کر اس نے اسے کالو کی گردن میں ہونے والے زخم پر لگا دیا تو تیزی سے بہتا ہوا خون رک گیا اور ٹائیگر نے خنج واپس جیب میں رکھا اور کالو کے عقب سے نکل کر واپس اپنی کری بر آ کر بیٹھ گیا۔ سأنگا شیر بیرسب کچھ دیکھ رہا تھا کیکن ہونٹ بھینیے خاموش بیٹھا ہوا

"اب آپ کے ماس صرف پندرہ من ہیں۔ ان پندرہ منٹوں

میں آپ نے جو کچھ کالو سے پوچھنا ہے پوچھ لیں' ٹائیگر نے

'' كالو-كون ہے تمہارا چيف' صديقى نے سخت لہج ميں

'' ماسٹر شوکت خان' کالو نے رک رک کر بولتے ہوئے

"كالو خاموش رمو منداري مت كرو " ساتھ بيٹھے سانگا شير

قائم رہے' سانگا شیر نے کہا۔ "تو یہ چیف کہاں بیٹ اے۔ اس کی کیا تفصیل ہے"۔ صدیقی

كرنا پرتا ہے۔ ہم آپس ميں اس طرح بات كرتے ہيں كه رعب

"سوری ۔ یہ ہمارا نقطہ نظر ہے کہ ہم ایخ گروپ سے غداری کسی مورت نہیں کرتے۔ ہم مر تو سکتے ہیں کیکن غداری نہی<mark>ں</mark> کر سكتے" سانگا شير نے ساف لهج ميں جواب ديتے ہوئے كہا۔ ''ٹائیگر۔ اس کالو سے معلومات حاصل کرو۔ متہیں ا ن لوگوں سے نمٹنے کا خاصہ تجربہ ہے' صدیق نے ساتھ بیٹھے ہوئے ٹائیگر

''میں کچھنہیں جانتا۔ بس'' ۔۔۔۔ کالونے ہونے کہا۔ "صدیقی صاحب۔ بیسانگاشیراس کالوسے زیادہ جانتا ہے۔ نیہ کالو تو صرف کالی بستی تک ہی محدود رہتا ہے۔ ویسے آپ جو حکم دیں' ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"لكن مجصے يقين ہے كہ جو كچھ يه كالو جانتا ہو گا اتنا بيسانگا شیر نہیں جان سکتا''.....صدیق نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور آگے برصار اس نے کالو کے عقب میں جا کر کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک تیز دھار خنجر نکالا اور پھر حنجر کی نوک اس نے

عقبی طرف سے کالو کی گردن کے ایک خاص بوائٹ پر رکھ کر ایک ہاتھ اس کے سریر رکھا ا ور دوسرے ہاتھ میں موجود تیز دھار مخنج کالو لئے تیار ہیں لیکن سیج سیج بتا دو کہ ماسٹر شوکت خان کون ہے۔ کہاں

رہتا ہے اور یہ شیش محل کہال ہے ' صدیقی نے سانگا شیر سے مخاط مور کہ ا

مخاطب ہوتے ہؤئے کہا۔
''کا ماہ کہ گر میں اتر'' ماجا یہ ن ک

'' کیا رعایت کرو گے میرے ساتھ'' ۔۔۔۔ سانگا شیر نے کہا۔ ''رعامت تو رعامت ہوتی سر تمہار پرساتھ کیچہ بھی کیا جا سکا

''رعایت تو رعایت ہوتی ہے۔تمہارے ساتھ کچھ بھی کیا جا سکتا ہے''.....صدیقی نے کہا۔

''.....صدیقی نے کہا۔ ''میں مرتو سکتا ہوں لیکن غداری نہیں کر سکتا''..... سانگا شیر

نے ایک بار پھر کہا تو صدیق بے اختیار ہنس پڑا۔ ''ٹھیک ہے۔ تمہاری مرضی'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا اور اس کے

سید ہے۔ مہاری مر کی مستصدی نے بہا اور اس نے ساتھ ہی وہ اٹھ کر سانگا شیر کی طرف بڑھا۔ اس نے اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان ناک کی جگہ کو چنگی سے پکڑ کر اس طرح وائیں بائیں گھمایا کہ بظاہر ناک اپنی جگہ رہی لیکن سانگا شیر کے جسم میں

اب ما ما یہ ہوہ ہوں اس بی جداری یا ساتھ سرے ہم یں جاتھ ہے کا بہتا ہے جہاں مردی کی وجہ سے کا بہتا ہے اس طرح سانگا شیر کا جسم بری طرح کا پینے لگا۔ دو تین بار ایسا کرنے کے بعد صدیقی واپس آگر اپنی کری پر بیٹھ گیا۔

''واہ۔ نے سے نے طریقے سامنے آ رہے ہیں' ٹائیگر نے مسراتے ہوئے کہا۔ ،

''حالانکہ یہ ہمارے مٹن کا آخری مرحلہ ہوتا ہے' صدیقی نے کہا اور پھر سانگا شیر سے مخاطب ہو گیا۔ ''سانگا شیر۔ بتاؤ کہ چیف کون ہے'صدیق نے سخت لہجے نے غصے سے بھرے کہج میں کہا۔ ''کہاں ہوتا ہے ماسر شوکت خان' صدیقی نے سازگا شیر

کی طرف توجہ دیئے بغیر کہا اور کالو کی اس وقت یہ حالت تھی کہ اس نے جیسے سانگا شیر کی بات سی ہی نہ ہو۔ '' اسٹ شدکہ شیش محل میں میتا سرلیکن میں نہ صرف سنا

''ماسٹر شوکت شیش محل میں رہنا ہے کیکن میں نے صرف سنا ہے۔ بھی اس سے ملاقات نہیں ہوئی''……کالو نے اس طرح رک رک رک کر جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے چبرے پر مردنی سی چھائی

ہوئی تھی جس میں لمحہ بہلمحہ اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ ''شیش محل کہاں ہے'' …..صدیقی نے پوچھا۔ '' میں نیس سے سیس سے '' سیار کا میں سے اس کا میں اس کا میں ک

'' مجھے معلوم نہیں، نہ میں بھی وہاں گیا ہوں'' ۔۔۔۔۔ کالو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اچا تک ایک زور دار بھی کی اور اس کے ساتھ ہی اس کا سر اور جسم کری پر ہی ڈھلک گیا۔ وہ مر چکا تنا

'' بیرتو بندرہ منٹ سے پہلے ہی مر گیا'' صدیقی نے کہا۔ ''ہاں۔ میرا خیال تھا کہ جسمانی طور پر طاقتور ہے اس کئے بندرہ منٹ ضرور نکال لے گا لیکن بیرتو بالکل ہی الٹ ہو گیا''۔ ٹائیگر نے کہا۔

"تو سانگا شر۔ اب تمہاری باری ہے۔تم نے کالوکو دیکھا کہ اس نے خود ہی بتا دیا اگر تمہارے ساتھ بہ حربہ اختیار کیا جائے تو تم شاید اتنا وقت بھی نہ نکال سکو۔ ہم تمہارے ساتھ رعایت کرنے کے

''وہاں اس عمارت میں کیا ہوتا ہے'' صدیق نے پوچھا۔ ''وہاں اسلحہ اور منشیات کے انڈرگراؤنڈ بروے بروے گودام ہیں۔ وہاں مال سٹاک ہوتا ہے'' سانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' ماسٹر شوکت سے ملے ہو کبھی''صدیقی نے پوچھا۔ ''ہاں۔ ایک بار'' سانگا شیرنے جواب دیا۔ ''کیا حلیہ اور قد و قامت ہے اس کا'' صدیقی نے پوچھا تو

سانگا شیر نے ساری تفصیل بتا دی۔ سانگا شیر نے ساری تفصیل بتا دی۔

''او کے'' سن صدیقی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پیول نکالا اور دوسرے کمجے تر تراہث کی جیز آوازوں سے کمرہ گونج اضا۔ گولیاں سانگا شیراور مردہ پڑے کالو دونوں کے سینوں میں اترتی چلی گئیں۔

میں کہا۔

''ماسٹر شوکت'' ۔۔۔۔ بیانگا شیر نے جواب دیا کیکن اس کا انداز ایبا تھا جیسے اسے محسوس نہ ہو کہ وہ بول رہا ہے۔

'' ماسر شوکت کہاں ہوتا ہے'' سس صدیقی نے ایک بار پھر تھکمانہ کہے میں کہا۔

"سورج گر سے ملحقہ ایک علاقہ ہے جسے چھوٹا صحرا کہا جاتا ہے۔ وہاں وہ رہتا ہے " اسسانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "دہاں کہاں۔ کس بلڈنگ میں " سسس صدیقی نے پوچھا۔

''حچھوٹے صحرا میں ایک قلعہ نما عمارت میں رہتا ہے' سے مانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا نام ہے اس عمارت کا'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے بوچھا۔ ''اس کا اصل نام بھگت بلڈیگ ہے لیکن ہم سب کوڈ میں اسے

ال 16 من نام بھت بلدنگ ہے ۔ بن م سب ود ۔ ن اے شیش محل کہتے ہیں'سانگا شیرنے کہا۔

''وہ اطالوی مغوی بچہ کہاں ہے''……صدیقی نے پوچھا۔ ''وہ پہلے کالی بستی میں تھا۔ پھر کالا شیر اسے شیش محل میں پہنچا '' میں میں میں میں اس میں مفونا سز'' سیانگا شہر ہے نے

آیا۔ اب وہ وہیں ہے اور اب وہ محفوظ ہے' سانگا شیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیا حفاظتی انتظامات ہیں وہاں'' ۔۔۔۔ صدیقی نے پوچھا۔ '' مجھے تفصیل نہیں معلوم لیکن اسے بے حد محفوظ سمجھا جاتا ہے''۔ ' کے مصد

سانگا شیرنے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہو۔ پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں''..... ماسٹر شوکت نے اپنے مخصوص رعب دار لہج میں

"سردار اعظم کا فون ہے چیف" دوسری طرف سے ایک

نسوانی آواز سنائی دی۔ یہ اس کی فون سیرٹری تھی جو مسلسل اس کے ساتھ ہی رہتی تھی اور بھتے میں ایک روز اپنے والدین کے پاس دارالحکومت جاتی تھی۔ اس روز چونکہ ماسٹر شوکت بھی دارالحکومت

میں کی نہ کی اجلاس میں شریک ہوتا تھا۔ اس لئے اسے فون سیرٹری کی ضرورت نہ ہوتی تھی۔

''کراؤ بات' ماسر شوکت نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''درا

"مبلو- سردار اعظم بول رما مول" چند کمحول بعد سردار اعظم کی مخصوص آواز سنائی دی۔

''لیں'' ماسٹر شوکت بول رہا ہوں۔ کوئی خاص بات'۔ ماسٹر شوکت نے کہا۔

''کیا تمہیں معلوم ہے کہ تمہارے سیٹ اپ کے ساتھ کیا ہو رہا ہے'' سس سردار اعظم نے قدرے سخت کہتے میں کہا تو ماسر شوکت چونک پڑا۔ اس کے چبرے پر جبرت کے تاثرات اکبر آئے تھے کیونکہ جی ایف جی کا انچارج خود اس نے ہی سردار اعظم کو بنایا تھا اور وہ خود صرف جرائم کی دنیا کا بادشاہ بن گیا تھا لیکن اسے بالکل اور وہ خود صرف جرائم کی دنیا کا بادشاہ بن گیا تھا لیکن اسے بالکل ای طرح عزت دی جاتی تھی جس طرح ایک بڑے کو دی جاتی اس

آفس کے انداز میں سجائے گئے کرے میں اونجی پشت کی ریوالونگ کری پر ایک کیم شیم جم کا مالک آدی بیٹا ہوا تھا۔ اس کا چہرہ چوڑا اور خاصا رعب دار تھا۔ یہ ماسٹر شوکت تھا۔ کالا شیر اور اس کے تمام نیٹ ورک کا عملی انچارج۔ تمام معاملات وہی نمٹنا تھا۔ اس لئے اسے چیف کہا جاتا تھا۔ بظاہر اس کا نام بھی جی ایف جی کے پاکیشیائی ڈائیر کیٹران میں شامل تھا لیکن عملی طور پر تمام اختیارات سردار اعظم کو نمتقل کر دیئے گئے تھے اور خود وہ جرائم کی دنیا کا بے تاح بادشاہ بن گیا تھا۔ وہ ایک قدرے ویران سے علاقے جے چھوٹا صحرا کہا جاتا تھا، میں واقع ایک قدیم قلعہ نما عمارت میں رہتا تھا اس کا اصل نام تو بھگت بلڈنگ تھا لیکن کوڈ میں اسے شیش محل کہا جاتا تھا۔ وہ آفس میں بیٹا میز پر موجود ایک فائل پر جھکا ہوا تھا کہ جاتا تھا۔ وہ آفس میں بیٹا میز پر موجود ایک فائل پر جھکا ہوا تھا کہ جاتا تھا۔ وہ آفس میں بیٹا میز پر موجود ایک فائل پر جھکا ہوا تھا کہ

یاس بڑے ہوئے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو ماسر شوکت نے چونک کر

فون کی طرف اس طرح دیکھا جیسے اسے تھنٹی بجنے پر حیرت ہو رہی

ہے۔ اس لئے اسے سردار اعظم کے سخت کہ میں بات کرنے پر حیرت ہوئی تھی۔

"كيا مورما بي " ماسر شوكت كالهجه بهي سخت موسميا تعا-" پہلے تو تمہارے گروپ کا اہم ستون کالا شیر ہلاک ہوا اور اب سانگا شیر اور کالو کی لاشیں ویران علاقوں سے ملی ہیں اور یہ جھی سن لو کہ کالی بستی کا پولیس اور فوج نے گھیراؤ کر کے وہاں ریڈ کیا ہے وہاں موجود قبائلی آدمیوں نے مزاحت کرنے کی کوشش کی کیکن پولیس اورفوج نے انہیں بھون کر رکھ دیا<mark>۔ مجھے جو رپورٹ م</mark>ل ہے اس کے مطابق کالی نستی میں تمہارے ڈیڑھ سو آدمی مقابلے میں ہلاک کر دیج گئے ہیں۔ بیں پھیس کو زندہ گرفتار کر لیا گیا ہے اور کالی بستی میں موجود مغوی بچوں، عورتیں اور مردوں کو بازیاب کرا لیا گیا ہے۔ تمہارا اسلحہ اور منشات صبط کر لی گئی ہیں اور اس پوری کالی لبتی کومسار کرنے کے احکامات جاری کر دیئے گئے ہیں'' سردار اعظم نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

''یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ یہ کیے ممکن ہے۔ پولیس اور سول انٹیلی جنس میں ہمارے دوست موجود ہیں جو اوّل تو ایسا ہونے نہیں دے سکتے اور اگر کوئی خطرہ ہو تو وہ ہمیں پہلے آگاہ کر دیتے ہیں۔ آج تک کالی سبتی میں ایسا ہی ہوتا رہا ہے۔ کی بار ایماندار پولیس آفیسرز آئے اور انہوں نے ہم پر ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی لیکن ہمارے دوستوں کی طرف سے پیشگی اطلاعات کی بنیاد پر تمام مال مارے دوستوں کی طرف سے پیشگی اطلاعات کی بنیاد پر تمام مال

سامنے سے ہٹا لیا گیا لیکن اس بار مجھے کسی نے پچھ بتایا ہی نہیں۔ یہ سب کیوں ہوا اور کب ہوا'' ماسٹر شوکت نے حلق کے بل چھنتے ہوئے کہا۔

" مجھے ابھی چند من پہلے اطلاع ملی ہے۔ میں نے پہلے اسے کنفرم کیا ہے کیونکہ مجھے بھی اس پر یقین نہ آ رہا تھا لیکن جب میں نے ٹی وی پر سانگا شیر اور کالو کی گولیوں سے چھلنی لاشیں دیکھیں تو مجھے یقین آ گیا۔ پھر کالی بستی کے بارے میں اطلاع ملی تو اسے بھی کنفرم کیا گیا ہے اور تمام خریں سو فیصد درست ہیں۔ دراصل تمہارا کوئی رابطہ براہ راست کالی بستی سے نہ تھا۔ رابطے کے ذرائع کالا شیر، سانگا شیر اور کالو بھی ان کے ہاتھوں مارے گئے اور ہال سنو۔ میرا خیال ہے کہ بیسارا فساد اس اطالوی بیج کے سلسلے میں ہوا ہے۔ اعظم اور ندیم نے غیرملی میڈیا میں اس پر طوفان بریا کرا رکھاہے تا کہ زرتاوان جماری ڈیمانڈ کا مل سکے اور ایسے ہوا بھی۔ هارا منه مانگا تاوان وه دینے پر بظاہر رضامند ہو گئے لیکن حکومت نے سرکاری ایجنسیوں کو حرکت دے دی۔ وہ تربیت یافتہ لوگ ہوتے ہیں۔ چنانچہ ان کے حرکت میں آنے کا یہ نتیجہ لکلا ہے اور نجانے آئندہ کیا نتائج نکلیں گئنسسردار اعظم نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

''یہ کون کی سرکاری ایجنسیال ہیں۔ کون لوگ اس میں شامل ہیں۔ کیا تمہیں معلوم ہے اور ان تک بات پیچی کیے۔ یہ تو ہمارا

گئیں تو پاکیشیائی بوری فوج وہاں ٹوٹ پڑے گ' سردار اعظم زکدا

ے بہا۔

''آپ فکر نہ کریں۔ ہم نے دور دور مخصوص اور خفیہ جگہوں پر

بندے بیضار کھے ہیں۔ وہ ہمیں پہلے ہی اطلاع دے دیتے ہیں اور

یہاں کا نظام ایبا ہے کہ ایک گفٹے کے اندر اندر تمام مال، عورتوں

اور مردوں کو خفیہ جگہ شفٹ کر دیا جاتا ہے اور اس بلڈنگ میں الو

بول رہے ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ وہاں دیواروں سے مشیات کی مخصوص

یول رہے ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ وہاں دیواروں سے مشیات کی مخصوص

یوک رہے ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ وہاں مغوی بچے کا تعلق ہے تو وہ مجھ

یوک رہے می زیادہ محفوظ ہے۔ ہم اس مغوی بچے کے والدین سے دیں

گنا زیادہ تاوان وصول کریں گے اور وہ دیں گے۔ گڈ بائی''

اور رسیور رکھ دیا۔
"اب مجھے حفاظتی انتظامات کر لینے چاہئیں۔ کالا شیر اور سانگا شیر ان سرکاری ایجنٹوں کے ہاتھ چڑھے ہیں تو لازماً انہوں نے ان سے یہاں کے بارے میں تمام معلومات حاصل کر لی ہوں گا۔ یہ تو ان کی حماقت ہے کہ انہوں نے کالی ستی میں پہلے آپریشن شروع کر دیا ورنہ ہمیں پیتہ بھی نہ چلتا اور یہ لوگ ہمارے سرول پر آ کھڑے ہوتے ''سس ماسٹر شوکت نے اونچ کہے میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھا لیا تا کہ ضروری

حفاظتی انتظامات کرا سکے۔

طریقه کارنہیں ہے کہ ڈھول بجا کر اغوا کریں اور جب تک تاوان نہ کے، وصول بجاتے رہیں۔ ہارا کام توانتہائی خاموشی سے اور خفیہ ہوتا ہے' ماسٹر شوکت نے کہا۔ '' مجھےمعلوم ہے اعظم اور ندیم دونوں نے میرے کہنے پر اس پر سیچھ ورک کیا ہے۔ اس کے مطابق سی علطی کالا شیر سے ہوئی۔ اطالوی جوڑا اینے بیج کے اغوا کے بعد اپنی پرائیویٹ رہائش گاہ چھوڑ کر اطالوی سفارت خانے شفٹ ہو گیا۔ کالا شیر نے رعب ڈالنے کے لئے ان کے رہائثی فلیٹ سے ملحقہ دوسرے فلیٹ یر رہائش پذیر صدیق نام کے آدمی کو فون کر دیا اور اسے کہا کہ وہ اطالوی جوڑے کو بتا دے کہ ان کا بحیہ ہم نے اغوا کیا ہے اور ہم ا بی مرضی کا تاوان لے کر اسے رہا کریں گے۔ اس کے بعد یہ کارروائی شروع ہو گئ' سردار اعظم نے کہا۔ ''کیا کیا جائے۔ اچھلے بھلے تجربہ کارلوگوں سے ایسی حماقتیں ہو

جاتی ہیں جس کے خطرناک نتائج جھگتنا پڑتے ہیں لیکن آپ فکر مت
کریں۔ اب انہیں مغوی بچ کو زندہ واپس حاصل کرنے کے لئے
دو گنا زرتاوان ادا کرنا پڑے گا اور ہم جلد ہی اپنے نقصان کا ازالہ
کر لیس گے' ۔۔۔۔۔ ماسٹر شوکت نے کہا۔
''ناراض نہ ہونا لیکن یہ لوچھنا میرا فرض ہے کہ تم اور بھگت
بلڈنگ محفوظ ہے یا نہیں۔ کیونکہ اطالوی مغوی بچہ آپ کے یاس ہے
بلڈنگ محفوظ ہے یا نہیں۔ کیونکہ اطالوی مغوی بچہ آپ کے یاس ہے

اور اس کے علاوہ اگر اسلحہ، منشات اور عورتیں وہاں سے برآمد ہو

گئے ہیں۔ بستی میں موجود باتی افراد کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ نشیات اور اسلحہ کے تمام شاک پر قبضہ کر لیا گیا ہے۔ وہاں سے ایک عورتیں، بیچے اور مرد جنہیں اغوا برائے تاوان کے لئے اور کا فرستان کی عورتوں کی منڈی میں فروخت کرنے کے لئے سانگا شیر نے پکڑ رکھا تھا وہ سب اب پولیس کی تحویل میں ہیں' ۔۔۔۔۔ اعظم نے ایک ہی سانس میں مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

''تو جمہیں اس قدر پریشان اور ہراساں ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ مجرموں کے نیٹ ورک پوری دنیا میں قائم ہوتے ہیں اور پولیس کے ہاتھوں ٹوٹنے رہتے ہیں۔ اس سے ہمارا کیا تعلق۔ ہم تو صحافی ہیں اور صرف رپورٹ کر سکتے ہیں''…… ندیم نے منہ بناتے

''اس سانگا شیر کو صرف جرائم کے نیٹ ورک کا ہی علم نہ تھا بلکہ اسے ماسٹر شوکت، سردار اعظم اور ہم دونوں کے بارے میں پوری تفصیلات معلوم تھیں اور یقینا اس کو ہلاک کرنے سے پہلے اس سے تفصیلی یوچھ کچھ کی گئی ہوگی''……اعظم نے اس طرح پریشان کہج

" دو لیس اور فوج وغیرہ ایسی بوچھ کچھ نہیں کیا کرتی۔ وہ لیس سر اور فائر کرنے کے قائل ہوتے ہیں'۔ ندیم نے اسے حوصلہ دیتے ہوئے کہا۔

"رابرٹ سے معلوم کیا جائے۔ وہ بے حد تیز کرائم رپورٹر

اعظم کمرے میں داخل ہوا جہاں ندیم کے ساتھ فرخ اور شہلا دونوں بیٹھی باتیں کرنے میں مصروف تھیں لیکن اعظم کے چہرے پر الیک پریشانی کے تاثرات تھے کہ وہ نینوں چونک کر بے اختیار اٹھ کھڑے ہوئے۔

''کیا ہوا۔ خیریت' '''' ندیم نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔ ''جہیں پتہ ہے کہ باہر کیا ہو رہا ہے' '''' اعظم نے ان کے درمیان ایک خالی کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"کیا ہوا ہے۔کیا کوئی انقلاب آگیا ہے۔ آخر ہوا کیا ہے کہ تم اس قدر پریشانی ظاہر کر رہے ہو'اعظم کی دوست فرخ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''سانگا شیر اور کالو کی لاشیں ویران علاقوں سے پولیس کو ملی ہیں اور کالی بہتی میں پولیس اور فوج کے تحت زبردست آپریشن ہوا ہے جس میں مقابلہ کرنے والے اکثر مقامی غنڈے اور بدمعاش ماریے

''او کے۔ آ جاو'' ۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ''اس قدر پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ایسے مسائل زندگی کا حصہ ہیں۔ زندگی میں ہمیشہ اچھا نہیں ہوتا۔ دن کے بعد رات بھی آتی ہے لیکن یہ بات ہمیشہ ذہن میں رکھنی چاہئے کہ رات کے بعد دن بھی ہوگا'' ۔۔۔۔۔فرخ نے کہا۔

'' آج تو تم بڑے بوڑھوں کے انداز میں بول رہی ہو'۔شہلا نے مسکراتے ہوئے کہا تو سب بے اختیار ہنس پڑے۔

''فرخ میں یہی تو بڑی خوبی ہے کہ ہمیشہ مشکل اوقات میں حوصلہ بڑھاتی رہتی ہے'' ۔۔۔۔ اعظم نے بھی مسکراتے ہوئے کہا۔ ''یہ تو میرا فرض ہے۔ ہم اکٹھے رہتے ہیں تو ہمیں ایک دوسرے کے دکھ سکھ کا ساتھی بھی بنتا چاہئے'' ۔۔۔۔۔ فرخ نے مسکراتے مسکراتے مسکراتے

''تو پھرتم دونوں شادی کیوں نہیں کر لیتے۔ اعظم سے پرانے زمانے کی باتیں اس عمر میں کر رہی ہو' شہلا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''تم فکر نہ کرو۔ دن رات تمہارے دل میں یہی دھڑکا لگا رہتا ہے کہ پتہ نہیں کب ندیم علیحدہ ہو جائے''فرخ نے کہا۔ ''ارے تہیں ہم پر اعتبار نہیں ہے''ندیم نے قدرے غصیلے انداز میں شہلاکی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

''تم پر اعتبار نه ہوتا تو ولیم کو چھوڑ کو تہارے ساتھ کیوں چلی

ہے'' اعظم نے کہا اور نون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں شاید اس نے لاؤڈر کا بنن بھی پرلیس کر دیا تھا کیونکہ دوسری طرف بجنے والی تھنٹی کی آواز سائی دے رہی تھی لیکن یہ سائی دے رہی تھی لیکن یہ سیل فون کی مخصوص تھنٹی کی آواز تھی۔ پھر رابطہ ہو گیا۔

''لیں باس۔ میں رابرٹ بول رہا ہوں'' دوسری طرف سے رابرٹ کی آواز سنائی دی۔ شاید اس کے سیل فون پر جو نمبر یا نام فرسلے ہوا ہوگا کہ کال کرنے والا اس کا باس اعظم ہے۔

"دابرٹ۔ شہر میں کرائم کے خلاف کیا ہو رہا ہے۔ تمہارے یاس رپورٹ ہے " اعظم نے کہا۔

''لیں باس۔ میں کئی گھنٹوں سے اس پر خصوصی طور پر کام کر رہا ہوں۔ ابھی ابھی یہ انکوائری مکمل ہوئی ہے۔ میں سوچ رہا تھا کہ آفس جا کر اس پر تفصیلی رپورٹ تیار کر کے آپ تک پہنچاؤں کہ آپ کا فون آ گیا'' رابرٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''کیا تفصیل ہے'' اعظم نے کہا۔

"باس- ان دنوں پولیس، انٹیلی جنس اور فوج تینوں نے دارالحکومت میں ہرفتم کی کال مانیٹرنگ کر رکھی ہے۔ اس لئے میں خود آپ کے آفس آ کر تفصیل بتاؤں گا"..... رابرٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

آتى " شهلانے قدرے طنزیہ لیج میں کہا۔

"تم اليى باتيل نه كيا كرو فرخنده كه ميرا ول دوب جائے". نديم نے سينے ير ہاتھ ركھتے ہوئے كہا۔

"اچھا تو اب مجھ سے انقام لیا جا رہا ہے۔ مجھے بوھیا کہہ کر۔ ہزار بار کہا ہے کہ فرخندہ بوڑھی عورتوں کا نام ہوسکتا ہے مجھ جیسی لڑکیوں کا نہیں۔ میرا نام فرخ ہے فرخ"……فرخ نے خاصے غصیلے لیج میں کہا۔

"اچھا اب موضوع بدل لیں' خاموش بیٹھے ہوئے اعظم نے کہا تو سب چونک کراس کی طرف دیکھنے لگے۔

"جھے نجانے کیوں احساس ہورہا ہے کہ اگر ہم نے اپنے آپ کو بچانا ہے تو ہمیں پاکیٹیا سے واپس کسی یورپی ملک شفٹ ہونا پڑے گا ورنہ ہم چاروں کی باقی زندگیاں جیلوں میں گزریں گی'……اعظم نے کہا تو سب بے اختیار چونک پڑے۔

'' بیتم کیا کہہ رہے ہو۔تم بے حد ڈپریش کا شکار ہو گئے ہو۔ لیکن کیول''……ندیم نے کہا۔

''بس میرا احساس ہے۔ بہرحال رابرٹ آ جائے پھر بات آگے بڑھ سکے گ''۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا۔

''اس رابرٹ کے سامنے کوئی الی بات نہ کرنا۔ وہ جارا ماتحت ہے اور بہت کامیاب کرائم رپورٹر ثابت ہو ا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ جارے ساتھ تعاون کرنا چھوڑ دئے'' ندیم نے کہا۔

"وہ معاوضہ بھی تو بہت زیادہ لیتا ہے اور ہر ماہ ٹرانسپورٹ افراجات اور متفرق افراجات کے نام پر بھاری معاوضہ لے جاتا ہوتی، ہے'شہلا نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی، دور سے کال بیل کی آواز سنائی دی تو وہ سب سمجھ گئے کہ رابرٹ آیا ہوگا۔

''آؤ شہلا۔ ہم اندر چلیں ورنہ یہ لوگ کھل کر بات نہ کر سکیں گئے''…… فرخ نے اٹھتے ہوئے کہا اور شہلا بھی سر ہلاتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر وہ دونوں کرے کے عقبی دروازے سے باہر لکل گئیں۔ اب کرے میں اعظم اور ندیم موجود تھے۔ دونوں کو معلوم تھا کہ ملازم سلامت رابرٹ کو ساتھ لے کر یہیں آئے گا اور ایسا ہی ہوا۔ رابرٹ اندر داخل ہوا اور اس نے اعظم اور ندیم دونوں

''آؤ رابرٹ بیٹھو' ۔۔۔۔۔ اعظم نے بڑے سجیدہ کہے میں کہا تو رابرٹ سائیڈ برموجود خالی کری بر بیٹھ گیا۔

"إل- اب تفصيل سے بتاؤ كه كيا ربورث بے" اعظم نے

" آپ کو اس سلیلے میں پہلے سے تفصیلی معلومات ہیں یا نہیں'۔ رابرٹ نے کہا تو اعظم نے مخضر طور پر وہ سب بتا دیا جو وہ پہلے مدیم، فرخ اور شہلا کو بتا چکا تھا۔

"باس - معاملات ب حد ممبير مو يك بين - مين في اس كالى

اٹھوا کر کچھ فاصلے یر موجود ایک عمارت میں لے جایا گیا اور پھر ڈیوئی پر جانے کی بجائے واپس شہر چلا گیا۔ اس کو وہاں کوئی کام ال چنانچہ یہ آدمی اس عمارت میں گیا جہاں انہیں لے جایا گیا تھا تو دہاں قیامت بریاتھی۔ سانگا شیر اور کالو کو اغوا کر لیا گیا تھا جبکہ

بستی میں جاکر حالات کا خود مشاہدہ کیا ہے۔ میں کالی بستی کے بھائے اور انہیں گیس فائر کرنے کے خصوصی پسطر دیئے اور وہی ایک ایسے آدمی سے ملا مول جو کالو کا قریبی ساتھی تھا'' رابر ف ہوا۔ بقول اس آدمی کے یائج افراد بڑے چوکنا انداز میں اندر نے کہا۔ داخل ہوئے اور پھر ان یر اجا تک ہر طرف سے گیس فائر کر دی گئ "بواكيا بـ تفصيل بتاؤ" اعظم نے قدرے جمنجلائے اور وہ یائج کے یائج افراد وہیں بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ انہیں ہوئے کہتے میں کہا۔ "كالى بستى كے سانگا شير اور كالو دونوں كو كالا شيركى بلاكت وہاں کرسیوں پر بھا کر انہیں بہت مضوطی سے رسیوں میں جکڑ دیا کے ساتھ ساتھ یہ اطلاع بھی مل گئ تھی کہ آج رات سرکاری ایجنٹ ممیا۔ اس کے ساتھ ہی کالو نے باقی آدمیوں کو چھٹی دے دی تا کہ کالی بستی پر رید کریں گے تاکہ یہاں موجود اطالوی مغوی بید برآمد وہ جا کر اپنی اپنی جگہوں پر پہرہ دیں البتہ مشین گنوں سے مسلح دو كرك لے الكيں- ال يرسانكا شير نے حيرت انكيز فيصله كيا-آدمی کالو نے اس کمرے میں روک لئے پھر وہ آدمی واپس اپنی اس نے علم دیا کہ یہ سرکاری ایجنٹ جیسے ہی کالی نستی میں داخل مول ان پر فوری طور یر بے ہوش کر دینے والی کیس فائر کی جائے تھا۔ کام ممل کر کے وہ واپس کالی بہتی میں آیا تو وہاں ممل خاموثی اور انہیں بے ہوش کر کے ایک عمارت کے براے کرے میں موجود تھی۔ ظاہر ہے بھی کو اب میہ برواہ نہ تھی کہ بندھے ہوئے افراد بھی كرسيول ير بھا كر رسيول سے جكر ديا جائے۔ كالو نے اس ير خطرناک ہو سکتے ہیں۔ خاص طور پر جب دو مشین گنوں سے مسلح احتجاج کیا اور وہ سب کو اینے مزاج کے مطابق دیکھتے ہی گولیاں افراد بھی وہاں موجود ہوں۔ انہیں یقین ہو گیا کہ یائج افراد سے مار دینا حابتا تھا لیکن سانگا شیر نے اسے سمجھایا کہ ان لوگوں نے معلومات حاصل کرنے کے بعد انہیں لاشوں میں تبدیل کر دیا ہو بہرحال مرنا تو ہے ہی۔ یہ ہمارے ہاتھوں سے نہیں کی سکتے کیکن پہلے ہم ان سے کالا شیر کی ہلاکت کے بارے میں پوری تفصیل معلوم كرنا جائع بين جس يركالو مان كيا۔ يه باتيس مين نے اس رونوں مسلح افراد کی گردنیں ٹوٹی پڑی تھیں۔ وہ ہلاک ہو چکے تھے آدمی سے معلوم کی ہیں جو اس وقت سانگا شیر اور کالو کے ساتھ ادر کسی کو بھی پتہ نہ تھا کہ سانگا شیر اور کالو کے ساتھ کیا ہوا ہے۔ موجود تھا۔ پھر کالونے اس عقبی رائے کے گرد اس انداز میں لوگ بندھے ہوئے لوگ کیے ہوش میں آئے اور کیے آزاد ہو گئے۔مسلح

"لیس باس_اصل بات یمی تھی جے میں نے فون پر آپ سے وسلس کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ سانگا شیر کے بارے میں بتایا جاتا ہے کہ وہ اس نیٹ ورک کا سب سے برانا کھلاڑی تھا۔ اعم ہر بات كاعلم تقا- ان باتول كالجمي جوشايد كالاشير بهى نه جانبا تقاليكن مجھے یقین ہے کہ انہیں اغوا کر کے لے جانے والے ان سے کوئی بات معلوم نہیں کر سکے ہول گے' رابرٹ نے کہا تو اعظم اور ندیم دونوں بے آختیار چونک پڑے۔ ''وہ کیوں۔ اس یقین کی کوئی ٹھوس وجہ'' اعظم نے کہا۔ "باس میں کرائم نیف ورک کے بہت قریب رہتا ہول تاکہ مجھے اصل حالات کا علم ہو سکے۔ یہ بدمعاش لوگ انتہائی موٹے دماغ کے مالک ہوتے ہیں۔ان کی عام روایت ہے کہ مر جاؤلیکن ایے آومیوں سے غداری نہ کرو اور سانگا شیر اور کالو دونوں ای

مزاج کے آدمی تھے۔ اس کئے مجھے یقین ہے کہ کچھ نہیں بتایا گیا ہو گا''....رابرك نے كہا۔

"يونو تمهارا خيال ب_بمين اسسليل مين واضح بإليس بناني ہو گی''.....اعظم نے کہا۔

"جناب میں ایک بات کرنا جا ہتا ہوں' رابر نے کہا۔ ''بال کہو''....اعظم نے کہا۔

"كالى بستى ير ريد اس اطالوى مغوى بيح كى وجه سے مواليكن وہاں سے انہیں اور اغوا شدہ بیجے تو مل گئے کیکن وہ اطالوی مغوی افراد كو بلاك كيا كيا اور سانكا شير اور كالوجيسي فائترز كو قابو مين كر کے خاموشی سے وہاں سے نکال کر لے گئے۔بستی میں ہنگامہ ہوا لیکن کالو کے نائب سلامت نے وہاں کا کنٹرول سنجال لیا جیبا کہ جرائم پیشہ افراد میں ہوتا آیا ہے لیکن مبح ہونے سے پہلے اجا تک پولیس کی بھاری نفری، فوج اور انٹیلی جنس کے مسلح افراد نے بہتی کو گھیر کر اس بر حملہ کر دیا۔ وہاں بے پناہ قتل و غارف ہوئی۔ گو یولیس، فوج اور انتیلی جنس کے کچھ افراد زخمی اور ہلاک ہوئے لیکن انتهائی تربیت یافتہ افراد ہونے کی وجہ سے انہوں نے ان سب بدمعاشوں پر قابو یا لیا اور پھر وہاں موجود اسلحہ اور مشیات کے ساکس، اغوا شدہ عورتیں، بچول اور مردول کو اپنی تحویل میں لے لیا گیا۔ اسلے کا بہت بڑا سٹاک وہاں موجود تھا وہ بھی قبضے میں لے لیا گیا کیکن ابھی ابھی تازہ اطلاع ملی ہے کہ اس پوری کالی بستی کو مسمار کیا جا رہا ہے " رابرٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " فھیک ہے۔ مجرمول کے نیف ورک اس طرح ٹو منے بنتے رہتے ہیں۔ یہ بتاؤ کہ سانگا شیر اور کالو دونوں کو یہ سرکاری ایجنٹ اغوا کر کے اینے ساتھ لے گئے اور اب ان دونوں کی لاشیں بھی وریان علاقول سے ملی ہیں۔ وہ سانگا شیر تو جی ایف جی، ہمارے اور سردار اعظم کے بارے میں سب کھ جانتا تھا جو اس سے معلوم

كر ليا كيا ہو گا' عظم نے كہا تو رابرث چونك برا۔ اس كى

آتکھول میں تیز چبک ابھر آئی۔

کے خلاف کارروائی کرنا ہے اور صدیقی نام کا آدمی اس فور سارز کا چیف ہے' رابرٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''او کے۔ٹھیک ہے۔ فیلٹہ میں رہو اور ہر طرح کا خیال رکھؤ'۔

اعظم نے کہا۔

دولیس باس' رابرث نے کہا اور اٹھ کر سلام کر کے مڑا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

" چوئیش کافی گھمبیر ہے۔ یہ صدیقی ادر اس کے ساتھی جس

انداز میں آگے بڑھ رہے ہیں اس طرح تو نہ صرف جی ایف جی کا راز کھل جائے گا بلکہ ہارے ساتھ کچھ بھی ہوسکتا ہے' ندیم نے پریشان سے کہتے میں کہا۔

''اصل مسلہ ہے وہ اطالوی مغوی بچہ وہ جب تک زندہ یا مردہ

ان کے ہاتھ نہیں لگے گا۔ وہ اس طرح اس کا پیچھا کرتے رہیں گ بید ماسر شوکت کے یاس ہے اس لئے اب بی فور شارز وہاں حملہ کریں گے۔ میں چیف سے بات کرتا ہوں'' اعظم نے کہا

اور رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر پرلی کرنے شروع کر دیئے۔ ''لیں۔ نی اے ٹو چیف بول رہی ہول''..... ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"اعظم بول رہا ہوں۔ چیف سے بات کرا کیں" اعظم نے

" ہولڈ کریں ' دوسری طرف سے کہا گیا۔

بحی نہیں ملا کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ کالا شیر اس اطالوی مغوی بیچ کو یہلے ہی ماسٹر شوکت کے پاس پہنچا چکا تھا اور اب ان سرکاری ایجنوں نے ماسر شوکت پر ریڈ کرنا ہے۔ اس سلسلے میں اگر کوئی بیشگی اقدامات کئے جائیں تو بہتر ہے' رابرٹ نے کہا۔ " كُدُ آئيرُيا يم وأنى زبين آدى مو ان سب حالات ير خصوصی نظر رہنا۔ تہمیں اس کا خصوصی انعام ملے گا''۔ اعظم نے رابرٹ کے کا ندھے پر تھیکی دیتے ہوئے کہا۔

" تھینک یوس " رابرٹ نے کہا اور المصنے لگا۔ ''ایک منٹ''.....اعظم نے کہا تو رابرٹ دوبارہ بیٹھ گیا۔ ''لیں باس''.....رابرٹ نے کہا۔

"جو سرکاری ایجنٹ وہاں گئے اور بے ہوش ہوئے اور پھر نہ صرف خود ٹھیک ہو گئے بلکہ سانگا شیر اور کالو کو انتہائی دلیری ہے وہاں سے اغوا کر کے لے گئے وہ کون لوگ تھے۔ ان کے حلیئے کیا تھ''.....اعظم نے پوچھا۔

"باس میں نے اس آدی سے جس نے انہیں بے ہوش ہوتے دیکھا ہے پوچھا ہے۔ ایک کوتو وہ ذاتی طور پر جانتا ہے اس کا نام ٹائیگر ہے۔ باقی جو حلیئے اس نے بتائے ہیں ان میں وہی

لوگ ہیں جو آپ کے ساتھ ایک کلب میں دیکھے گئے تھے۔ ویسے یہ جار افراد ہیں۔ فور شارز کہلاتے ہیں اور یہ با قاعدہ حکومت کی

طرف سے منظور شدہ ایجنسی ہے۔ اس ایجنسی کا کام ساجی برائیوں

''لیں''..... چند کموں کی خاموثی کے بعد سردار اعظم کی مخصوص

" اعظم بول رہا ہوں۔ آپ کو کالی بستی، سانگا شیر اور کالو کے بارے میں تفصیلی رپورٹ مل چکی ہوگی' اعظم نے کہا۔ "بال- اصل مسئلہ یہ ہے کہ وہ اطالوی مغوی بچہ گلے پر گیا

آواز بىنائى دى۔

ہوئے کیا۔

ہے۔ حکومت تاوان دے کر جان چھڑانے کی بجائے الٹا پکڑ دھکڑ یر اتر آئی ہے۔ تہارے کالموں اور مضامین کا الث مطلب لیا گیا

ے ' سردار اعظم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "پھر اس سلط میں آپ ہیڈکوارٹر سے میٹنگ کال کریں اور

تمام معاملات ڈسکس کر کے اس پر کوئی مستقل فیصلہ کریں' ۔ اعظم

"تہارا کیا خیال ہے کہ میں بے فکر ہو کر بیٹا ہوں۔ میں نے

ہیڑکوارٹر سے تفصیلی بات کی ہے۔ وہاں سے میہ کہا گیا ہے کہ ہم بیک فٹ پر نہ جائیں ورنہ بدمعاش اور جرائم پیشہ افر<mark>اد ہمارا</mark> ساتھ چھوڑ جائیں گے کیونکہ یہ لوگ فطری اور جبلی طور پر طاقتور آدی کی

پناہ میں رہنا پند کرتے ہیں۔ کمزور کوفورا چھوڑ کر ہٹ جاتے ہیں البت انہوں نے حکم دیا ہے کہ اگر کوئی جارہ کار نہ رہے تو اس اطالوی بے کو خاموشی سے واپس بھوا دیا جائے۔ بعد میں اس کا

مداوا کر لیا جائے گا''.... سردار اعظم نے تفصیل سے بات کرتے

"تو پرآپ نے کیا فیصلہ کیا ہے'اعظم نے کہا۔

"میں نے ماسٹر شوکت کوفون کر کے الرف کر دیا ہے کیونکہ مجھے یقین ہے کہ اب وہاں ریر کیا جائے گا۔مغوی بچہ بھی اس کے پاس ہے۔ اس نے بچہ کی حفاظت کا وعدہ کیا ہے اب میں مزید کیا کر

سکتا ہوں'۔ سردار اعظم نے ہا۔ " آپ اس اطالوی مغوی نجے کو اپنے پاس رکھ لیں۔ آپ پر تو

سی کوشک نہیں روسکنا''....اعظم نے کہا۔ واحقول جیسی باتیں نہ کرو۔ سرکاری ایجنسیال کہیں نہ کہیں سے

معلومات حاصل کر لیتی ہیں۔ ان کے پاس سینکروں ذرائع ہوتے ہیں۔ ہارے ماس بھا گئے کی بھی گنجائش نہ رہے گا۔ مجھے یقین

ہے کہ ماسر شوکت بے حد ذہین آدی ہے۔ وہ ان کا بندوبست خود كر لے كا" سردار اعظم نے كہا-

"اوك_ تعينك يوباس" اعظم نے كها اور رسيور ركه ديا۔ " اسٹر شوکت واقعی بے حد اچھا منتظم ہے۔ وہ ضرور کوئی نہ کوئی انظامات كرلے كا" نديم نے كہا-

"إلى - اب اور كيا موسكنا ہے - آؤ چل كر كچھ وير آرام كر لیں' اعظم نے ایک لمبا سائس لے کر اٹھتے ہوئے کہا تو ندیم بھی اثبات میں سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

برآ مرگی نہ ہونے پر پوری دنیا کی حکومتوں، میڈیا اور خصوصا اطالوی حکومت نے ہم پر اس قدر دباؤ بڑھا دیا ہے کہ صدر صاحب سخت پریشان ہیں۔ اقوام متحدہ نے بھی دھمکیاں دی ہیں کہ اگر مغوی بچہ واپس نہ لایا گیا تو پاکیشا پر سخت پابندیاں بھی لگ سکتی ہیں اور تم فلیٹ میں بیٹھے کتابیں پڑھ رہے ہو'' سسسرسلطان نے عادت کے فلاف چیخ کر بولتے ہوئے کہا۔

خلاف چیخ کر بولتے ہوئے کہا۔

"سرسلطان۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ حالات اس قدر بگڑ جائیں

اور میں خاموش رہو۔ ہم بہت تیزی سے کام کر رہے ہیں لیکن سے

جرائم کا ایک بہت بڑا نیٹ ورک ہے جے توڑنے میں بہرحال وقت گے گا۔ آپ نے اخبارات میں کالی بہتی کے بارے میں ضرور پڑھا ہو گا۔ یہ آپیش کل ہوا ہے۔ بتایا گیا ہے کہ مغوی بچہ وہاں موجود ہے لیکن وہاں سے نہیں ملا۔ اب اسے مزید تلاش کیا جا رہا ہے۔ ایک اور جگہ کے بارے میں بتایا گیا۔ اب فور شارز وہاں آپیش کرنے کا بلان بنا رہی ہے ''……عمران نے کہا۔

آپیش کرنے کا بلان بنا رہی ہے ''……عمران نے کہا۔

در تم بعث ماان جی بناتے رہو گے حاصل وصول کھے نہیں ہو

روس بیٹے بلان ہی بناتے رہو کے حاصل وصول کھے نہیں ہو گا'۔ دوسری طرف سے سرسلطان نے خاصے غصیلے کہے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ اس طرح ختم ہو گیا کہ عمران سمجھ گیا کہ انہوں نے غصے میں رسیور کریڈل پر پٹنے دیا ہوگا۔ اس کمچے فون کی گفتی ایک بار پھر نئے اٹھی تو عمران نے رسیور دوبارہ اٹھا لیا۔
منتی ایک بار پھر نئے اٹھی تو عمران نے رسیور دوبارہ اٹھا لیا۔
دعلی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا

عمران اپنے فلیٹ میں بیٹا ایک کتاب پڑھنے میں معروف تھا۔
سلیمان حسب معمول مارکیٹ گیا ہوا تھا کہ پاس پڑے فون کی گھٹی
ن اٹھی۔ عمران نے پہلے تو اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کی لیکن
جب مسلسل گھٹی بجتی رہی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
"آلہ برائے محرومی مطالعہ سے علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس
سی (آکسن) بول رہا ہوں' ۔۔۔۔۔عمران نے اپنے مخصوص انداز میں
کہا۔۔
کہا۔

''ارے ارے کیا ہوا۔ کیا پاکیٹیا پر کسی دشمن ملک نے حملہ کر دیا ہے'' سسٹمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''شٹ اپ۔ یہاں اطالوی مغوی بچے کی ابھی تک بحفاظت

رہے ہو' دوسری طرف سے سرسلطان کی انتہائی عصیلی آواز سنائی

دی تو پھران بے اختیار انجیل پڑا۔

ایک بہت بڑا جرائم پیشہ آدی ماسر شوکت ہے۔اے ماسراس کئے کہا جاتا ہے کہ یا کیشیا تو یا کیشیا، کافرستان کے تمام جرائم پیشہ افراد

بھی اے جرائم کا ماسر تعلیم کرتے ہیں' ٹائیگر نے اسے ر پورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"تو پھرتم نے کیا سوچا ہے "عمران نے پوچھا۔

" مجھے یقین ہے کہ میں اعدر ورلٹہ میں کوئی نہ کوئی ایسا آدمی وهوید اول گا جو ماسر شوکت کے ساتھ وہاں رہا ہو۔ اس سے جمیں ا سے رائے معلوم ہو سکتے ہیں جن کے ذریعے وہاں آسانی سے ریڈ

کیا جا سکتا ہے لیکن آپ صدیقی صاحب سے کہیں کہ وہ اس ریڈ كے لئے مجھے فور شارز كا چيف سليم كركيس تاكه ميس اپني پورى سيير

ہے کام کرسکوں'' ٹائیگر نے کہا۔

، دنہیں۔ یہ بات اصولاً غلط ہے اور اصول کے سامنے ہر چیز اس کی اجازات دے گا کیونکہ فور شارز کا سپر چیف بھی چیف ایکسٹو ہے البتہ تمہاری پلانگ درست ہے لیکن اس میں وقت کگے گا اور وقت ہمارے ماس نہیں ہے۔ کچھ اور سوچو' مسمران نے کہا۔ "باس-آپ فکرمت کریں۔ میں ایک گھنے کے اندر اندر تمام

ضروری معلومات حاصل کرلول گا'' ٹائیگر نے کہا۔ ''او کے۔ میں صدیقی کو کہہ دیتا ہوں۔ وہ تہارا انتظار کرے گا''....عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا اور چھراس نے رسیور اٹھایا

ہول''....عمران نے کہا۔ " لا تنگر بول رها هول باس _ آپ کو ربورك ديني تقي " ال تنگر

''ر پورئیں مت دو۔ پوری دنیا نے ہم پر الزامات کی بوجھاڑ کر رکھی ہے۔ پاکیٹیا کو کرائم کنٹری قرار دینے کی باتیں ہو رہی ہیں۔ اقوام متحدہ پابندیاں لگانے کی دھمکیاں دے رہا ہے اور تم بیٹھے ر بورئیں دے رہے ہو۔ وہ منوی بچہ تلاش کر کے برآمہ کرو۔ سرسلطان نے ابھی جھے فون کیا تھا۔ وہ اس قدر پریشان تھے کہ میں

نے انہیں انہائی علین مواقع پر بھی پہلے بھی اس قدر پریشان نہیں و یکھا''.....عمران نے کہا۔ "آپ کی بات درست ہے باس لیکن میکس فور شارز کا ہے اور اس کا چیف صدیقی ہے۔ مجھے ان سے کوئی شکایت نہیں لیکن وہ کام کے معاملے میں تیزی سے کامنہیں لیتے۔ بہرحال میں نے

اس لئے فون کیا ہے کہ صدیق نے مجھے فون کر کے میڈکوارٹر بلوایا ہے۔ وہ آج رات شیش محل یا بھت بلڈنگ پر رید کرنا جاتے ہیں لیکن وہاں کے حالات میں نے معلوم کئے ہیں۔ ان کے مطابق وہاں مگرانی کا ایسا انداز اپنایا گیا ہے کہ اس وریان علاقے میں اڑتی

ہوئی مکھی بھی ان کی نظروں سے غائب نہیں رہ سکتی اور پھر میزائل بردار گول سے لیس افراد انتائی خفیہ مقامات پر چھے ہوئے ہیں۔ وہ ایک لیح میں پوری کارکو ہی ہسم کر سکتے ہیں۔ وہاں کا انجارج گھونٹنے کے لئے بیاکام کیا ہے۔ پھر وہ غیرملکی صحافی اور جی ایف جی تو دنیا بھر میں فلاحی کاموں کے لئے مشہور ہیں''.....عمران نے

" فیک ہے عمران صاحب۔ آپ درست کہہ رہے ہیں "۔

صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "بير الله تعالى كا فضل ہے كه ميں ہميشه درست كہتا ہول كيكن

دوسرول کی سمجھ میں بھی بھی آتا ہے'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے صدیقی بے اختیار قبقہہ مار کر ہنس بڑا اور

عمران نے اللہ حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا اور سامنے بڑی ہوئی کتاب

اور تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔ ''صدیقی بول رہا ہوں''..... رابطہ ہوتے ہی صدیقی کی آواز

''علی عمران ایم ایس ی - ڈی ایس سی (آکسن) کٹل شار آف فور سارز بول رہا ہوں'عمران نے اینے مخصوص خوشگوار کہیے

'دلال شار صاحب آپ کا برائٹ لال شار کہاں ہے۔ مجھے اس نے فون کیا تھا کہ وہ اہم معلومات لے کر پہنچ رہا ہے لیکن اب

بھی مسکراتے ہوئے کہے میں کہا۔

وم كرركها بي "....عمران نے كہا_

اس کا فون بھی بند ہے اور وہ خود بھی غائب ہے' صدیقی نے

اٹھا لی۔

''وہ برائٹ سٹار ایک گھنٹے تک تمہارے پاس تمام معلومات لے كر پہنے جائے گا۔ ابتم نے سمجھ دارى سے ریڈ كر: اے بہال پہل ترجیح اس اطالوی مغوی یچ کی برآمدگ ہے کینکہ تمہارے ان دونوں غیر ملکی صحافیوں نے مضمون اور کالم لکھ لکھ کر ہماری ناک میں

"عمران صاحب۔ میرا خیال ہے کہ بید دونوں صحافی بھی جی ایف جی کے اس سارے چکر میں ملوث ہیں۔ ہمیں اس سلسلے میں بھی غور کرنا چاہئے''.... صدیقی نے کہا۔

معجد میں اسے دیکھیں کے سیلے اس مغوی یے کو برآ مد کرد درنہ ایک اور طوفان گھڑا ہو جائے گا کہ ہم نے آزادی رائے کا گلا

ملازمین اسے جانتے تھے۔ کلب کا مالک اور جزل مینجر والث تھا جو اس کا دوست تھا کیکن آج وہ یہاں ملازم ہنری سے ملنے آیا تھا۔ ہنری یہاں کے ویٹرز کا سیروائزر تھا اور وہ چونکہ طبعًا انتہائی سخت مزاج تھا اور معمولی ہاتوں پر ویٹرز کو کھڑے کھڑے نکال دیتا تھا اور جزل مینجر والث بھی اسے منع نہ کرتے تھے۔ اس کئے ویٹرز افس ے اس قدر ڈرتے تھے کہ وہ اس کی کلب میں موجودگ کے دوران تیر کی طرح سیدھ رہتے تھے۔ ٹائیگر سے ایک بار ایک ویٹر نے شکایت کی کہ اسے ہنری نے بلاوجہ نوکری سے نکال دیا ہے اور جب اس نے وجہ بتائی تو ٹائیگر کو ہنری پر برا عصد آیا۔ اس نے ہنری کی شکایت والث سے کر دی ورنہ عام حالات میں وہ کلب کے ان معاملات میں مداخلت نہ کرتا تھا۔وائٹ کومعلوم تھا کہ اگر ٹائیگر کو ٹال دیا گیا تو کلب کسی بھی کمجے بموں سے تباہ کر دیا جائے كا كيونك وه اندر ورلد مين نائيكركي ابميت سجمتا تقار اس لي اس نے ہنری کو بلا کر اسے سخت حجاڑ ملائی اور ہنری کو کہہ دیا کہ اگرُ ٹائیگر اسے معاف کر دے گا تو ٹھک ورنہ کلب کی ملازمت سے فارغ سمجما جائے گا جس ہرٹائیگرنے جب اسے وجہ بتائی جس ہر اس نے ویٹر کو نکالا تھا تو ہنری نے تعلیم کر لیا کہ اس سے غلطی ہوئی ے تو ٹائیگر نے اسے آئندہ کے لئے مخاط رہنے کا کہہ کر معاف کر ویا البته اس شکایت کرنے والے ویٹر کو اس نے ایک اور کلب میں اس سے بھی احیمی ملازمت دلوا دی۔ وہ حابتا تو اس کلب میں اسے

ٹائیگر نے کار سرکلب کی یارکنگ میں لے جاکر روکی اور پنجے اتر کر اس نے کار لاک کی ہی تھی کہ پارکنگ بوائے نے دوڑ کر اے ایک کارڈ دیا اور دوسرا کارڈ کار کے ساتھ المیج کر کے وہ ای تیزی سے واپس مڑ گیا جس تیزی سے وہ آیا تھا۔ یارکنگ میں مسلسل کاریں آ رہی تھیں مالانکہ بی تقریباً دس گیارہ بج دن کا وقت تھا اور ایسے اوقات میں کلبول میں وریانی جھائی رہتی تھی۔ کلب ہیشہ رات گئے آباد ہوتے تھے لیکن ٹائیگر کو معلوم تھا کہ سپر کلب میں اکثر ایسے فنکشر منعقد ہوتے رہتے تھے کہ لوگ ٹوٹ پڑتے تھے۔ چنانچہ ٹائیگر نے یارکنگ ہوائے کا دیا ہوا کارڈ جیب میں ڈالا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کلب کے مین گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔ کلب كا مين بال آدھے سے زيادہ بجرا ہوا تھا اور لوگ مسلسل آ رہے تھے جن میں عورتوں کی تعداد زیادہ تھی۔ ٹائیگر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔ یباں چونکہ ٹائیگرمسلسل آتا جاتا رہتا تھا اس لئے یہاں کے سب

ماسٹر شوکت ہے۔ اس کئے اس نے اس وقت سنی ان سنی کر دی تھی

لیکن جب صدیقی نے اسے بتایا کہ جس عمارت کو وہ شیش محل کے

نام سے تلاش کرتے رہے ہیں اس کا اصل نام بھگت بلڈنگ ہے

اور سورج گر کے ویران علاقے چھوٹے صحرا میں قدیم قلعہ نما

عمارت ہے اور اس کا انچارج کوئی ماسٹر شوکت ہے تو ٹائیگر کے

ذہن میں فوراً سپروائزر ہنری کا نام آ گیا۔ اسے یاد آ گیا تھا کہ

ہنری نہ صرف وہاں طویل عرصہ کام کرتا رہا ہے بلکہ وہ ماسر شوکت

کو بھی جانتا ہے۔ اس کئے اس نے عمران سے معلومات حاصل کرنے کی اجازت کی اور وہ کار کے کر سپر کلب آ گیا تاکہ

بروائزر ہنری کو تلاش کر کے اس سے اس بارے میں تفصیلی معلومات حاصل کرے۔ کاؤنٹر پر بھنج کر وہ رکا تو کاؤنٹر بوائے نے

اسے ویکھ کرسلام کیا۔

''چیف تو سنی ضروری کام سے یورپ گئے ہوئے ہیں''۔ کاؤنٹر بوائے نے یہ سمجھ کر کہا کہ ٹائیگر شاید جزل مینجر سے ملنے آیا ہو گا

جے پہال سب لوگ چیف کے نام سے پکارتے تھے۔ ''میں نے چیف سے نہیں بلکہ ہنری سے ملنا ہے''.... ٹائیگر

نے کہا۔ "اوه اچھا سر۔ میں ابھی معلوم کرتا ہول"..... کاؤنٹر بوائے نے کہا اور سامنے موجود انٹرکام کا رسیور اٹھا کر اس نے کیے بعد دیگرے دو تین نمبر پرلیں کر دیئے۔

دوبارہ ملازم رکھوا دیتا لیکن وہ جانتا تھا کہ بیالوگ ایک دوسرے سے دشمنیاں مال کیتے ہیں۔ اس لئے کسی مکراؤ سے بچنے کے لئے اس نے شکایت کرنے والے ویٹر کو کسی اور کلب میں ملازمت ولوا دی تھی۔ اس وقت سے ہنری کا رویہ نہ صرف ویٹرز سے خاص معقول

ہو گیا تھا بلکہ ٹائیگر کے ساتھ تو اس کے دوستانہ تعلقات ہو گئے تھے اور ٹائیگر یہاں اس لئے آیا تھا کہ کچھ عرصہ پہلے ہنری کے ساتھ اس کی طویل ملاقات ہوئی تھی جب ہنری کی والدہ بیار ہو گئی تو

ٹائیگر نے اس کی والدہ کا بہت اچھے سپتال میں اینے خرج پر علاج كرايا تفا كيونكه منرى معاشى طور يراس قابل نه تفا كه كسى اليق مبتال میں این والدہ کا علاج کراتا۔ تب سے وہ ٹائیگر کا وم جرتا تھا اور ٹائیگر کو یاد تھا کہ اس طویل ملاقات میں اینے ماضی کی ذکر

كرتے ہوئے ہنرى نے اسے بتایا تھا كہ وہ يہلے المحسمكل كرنے والول کے ساتھ کام کرتا تھا اور اس کی ڈیوٹی بھٹ بلڈنگ میں تھی۔اس نے نہ صرف بھگت بلڈنگ اور اس کے اندر ہونے والے کامول کے بارے میں بتایا بلکہ ماسر شوکت کا بھی ذکر کیا تھا۔ پھر

ماسٹر شوکت نے ہنری کی ایک روز ایک چھوٹی سی بات پر شدید بے عزتی اور توبین کی تو ہنری دل برداشتہ ہو گیا اور وہ ماسٹر شوکت کی منت کر کے واپس شہر آ گیا اور ایک کیفے میں اس نے ویٹر کی نوکری کر لی تھی اور پھر وہ ترقی کرتا ہوا اب سپر کلب کا سپروائز تھا۔

چونکہ ٹائیگر کو نہ اسلیے کی اسمگانگ سے کوئی دلچیس تھی اور نہ ہی اسے

خود بتایا تھا۔ اس لئے یہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ سی بتانا۔
کیونکہ اییا نہ کرنے کی صورت میں کافی زیادہ انتہائی قیمتی جانوں کا
نقصان ہوسکتا ہے' ۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے سجیدہ کہتے میں کہا۔
''کم از کم آپ سے دغانہیں کروں گا۔ پوچیں' ۔۔۔۔۔ ہنری نے
کہا۔

کہا۔

"م نے مجھے بتایا تھا کہ تم نے بھگت بلڈنگ میں ماسٹر شوکت

کے تحت کافی عرصہ نوکری کی ہے۔ اس ماسٹر شوکت نے تمہاری بے
عزتی کی تو تم اس سے اجازت لے کر واپس آگئے اور جرائم کی دنیا

عربی می تو م اس سے اجازت کے رواہی اسے اور اب تم سیر کلب چھوڑ کر ایک کیفے میں ویٹر کی ملازمت کر کی اور اب تم سیر کلب کے سپر وائزر ہو''…… ٹائیگر نے کہا۔ ''ہاں۔ مجھے یاد ہے۔ میں نے بتایا تھا لیکن آپ کیا پوچھنا ۔ چاہتے ہیں''…… ہنری نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''ایک اطالوی نیچ کو اغوا کر لیا گیا ہے''…… ٹائیگر نے بولنا

شروع کیا۔ ''مجھے معلوم ہے۔ میں اخبارات میں اس بارے میں با قاعدگ سے پڑھ رہا ہوں کین کیا آپ کا تعلق سرکاری ایجنسی سے ہے''۔ ہنری نے قدرے حیرت بھرے لہج میں کہا۔

ہنری نے قدرے جرت بھرے کہتے میں کہا۔ دنہیں۔ مجھے بطور ٹریک ٹاسک دیا جاتا ہے اور اس کا مجھے بھاری معاوضہ دیا جاتا ہے۔ اس اطالوی مغوی نیچ کوٹریس کرنے کا ٹاسک مجھے دیا گیا ہے اور مجھے اطلاع ملی ہے اطالوی مغوی کچہ کالی "ہنری۔ ٹائیگر صاحب تم سے ملنے آئے ہیں اور کاؤنٹر پر موجود ہیں' دوسری طرف سے آواز س کر کاؤنٹر بوائے نے کہا۔ "اچھا۔ جلدی آؤ'' کاؤنٹر بوائے نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"دو خود آپ کے استقبال کے لئے یہاں آ رہا ہے" سے کاؤنٹر بوائے نے کہا تو ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی در بعد ادھیڑ عر ہنری کاؤنٹر پر آ گیا۔ اس نے سروائزروں کی مخصوص یونیفارم پہنی ہوئی تھی۔ اس کی بڑی بڑی مونچیس تھیں جنہیں وہ سنوار کر رکھتا تھا۔ آنکھوں پر ڈوری والی عینک تھی۔

بہیں وہ سوار سر رہا گا۔ اسوں پر دوری وال میں ا۔
"صاحب۔ آپ نے مہر بانی کی۔ مجھے اپنے پاس بلا لیا ہوتا"۔
ہنری نے سلام کرتے ہوئے کہا۔
"او کہیں اکیلے بیٹھتے ہیں۔ مجھے تم سے ایک ضروری کام پڑ گیا
ہے۔ اس لئے مجھے فوری طور پر اور بغیر اطلاع کے آنا پڑا ہے"۔

ٹائیگر نے کہا تو ہنری سر ہلاتا ہوا اسے سیش روم میں لے آیا جہاں

ہے آواز باہر نہ جاسکی تھی۔ اس کے بعد اس نے جاکر ایپل جوس کا برا پیگ لاکر ٹائیگر کے سامنے رکھ دیا۔
"شکرین" سے ٹائیگر نے کہا اور جوس سپ کرنے لگا جبکہ ہنری خاموش بیٹھا اے دیکھ رہا تھا۔
دور نہ دور مرس نہ تھ سے کو معلم اور حاصل کرنی بیں اور دور معلم کرنی بیں اور دور معلم کرنی بیں اور دور معلم کرنے دور معلم کرنے دور کرن

''سنو ہنری۔ میں نے تم سے پھھ معلومات حاصل کرنی ہیں اور اس کا بھر پور معاوضہ دیا جائے گا۔تم نے پھھ عرصہ پہلے چونکہ مجھے کہا تو ہری نے گڈی اٹھا کر جلدی سے جیب میں ڈال لی۔ اس

کے سے ہوئے چرے پر ایکخت بثاشت ی لبر دوڑ گئے۔

" شکریه سر" ہنری نے مسرت مجرے کہے میں کہا۔

''ہاں۔ اب تفصیل بتا دو'' ٹائیگرنے کہا۔

''موٹی موٹی باتیں میں پہلے بتا دیتا ہوں۔ پھر آپ نے جو یو چھنا ہو وہ پوچھ لیں''..... ہنری نے کہا۔

" فیک بے " سا ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"جناب ٹائیگر صاحب۔ ماسر شوکت نے بیم ارت جے ویسے تو

بھت بلڈیگ کہا جاتا ہے مطلب ہے کہ کسی مقدس آدمی کی عمارت لیکن اصل میں بیکسی زمانے کے سردار کا قلعہ تھا۔ یہاں

حرت انگیز طور پر آٹھ سے زیادہ ایسے تہہ خانے ہیں جنہیں خاص انداز میں ڈھونڈے بغیرٹرلی نہیں کیا جا سکتا۔ چھے کے قریب سرنکیں ہیں جن میں سے ایک بری سرنگ جھوٹے صحرا کے آخری جھے میں

ایک برانے سے مکان میں جا تھی ہے۔ کو ماسر شوکت نے ان سرگوں کو بند کرا ویا ہے لیکن میرا خیال ہے کہ انہیں کھولا جا سکتا ب ' سس ہنری نے کہا۔ ٹائیگر بری جرت بھری نظروں سے اسے وتكهراما تقابه

"اليي عمارت بي يهال اور لسي كوعلم مك تبيل - كس كي ب يد بلڑگ' ٹائیگر نے کھا۔ "فديم ووركى عمارت ہے۔ اس ماسر شوكت نے تجانے كي

بستی میں رکھا گیا ہے جس کا مقامی انجارج کوئی سانگا شیر ہے اور اس كا نائب كالوب اور ان سب كا برا كوئى كالا شير بي السيكر

'دلیں سر۔ بید درست ہے۔ وہاں مغوی بیچے رکھے جاتے تھ'۔

ہنری نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "كالى بستى ريد كيا كيا ليكن اطالوى مغوى بچه نه ملا- البته ومال سے پکڑے جانے والے سانگا شیر نے بتایا کہ کالا شیر نے سیلے ہی

اینے خلاف اطلاع ملنے کی وجہ سے اس بیچ کو بھگت بلڈنگ جے شیش محل بھی کہا جاتا ہے، میں ماسر شوکت کی تحویل میں پہنیا دیا ہے۔ بھگت بلڈنگ بظاہر ایک قلعہ نما پرانی عمارت ہے جو وریان علاقے میں ہے۔ اب وہاں ریڈ کیا جانا ہے لیکن خطرہ ہے کہ مغوی

يح كو بلاك ندكر ديا جائے۔ اس لئے اس انداز مل ريد كيا جانا ضروری ہے کہ سی سے مکراؤ ہوئے بغیر مغوی بیجے تک پہنچ جائیں۔ اس کئے میں تمہارے یاس آیا ہوں تاکہتم مجھے پوری تفصیل بتاؤ اس علاقے ، اس عمارت اور ماسر شوکت کے بارے میں ' ٹائیگر نے جیب سے بوی مالیت کے نوٹوں کی گڈی نکال کر ہنری کی

طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "نہیں صاحب- آپ سے میں کھنہیں لے سکتا" سنری نے کہا۔ دوین این خوشی سے سہیں دے رہا ہوں۔ رکھ لو' ٹائیگر نے

طرح بیمارت اس مچوئے صحرا سیت حکومت سے با قاعدہ خرید کر

عمارت سے واپس آئے ہوئے۔ اس لئے اس دوران صورت حال بدل بھی سکتی ہے۔ چنانچہ اس نے کار ایک چوک سے موڈی اور اسے سورج گر کی طرف لے جانے لگا وہ پہلے خود اس سارے علاقے کی کسی بھی طرح رکی کرنا چاہتا تھا تا کہ جو پھے صدیقی اور اس کے ساتھیوں کو ہتائے وہ سو فیصد درست ثابت ہو۔

اسے اپنی مکیت بنا لیا ہے اور اس بہت بڑے علاقے کے گرد اس نے اونچی میار دیواری بنائی جس پر بھی کی ایس تاریں نصب کرائیں کہ ان پر ہاتھ رکھنے سے آدمی ہلاک ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ عمارت کے گرد اور چھوٹے صحوا میں موجود درختوں پر ایک میزاکل كنيس اورمشين كنيس نصب بين جنهيس باقاعده ريمورث سے جلايا جا سكتا ہے۔ جب ماسر شوكت ممارت ميں موجود ہو تو ميث كال رہتا ہے اور وہاں چیک پوسٹ موجود ہے لیکن جب ماسر شوکت موجود نہ ہو تو پھر کبی کو بھی اس عمارت میں داخل نہیں ہونے دیا جاتا۔ اگر کوئی زبردی کرے تو اسے مشین گنوں سے بے دریخ محون دیا جاتا ہے اور کاروں ہر میزائل فائر کر کے انہیں برزوں میں تبدیل کر دیا جاتا ہے اور زمین میں وفن کر دیا جاتا ہے۔ ویسے اس عمارت میں موجود خفیہ تہہ خانوں میں اسلحہ اور مشیات بوے سانے یر سٹاک کی جاتی ہے' ہنری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ پھر ٹائیگر نے اس سے مختلف سوالات کئے اور جب اسے احساس ہو گیا کہ اب ہنری مزید مجھ نہیں بتا سکتا تو اس نے اسے اجازت کی اور کچھ دیر بعد اس کی کار تیزی سے فورسٹارز کے ہیڈکوارٹر کی طرف برھی چلی جا رہی تھی لیکن پھراہے خیال آیا کہ اے سو فیصد ہنری پر اعماد نہیں کرنا جائے۔ ایسے لوگ دوسری طرف اطلاع بھی دے

سکتے ہیں اور اس کے علاوہ ہنری کو کافی طویل عرصہ ہو گیا ہے اس

مرا ہو جاؤل گا'' ماسر شوکت نے بڑے لایراہ سے لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" آپ کو شاید معلوم تبین که بیسرکاری ایجنسیال کسی انداز مین

آپریٹن کرتی ہیں' اس بار سردار اعظم نے قدرے سخت کہے

"آپ میری فکرمت کریں۔ میری ساری عمران سے نمٹے گزر محنی ہے' ماسٹر شوکت نے کہا۔

'' انہیں اصل میں اس طالوی مغوی بیج کی تلاش ہے'۔ سردار

''وہ بھکت بلڈیگ تو کیا اردگرد دور نزدیک کہیں سے بھی انہیں نہیں مل سکتا۔ اسے میں نے ایس جگد پہنچا دیا ہے کہ جس کا کوئی

تصور مجی نہیں کرسکتا''.... ماسر شوکت نے کہا۔

"جمیں تو معلوم ہونا جائے۔ آپ پر ریڈ کے کوئی بھی رزائ تکلیں۔ اس معاملے میں ہمیں اس اہم ترین معاملے سے باخبر اور

مطمئن ہونا جاہئے' سردار اعظم نے کہا۔ "حرت ہے آپ کو معلوم نہیں۔ حالائکہ آپ کے وہ دونوں چہیتے اخبار نولیں اعظم اور ندیم کو میں نے خود فون کر کے بتایا تھا۔

ببرحال آپ بھی بن لیں۔ وہ اطالوی مغوی بچہ اس وقت دارالحکومت کی کچی بستی گدھ پور کے ایک آدی اسلم کے گھر میں ہے جہال وہ ہر لحاظ سے محفوظ رہے گا'' ماسر شوکت نے کہا۔ ماسر شوكت اين آفس مين بينها كوئي قلمي رساله ويكور بالقاكم یاس بڑے ہوئے فون کی تھٹی نکے اٹھی۔ ماسٹر شوکت نے رسالہ بند كرك اسے سامنے موجود ميز پر ركھا اور رسيور الله اليا۔ " اسٹر شوکت بول رہا ہوں' ماسٹر شوکت نے کہا۔

"سردار اعظم بول رہا ہول" دوسری طرف ہے جی ایف جی کے چیف سردار اعظم کی آواز سنائی دی۔ "آ جکل آپ جلدی جلدی فون کر رہے ہیں۔ کوئی خاص بات ' ماسر شوكت نے قدرے طنزيد ليج ميں كها۔ "آپ کوشاید حالات کاعلم نہیں ہے۔ آپ کے خلاف اعلیٰ سطح

پرریڈ کیا جا رہا ہے ' دوسری طرف سے سردار اعظم نے کہا۔ "كرت رئيل- انبيل بسول كى ايك كولى خشات كا ايك وره اورکوئی غیر متعلقہ فردنہیں ملے کا اور پھر اعلیٰ سطح پر میرے دوست موجود ہیں۔ مجھے کیا پرواہ ہوسکتی ہے۔ الٹا میں تمام الزامات سے "وہ آدی چلا گیا تو روڈی نے اب رپورٹ دی ہے اور میں آپ کو رپورٹ دینے کے لئے حاضر ہوا ہوں' روٹن نے

اب دیا۔ ''وہ آدی جار دیواری کے اندر تھا یا باہر' ماسٹر شوکست نے

وہ آدی چار دیواری سے اندر کا یا ناہر ماحر حوضف ہے

" المر بلكه بهت دورعقى سرك كرين رود بر كمرا تعا" روش

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اوہ چرکوئی بات نہیں۔ روڈی کو دارنگ دے دو کہ ایسے حالات میں اسے فوری رپورٹ کرنی جائے تھی"..... ماسر عوکت نے کہا۔

''لیس ماسر''..... روثن نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا مر کر آفس سے باہرنکل گیا۔

"سردار اعظم می کہ رہا ہے لیکن یہ لوگ الٹا یہاں مارے جائیں گے۔ جھے اسٹنٹ سیرٹری دفاع سے بات کرلنی چاہئے۔ وہ فوج اور ملٹری انٹیلی جنس کے انچارج ہیں۔ معلوم نہیں ان کے نوٹس میں یہ بات ہے کہ نہیں' ، ماسٹر شوکت نے بر بریا کرنے انداز میں کہا اور رسیور اٹھا کراس نے خود ہی نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ ہنگای حالات کی وجہ سے اس نے پی اے اور دیگر شاف کو ازخود رخصت دے کر دارالحکومت بجوا دیا تھا اور انہیں کہ دیا تھا کہ جب تک وہ انہیں خود نہ بلوائے انہیں والی نہیں آنا

''دہ اطالوی نژاد بچہ ہے۔ کی بہتی میں کسی کو نظر آیا تو بوری بہتی اس مکان پر نوٹ پڑے گی' سردار اعظم نے پریشان سے لیج میں کہا تو ماسر شوکت بے اختیار قبتید مارکر بنس پڑا۔

'' وہاں پوری بتی میں کی کام ہوتا ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں نے کچے سوچ سجھ کر ہی قدم اٹھایا ہے'' ماسٹر شوکست نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"او کے۔ ٹھیک ہے۔ آپ مطمئن ہیں تو ہمیں بھی مطمئن رہنا چاہئے" سردار اعظم نے کہا اور اس کے ساتھ بی رابطہ ختم ہو حمیا تو ماسر شوکت نے بھی رسیور رکھ دیا۔

"زیادہ پڑھ ککھ جانے کا بھی متجہ ہوتا ہے۔ کوئی مجی قدم المانے ہے اس قدرسوچے ہیں کہ قدم المانے کا اصل مقصد بی ختم ہو جاتا ہے" ماسر شوکت نے بربرائے ہوئے کہا۔ اس لمح آفس کا دروازہ کھلا اور ایک بری بری موجھوں کا مالک اور

تھینے کا جم رکھنے والاسٹے آدمی اندر وافل ہوا۔ ''کیا بات ہے روش'' ماسٹر شوکت نے چوکک کر آنے والے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"ماسر ووڈی نے دورسرک پر ایک کارکو دیکھا جس میں سے ایک آدی باہر نکل کر دویین کے ذریعے ہماری عقبی طرف کا جائزہ لیے ایک ایک ہما۔ ایک در با تھا" روش نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

''تو پھر''..... ماسر شوکت نے چونک کر کہا۔

کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اب اے کمل یقین ہو گیا تھا کہ وہ آنے والوں کو لاشوں میں تبدیل کر وینے میں کامیاب رہے گا۔ اس طرح اس کی دھاک غیرممالک تک پھیل جائے گی اور اس کا برنس پہلے سے کہیں زیادہ بڑھ جائے گا۔

فورطارز میڈکوارٹر کے میشل روم میں اس وقت صدیق اور اس کے میٹوں سائٹی چوہان، نعمانی اور خاور بیٹے ہوئے تھے۔ ان کے درمیان اطالوی بیچ کے افوا برائے تاوان کے سلسلے میں ہی ہات چیت ہوری تھی۔

" مدلیقی عران صاحب اس میں کھل کر اور واضح حصہ نہیں کے رہے۔ اس کی کوئی خاص وجہ " سن خاور نے کہا۔
" اس عران صاحب اصول پند بی نہیں با قاعدہ اس برعمل بھی کرتے ہیں۔ یہ کیس فور شارز کا ہے اس لئے فور شارز بی اس پر کام کرے گی۔ اگر ہم عمران صاحب کو کمل فعالیت دے دیں گے تو عران صاحب ہماری فیم کی سربراہی کر سکتے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ ہم اکیلے بی اس مشن کو کمل کریں تاکہ چیف ایکسٹو کی نظروں میں ہمارا وقار قائم رہے البتہ ٹائیگر کو عمران صاحب نے ہمارے حوالے کیا ہوا ہے اور یہ دلیسپ بات بھی بتا دوں کہ ٹائیگر

نے عمران صاحب سے ہاری شکایت کی ہے کہ ہم اس کی نبیت

زیادہ تیزی سے کامنہیں کرتے۔ اس لئے اسے وقی طور پر فورسٹارز

کا چیف بوا دیا جائے لیکن عمران صاحب نے نہ صرف الکار کر دیا

بلکہ اسے وانٹ بھی دیا کہ بیرسب اصول کے خلاف ہے۔ ایا

ہمیں تحفے میں دے دے' نعمانی نے کہا تو سب بے اختیار تہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

" من ماسر شوکت اور اس کی عمارت بھکت بلڈیگ پر ریڈ كرنا بيكن جميل اس بارے ميل ذره برابر بھي علم نہيں ہے جبكه نائیگر نے کہا ہے کہ وہ ایک ایسے آدمی کو جانتا ہے جو اس مارت اور اردگرد کے علاقے میں کی سال رہا ہے۔ اس طرح اس سے

فیتی معلومات مل جائیں گی اور پھر ان معلومات کو سامنے رکھ کر اس انداز میں ریڈ کیا جائے گا کہ وہ اطالوی مغوی بچہ سیح سلامت برآ مد

او جائے گا اور ماسر شوکت اور اس کے آ دمیوں کو بھی گرفتار کیا جا سکے گا''.... صدیقی نے کہا۔

'''کا سُکگر کی سوچ واقعی عمران جنسی ہے'' خاور نے کہا تو باقی سب نے بھی اس کی تائیر کردی۔ کچھ در بعد کال بیل کی آواز سائی دی تو وه سمجھ گئے کہ ٹائیگر آیا ہوگا اور وہی ہوا۔ کچھ در بعد النيكر كرمے ميں داخل ہوا اور اس نے سب كوسلام كيا۔

. " آؤ بیشو النیکر کوئی بات بن یانبین ".....صدیتی نے کہا۔ "بال- ببت كهمعلوم مواسم ميل كافي دريك بلك آجاتا ليكن مح خیال آیا کر صرف اس آدی کی معلومات پر ہی افھار نہیں کرنا واج كيونك وه عن سال يبلي وبال كام كرية زبائب بوعلنا ہے اس ادران سب يحمد تبريل بو ركا مور چنانج مين خود ولال كيا اور يين من كارسيل موجود طاقور دوريين كي مدد سن إن كا پوراسسم جيك

اسے سوچنا بھی نہیں چاہئے تو ٹائیگر نے معانی مائلی اور مجھے تفعیل بتا كر مجھ سے بھی معانی مائلی' صدیق نے مسلسل بات كرتے ہوئے کہا۔ "بات اس کی ٹھیک تھی۔ دیکھو ہم اب بھی اطمینان سے میڈکوارٹر میں بیٹھے باتیں کر رہے ہیں جبکہ پوری دنیا کے پرنٹ اور اليكرونك ميديا اور ياكيشيا كا ميديا اورعوام اس اغوا برائ تاوان کیس کو یا کیشیا کا نمیٹ کیس قرار دے رہے ہیں' خاور نے مسكراتے ہوئے كہا۔ "مجھے اعتراف ہے کہ عمران صاحب کی طرح ٹائیگر کی کارکردگی بھی نبتا ہم سے تیز ہے لیکن اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ علم حالات میں انڈرورلڈ میں کام کرتا ہے اس طرح وہ سلسل ان لوگوں کے ساتھ این رہتا ہے جبکہ ہمیں نے سرے سے کنواں کھودنا بردتا ہے۔ بہرحال این این کارکردگی ہے''....مدیقی نے کہا۔ "اب ہم اس کا انظار کول کررہے ہیں۔ کیا بتائے گا وہ ہمیں آ کر' چوہان نے کہا۔

" بوسكتا ہے كه وہ اطالوى مغوى بيح كو اپنے ساتھ لائے اور

کیا۔ وہ تقریباً وہی ہے جو اس آدی نے مجھے بتایا ہے'۔ ٹائیگر نے

"میں نے اس پر بہت سوما ہے۔ اگر ہم ویسے ہی اس جار د بواری کے قریب کسی مجی طرح محے تو جاری کاروں کو میزائل گول ے اڑا ویا جائے گا اور اگر ہم پیدل کے تو ہم پرمشین کول سے فاترتک کی جائے گی۔ وہ اس کے عادی ہیں۔ وہ لوگ کی کونہیں بخفے۔ اس لئے میں نے موا ہے کہ سب سے بوی سرنگ کے

ذریع مارت میں اس طرح داخل مول کد کی کو پید ند یلے۔ گو

ہنری کے بعول سرنگیں بند کر دی مٹی ہیں لیکن انہیں آسانی سے کھولا جاسکتا ہے۔ اس طرح ہم باہر موجود مسلح افراد سے فی کر اندر بھی جائیں کے اور پر وہاں سے اس اطالوی مٹوی بچے کو برآ مدکر کے

ہم ای رائے سے واپس باہر آ جائیں گے۔ اس کے بعد پولیس اور فوج کے ذریعے وہاں اس طرح ریڈ کرایا جائے کہ سب لوگ قابو من آ جا كين اور اسلى اسمكانك اور خشات كى اسكانك كابي ببت بدا مروہ بمیشہ بمیشہ کے لئے مختم کر دیا جائے اور اس ممارت کو واقعی

ساموں کے لئے عجوبہ بنا دیا جائے ' ٹائیگر نے کہا۔ " بيمرك بابركهال سے شروع موتى ہے" صديق نے كها-

''عمادت سے دومیل کے فاصلے پر ایک جمولا سا کان ہے جہاں دو محافظ رہتے ہیں۔ اس مكان ميں اس سرتك كا بيرونى دہانہ ہے اور ان دونوں محافظوں پر قابو پایاجا سکتا ہے' ٹائیگر نے

''او کے۔ واقعی بیر ایک قابل عمل بلان ہے۔ چلو اٹھو۔ ہم نے

جواب ديية ہوئ كہا۔ اى لمح ملازم اندر داخل ہوا اس كے باتھ میں ایک ٹرے تھی جس میں بانچ ایل جوس کے بوے و بے موجود تھے۔ اس نے ایک ایک ڈبرسب کے سامنے رکھا اور فالی ثرے اٹھائے کرے سے باہر چلا گیا۔

"كيا تفصيل ہے" صديقي نے دُبه الخاتے ہوئے كہا تو ٹائیگر نے ہنری کی بتائی ہوئی تفعیل دوہرا دی۔ "مرتكين - خفيه تهه خانے - كيا مطلب - بير كيے ممكن ہے كه ايي

عمارت یہاں دارالحکومت کے مضافات میں ہو اور سمی کوعلم تک نہ ہو۔ اکی عمارت تو عجوبہ ہے' خاور نے حیران ہوتے ہوئے

''وہ اس ماسٹر شوکت نے اعلیٰ سطح کے آفیسرز کو بھاری رشوت

دے کر ذاتی طور برخریدلی ہے اور نہ صرف عارت بلکہ اس کے اردگرد موجود وران علاقہ جے چھوٹا صحرا کہا جاتا ہے، بھی خرید رکھا ہے اور قبضہ بھی ای کا ہے' ٹائیگر نے جواب دیا۔ " برر روت اور کریش جارے ملک کو دیمک کی طرح حاث رہی ہے۔ بہرحال تم نے خود کیا دیکھا'' صدیقی نے کہا تو ٹائیگر نے

تفصیل سے سب مچھ بتا دیا۔ " ٹائیگرتم نے لازما عمران صاحب کی طرح کوئی نہ کوئی یا نگ کی ہوگی۔ وہ بتاؤ''....مدیقی نے کہا تو سب مسکرا دیئے۔

کی کاریں ایک کافی بوے گھنے درختوں کے جھنڈ میں لے جا کر

روک دی گئیں اور ٹائیگر سمیت فور شارز کاروں سے ینچے اتر آئے۔

"وه مكان يهال سے كتن فاصلے ير بئسس صديقى نے

" تقریا ایک میل دور کچی بستی ہے جس میں وہ مکان ہے اور

مکان میں دو آ دی مستقل رہتے ہیں۔ یہ ماسر شوکت کے ملازم ہیں

اور مسلح بدمعاش ہیں۔ اگر ہم نے وہاں ریڈ کیا تو نستی انکھی ہو

جائے گی اور ماسر شوکت تک اطلاع بھی کسی طرح پہنچ سکتی ہے۔

ان لوگول کے نیٹ ورک بے حد وسیع اور احماس ہوتے ہیں اس

کتے میرا خیال ہے کہ میں اکیلا جاؤں کیونکہ اسکیلے آدمی کی طرف

کوئی توجہ نہیں دے گا۔ میں اس مکان میں سملے بے ہوش کر دینے

والی گیس فائر کر دول تا که ہر کام خفید رہے ' ٹائیگر نے کہا۔

اور پھر نیچے موجود باکس میں سے بے ہوش کر دینے والی گیس فائر

كرنے والا بعل اٹھا كراس نے جيب ميں ڈالا اور پھرسيث اور

کار کا دروازہ بند کر کے وہ تیزی سے واپس بلٹا اور اس نے

فورسارز کو راستول کی بابت بتا دیا اور پھر تیز قدم اٹھاتا ہوا درختوں

کے جھنڈ سے باہرنکل گیا۔

بڑھ گیا۔ اس نے کار کی فرنٹ سائیڈ کا دروازہ کھولا۔ سیٹ او نجی کی

صدیقی کا شکریه ادا کیا۔ پھر تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد ٹائیگر اور فورسٹارز

L	مر	ريڈ	L
		-	_

اب تیزی سے آگے برھنا ہے اور سنو ٹائیگر۔ اس ریڈ میں تم ہی لیڈ کرو گے' صدیق نے کہا تو ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے

"ميرے خيال ميں صديقى بيد واقعى اچھا نلان نے" سي صديقي

کے بولنے سے پہلے چوہان بول پڑا۔

''او کے۔ جا کر جمیس سک فون پر مس کال دیے ویا۔ ہم سمجھ

جائيں كے كه كام مو چكا ہے۔ البتہ ميں راستہ بنا دو" صديقي

نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر اپنی کار کی طرف

چار آدی نیج ازے۔ وہ کھ دیر وہاں اکٹھ کھڑے باتیں کرتے رہے۔

پھرایک آ دی جینڈ ہے نکل کر پچی بستی کی طرف آتا دکھائی دیا۔ جبکہ چار آدمی وہیں کھڑے رہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اکیلا آدمی میرے مکان کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔ میں سوچ رہا تھا کہ بیہ سب کیوں ہو رہا ہے اور یہ کون لوگ ہیں کہ اچا تک اس آ دمی نے جیب سے کوئی بطل نکال کراس کا رخ مکان کی طرف کر دیا۔ میں نے اسے گولی مارنے کا فیصلہ کیا ہی تھا کہ چٹاخ چٹاخ کی آوازیں سائی دیں اور اس کے ساتھ ہی میرا ذہن تاریکی میں ڈوب گیا اور میں وہیں جھت یر ہی بے ہوش ہو کر گر گیا۔ چونکہ میں جھت یر اور کھلی فضا میں تھا۔ اس کئے کچھ در بعد مجھے خود بخود ہوش آ گیا۔ میں نے طن اٹھائی اور سیر حیوں کے رائے احتیاط سے بنیچ اترا تو میں نے دیکھا کہ نیچے موجود میرا ساتھی کاسو ہلاک ہوا پڑا ہے۔ اس کی گردن توڑی گئی ہے۔ میں برا جیران ہوا اور پھر میں نے سرنگ کی طرف ہے ملکی می آوازسی۔ وہ سب آپس میں باتیں کر رہے

میں نے آگے بڑھ کر جب دیکھا تو دہ پانچوں آدمی بڑی سرنگ کا دہانہ کھولنے کی کوشش کر رہے تھے میں نے آپ کو فوری اطلاع دینی تھی لیکن وہاں فون نہ تھا۔ اس لئے میں خاموشی سے باہر لکلا اور فون بوتھ پر آ کر فون کر رہا ہوں''…… ادو نے مسلسل بولتے ماسٹر شوکت اینے سپیشل خفیہ آفس میں بیٹھا ہوا تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نے اٹھی تو اس نے رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں'' …… ماسٹر شوکت نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔ ''سابل کچی بستی ہے ادو بول رہا ہوں'' …… ایک مختی سی آواز سائی دی تو ماسٹر شوکت ہے اختیار اچھل پڑا۔ ''ادو تم۔ کیا ہوا ہے۔ کوئی خاص بات' …… ماسٹر شوکت نے

''اسی کئے تو میں نے فون کیا ہے ماسر۔ میں مکان کی حصت

یر بیٹا چیکنگ کر رہا تھا کہ مجھے دور سے دو کاریں بستی کی طرف آتی

و کھائی ویں تو میں چونک بڑا کیونکہ اس بستی سے کسی کار والے کو کوئی

کام نہیں ہوسکتا تھا۔ پھر یہ دونوں کاریں کچھ دور درختوں کے ایک

جھنڈ میں آ کر رک گئیں۔ وہاں موجود مخصوصی دور بین کی مدد سے

میں نے دیکھا کہ آگے والی کارے ایک آدمی جب کہ عقبی کارے

ہوئے کہا۔

"شاباش ادو۔ تم نے واقعی عقمندی کا مظاہرہ کیا ہے۔ یہ لوگ سرنگ کا بندراستہ کسی صورت نہیں کھول سکتے۔ اسے میں نے اس انداز میں بند کرایا ہے کہ اس پر ایٹم بم بھی کیوں نہ مارا جائے۔ یہ توٹ نہیں سکتا۔ تم اس مکان کو چھوڑ کر واپس اپنے گھر چلے جاؤ۔ میں تمہیں بعد میں خود واپس بلا لوں گا"..... ماسٹر شوکت نے کہا۔

"اگر آپ اجازت دیں تو میں واپس جا کر ان پر فائرنگ کر دوں۔ میں تو چاہتا تھا کہ ایبا کر گزروں لیکن پھر میں نے سوچا کہ خوانے کیا مسئلہ ہے۔ اس لئے پہلے آپ کو اس کی رپورٹ دے کر آپ سے اجازت لے لوں ".....ادو نے کہا۔

''جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔ انہیں میں خود سنجال لوں گا۔ تم انہیں ہلاک کر دینا چاہتے ہو جبکہ میں نے ان سے ایک کو زندہ رکھنا ہے اور اسے پوچھنا ہے کہ ان سرگوں اور ان کے راستوں کے بارے میں معلومات کس سے انہوں نے حاصل کی ہیں'' ماسٹر شوکت نے سخت کہے میں کہا۔

''تی تی۔ بہتر جناب' ۔۔۔۔۔ ادو نے خوفزدہ انداز میں منهاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ماسر شوکت نے فون کا رسیور رکھا اور کھر ایک طرف موجود ایک قد آدم مشین کے سامنے پہنچ کر اس نے اس کے مختلف بٹن دبائے تو اس پر موجود مختلف رنگوں کے چھوٹے بردے بلب جلنے بجنے لگے۔ یہ مانیٹرنگ کی خصوصی مشین تھی

جو ماسٹر شوکت نے خصوصی آرڈر پر ایکر یمیا سے منگوائی تھی۔ اس کی شعیب بھی ایکر یمیا کے ماہرین نے یہاں آکر کی تھی۔ ماسٹر شوکت اسے آن کر کے واپس آکر اپنی کری پر بیٹھ گیا اور پھر اس نے میز کے کنارے لگا ہوا ایک بٹن آن کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی ہر خفیہ تہہ خانہ ہر طرف سے اس طرح بند ہو گیا کہ اسے کسی بھی طرح چیک نہ کیا جا سکتا تھا۔ تہہ خانے بند ہو جانے کے باوجود وہاں ہر وقت تازہ ہوا میسر رہتی تھی۔ ماسٹر شوکت تہہ خانے سال کر جھکا اور کے سامنے میز پر رکھی ہوئی ایک مستطیل شکل کی مشین پر جھکا اور

اس نے اس کے کی بین پریس کر دیے تو مشین میں زندگی کی اہر می دوڑ گئی اور اس کی بری سکرین پر ایک جھماکے سے روثنی ہو گئی اور سکرین پرایک راہداری کا منظر نظر آنے لگ گیا جس کی دائیں

سائیڈ پرسرنگ کا ایک کائی کھلا دہانہ نظر آنے لگا۔ اے معلوم تھا کہ

اگر کسی بھی طرح وہ پانچوں افراد جو یقیناً سرکاری ایجنٹ تھے، سرنگ کا دہانہ کھول کر یہاں بھی پہنچ گئے تو جیسے ہی وہ راہداری میں داخل ہوں گئے تو جیسے ہی وہ راہداری میں داخل ہوں گے، حیبت یر موجود مشین گئیں اس کی مرضی کے مطابق حرکت

میں آ جائیں گی اور اچانک ہونے والی گولیوں کی بوچھاڑ سے ان میں سے کوئی بھی فئے نہ سکتا تھا اور یہی کام وہ چاہتا تو اپنے ملازم ادو سے بھی کرا سکتا تھا لیکن اس نے اتنے چھوٹے ملازم کو اتنا بڑا

کریڈٹ دینے سے انکار کر دیا تھا۔ وہ یہ کریڈٹ خود حاصل کرنا چاہتا تھا اور دوسری بات ہے کہ وہ واقعی ان پانچوں میں سے ایک کو

وہ اب سکرین پر نظریں جمائے بیٹھا ہوا تھا کہ لیکٹ اسے دور

سے ایک زور دار دھا کہ سائی دیا اور وہ چونک بڑا۔ اس نے تیزی

سے مثین کوآپریٹ کیا تو سکرین پر ایک جھماکے سے بری سرگا کا

مظر نظر آنے لگا کوئکہ اس نے یہاں ہر طرف خفیہ کیمرے نصب كرائ موئ تھ اور وہ يہال بيٹھ كر عمارت كا ايك ايك حصر اور

باہر تک مکمل مانٹیر کرسکتا تھا اور اسی لئے وہ مکمل طور پرمطمئن تھا کہ

یدلوگ لاکھ تجربہ کار کیوں نہ ہوں اس کے پنج سے نہیں نکل سکتے۔

اس کی نظریں سکرین پر جمی ہوئی تھیں اور ہاتھ اس مبٹن پر تھا جس

سے راہداری میں خفیہ انداز میں نصب کی گئی مشین آئیس آپریٹ ہو

اسے معلوم تھا کہ یہ لوگ اس طرح بے دھڑک سرنگ کے

راہداری میں داخل نہ ہوں گے۔ وہ بوری طرح جائزہ لے کر آئیں

گے لیکن اسے اس کی کوئی پرواہ نہ تھی کیونکہ مشین گئیں جھت پر کئے

جانے والے مصنوی نقاشی کی تہہ کے اندر اس طرح چھیائی گئی تھیں

کہ وہ نظر نہ آ سکی تھیں۔ ان کے راؤنڈ چلنے والے دہانے بھی الیی

مصنوعی نقاشی کے اندر اس انداز میں چھیائے گئے تھے کہ وہ بھی حیت کی ڈیکوریش کا ایک حصہ نظر آتے تھے اور پھر وہ بے اختیار

سن طرح معلومات ملی ہیں۔

سكتي تحييل به

چونک بڑا۔ جب اس نے سرنگ کے دہانے کی دونوں اطراف سے

دوآدمیوں کو سر باہر نکالے راہداری کا جائزہ لیتے ہوئے دیکھا تواس کے چرے یر حیرت کی لہر دوڑ گئی لیکن ای کمجے راہداری میں سرنگ کی طرف سے نیلے رنگ کے جار یانچ کیپول سینے گئے جو چٹاخ چٹاخ کی آوازوں سے بھٹ گئے اور ابھی ماسر شوکت سوچ ہی رہاتھا کہ بید کیا ہو رہا ہے کہ اس کا ذہن لکاخت اندھروں میں ڈوبتا چلا

صرف زخی کر کے اس سے یوچھ گھ کرنا جاہتا تھا کہ انہیں عمارت

کے اندران سرنگوں اور ان کے دہانوں کے بارے میں کس سے اور

اسے اس لئے کرنا پڑا تھا کہ دردازہ اندر سے بند تھا اور ظاہر ہے اندر جولوگ موجود تھے وہ بے ہوش ہو چکے ہوں گے۔ اس نے اندر کی حلائی کی تلائی کی تو اسے یہ دیکھ کر جیرت ہوئی کہ وہاں ایک آدمی جو کافظ تھا بے ہوش پڑا تھا جب کہ دوسرا محافظ غائب تھا۔ اسے خیال آیا تو وہ سیر ھیاں چڑھ کر اوپر چھت پر گیا۔ لیکن وہاں کا ٹھ کباڑ پڑا ہوا تھا۔ وہ داپس اتر آیا اور اس نے ہر خطرے سے بچنے کے لئے ہوا تھا۔ وہ داپس اتر آیا اور اس نے ہر خطرے سے بچنے کے لئے ڈاکی اور پھر اس نے جیب سے بیل فون نکالا اور اس پر صدیقی کا نام سکرین پر ڈسپلے ہونے لگ گیا۔ کال جا نبر بھی۔

دیس صدیقی کا نام سکرین پر ڈسپلے ہونے لگ گیا۔ کال جا دی قرر رہی تھی۔

دیس صدیقی کول ما جون ''سید حمدیقی کی آواز رہی تھی۔

''لیں۔ صدیقی بول رہا ہول'' چند کمحوں بعد صدیقی کی آواز سائی دی۔

" ٹائیگر بول رہا ہوں اس مکان کے اندر سے " سن ٹائیگر نے کہا اور پھر اس نے یہاں وہنچنے سے لے کر اب تک کی ساری کارروائی دہرا دی۔

"تو ہم آ جائیں لیکن ہمیں راستہ کون بتائے گا".....صدیقی نے با۔

''اب آپ کواس کی ضرورت نہ پڑے گی۔ آپ درختوں کے جھنڈ سے نکل کر سیدھے چلتے رہیں کچھ در کے بعد بستی کے آثار نظر آنا شروع ہو جائیں گے۔ اس کچی بستی کے عقبی جھے پر یہاں

ٹائیگر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کچی بستی کی طرف بردھا چلا جا رہا تھا۔جس مکان میں سرنگ کے بیرونی دہانے کی نشاندہی کی گئی تھی اس کا دروازہ اندر سے بند تھا۔ قریب چینچنے پر ٹائیگر کو لیکفت احساس ہوا کہ اسے نہیں سے ویکھا جا رہا ہے۔ چنانچہ اس نے ہر قتم کے خطرے کے پیش نظر ایک فیصلہ کیا اور پھر جیب سے کیس پیل نکال کر اس کا رخ اوپر کی طرف کر کے کے بعد دیگرے دو کمپیول فائر کر دیئے۔ چٹاخ چٹاخ کی آوازوں کے ساتھ ہی ٹائیگر نے سانس روک لیا۔ وہ ایک بجلی کے تھمے کی اوٹ میں کوا تھا تا کہ اندر ہے اس پر براہ راست فائزگ نہ کی جا سکے۔ اگر ایبا ہوا تو وہ براہ راست نشانہ بنایا جاسکتا ہے۔ کچھ دیر سانس روکنے کے بعد ٹائیگر آگے بڑھا اور اس نے انچیل کر دیوار پر ہاتھ رکھا اور دوسرے کی اس کا جسم قلابازی کھا کر دوسری طرف پہنچ گیا کچھ

در وہ دیوار پر ٹکا رہا۔ پھر وہ ایک دھاکے سے اندر کود گیا۔ ایسا

ٹائیگر، صدیقی اور دوسرے ساتھوں نے باہر سے انٹیں لاکر اس بند جگه بر مارنا شروع کر دیں لیکن اس پر ذرہ برابر اثر نہ ہوا۔

''رک جاؤ۔ میں سمجھ گیا کہ یہ کیا ہے''…… صدیق نے ہاتھ

اونچا کرتے ہوئے کہا تو ٹائیگر سمیت سب رک گئے ہ

"دميكورين اور كرومائيك كوملاكر تياركيا كيا ب- مين في ايك سائنسی رسالے میں اس بارے میں پڑھا تھا'' صدیقی نے کہا۔ ''لیکن جب تک یہ ٹوٹے گائمیں۔ ہم عمارت کے اندر کیسے

جاتیں گئے' چوہان نے کہا۔

" بیسوچنا برے گا" صریق نے کہا تو سب اس کی بے بی یر ہس پڑے۔

"سوچنے کی ضرورت نہیں ہے۔ کلورین اور کرومانیٹ کا مکیجر ہے تو اسے صرف اینی کلورین بم سے ہی توڑا جا سکتا ہے'۔ ٹائیگر

"لیکن سے ایٹی کلورین بم کہاں سے آئے گا۔ کیا ایکر بمیا ہے''۔ چوہان نے کہا۔

'' یہاں قریب ہی میرا ایک دوست ہے جو انتہائی حساس اسلھ کا مُدل مین ہے۔ اس کے پاس ہو گا۔میں لے آتا ہوں۔ زیادہ ے زیادہ ایک گھنٹہ لگ جائے گا'' ٹائیگر نے کہا۔

''تو پھر ہم بھی باہر جھنڈ میں رکتے ہیں۔ کسی بھی وقت کوئی یہاں آسکتا ہے' صدیقی نے کہا۔ کوئی موجود نہیں ہے۔ جب آپ قریب آ جائیں تو مجھے کال كركيل - مين مكان سے باہر آ جاؤں گا' ٹائيگر نے تفصيل بتاتے ہوئے کہا۔ "او کے ہم آ رہے ہیں" صدیق نے کہا اور رابط حتم ہو

گیا تو ٹائیگر نے بھی سیل فون آف کر دیا اور آگے بردھ کر اس نے دروازہ کھولا جو اندر سے ابھی تک بندتھا اور پھر سائیڈ پر لگ کر کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کے سیل فون پر صدیقی کی مس کال آئی تو وہ دروازہ کھول کر باہر نکل آیا اور مکان کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی در بعد اسے صدیقی اور اس کے ساتھی بوے محاط انداز میں

آتے دکھائی دیئے۔ اس نے دونوں ہاتھ اٹھا کر سزکے اور اے لبرائے اور پھر مڑ کر واپس مکان میں داخل ہو گیا۔ چند کھوں بعد صدیقی اور اس کے ساتھی مکان کے اندر آ گئے اور ٹائیگرنے سب

کے اندر آنے پر دروازہ بند کر دیا۔ "يہاں ايك محافظ تھا۔ ميں نے اس كى گردن تور وي ليے"۔

ٹائیگر نے کہا۔

""اچھا کیا ورنہ فائرنگ سے پوری بستی یہاں پہنچ جاتی۔ ویسے بھی لوگ تماشہ اور سنسی کے بے خدرسیا ہوتے ہیں' صدیق

نے کہا اور پھر تھوڑی در بعد وہ سرنگ کا دہانہ تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئے لیکن یہ دیکھ کران کی امیدوں یراوس سی برائی کہ

سرنگ کے دہانے کو زرد رنگ کے مصالحے سے بند کیا گیا تھا۔

''ویسے بھی ہم نے یہاں کیا کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ چوہان نے کہا اور نے گردن توڑ دی اور پھر ہم آگئے اور ہم سرنگ میں پھر وہ سب سرنگ کے اس دہانے سے نکل کر بیرونی دروازے کی دوران اس آدمی کو ہوش آگیا لیکن اپنے ساتھی کی گرد طرف بڑھے تو ٹائیگر جو اِن سب سے آگے تھا لیکٹخت اچھل پڑا۔ دو خونز دہ ہو گیا اور اپنی جان بچا کر نکل گیا'' ۔۔۔۔۔ خاس کی تائید کر دی او کرنیا مطلب'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر کے منہ سے نکلا۔

''کیا ہوا ہے' ' سس صدیق نے جران ہوتے ہوئے کہا۔ ''آپ کے آنے کے بعد میں نے دروازہ خود اندر سے بند کیا تھا۔ اب بیکطل ہوا ہے۔ بیا کسے ہوا' ' سس ٹائیگر نے جران ہوتے ہوئے کہا۔

''تم جا کر بم لے آؤ۔ ہم اس پورے مکان کی تلاقی لیتے ہیں'' سے صدیق نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دزوازہ کھول کر باہر نکل گیا تو صدیق نے نعمانی اور چوہان کو ینچ کا حصہ اور خاور کو چھت پر جا کر چیکنگ کے لئے کہا تو وہ تینوں اس کی ہدایت پرآگے براھ گئے۔ پھر تقریباً ایک گھٹے بعد صدیقی اس کی ہدایت پرآگے براھ گئے۔ پھر تقریباً ایک گھٹے بعد صدیقی

کور پورٹ ملی کہ دہاں کوئی آدمی موجود نہیں ہے البتہ جھت پر ایک مشین گن پڑی ہے اور دہاں ایسے آثار موجود ہیں جیسے وہاں کوئی آدمی موجود رہا ہو۔

''میرا خیال ہے کہ یہال دو محافظ تھے۔ ایک ینچے اور ایک چھت پر تھا۔ ٹائیگر کو چھت پر موجود آدمی نظر نہ آیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ کوئی ایکشن لیتا۔ ٹائیگر نے اندر بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کر دی اور وہ بے ہوش ہو گیا۔ ینچے موجود آدمی کی اس

نے گردن توڑ دی اور پھر ہم آگئے اور ہم سرنگ میں چلے گئے اس دوران اس آدمی کو ہوش آگیا لیکن اپنے ساتھی کی گردن ٹوٹی دیکھ کر وہ خونزدہ ہو گیا اور اپنی جان بچا کر نکل گیا' خاور نے تجزیہ کرتے ہوئے کہا اور سب نے اس کی تائید کر دی اور پھر وہ مکان سے باہر نکلے۔ آخر میں صدیقی باہر آیا تو اس نے دروازے کا باہر سے کنڈا لگا دیا اور وہ سب واپس درخوں کے جھنڈ میں پہنچ گئے۔ مہاں ان کی کار موجود تھی البتہ ٹائیگر کی کار غائب تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ انظار کے بعد ٹائیگر کی کار جھنڈ میں واخل ہوئی تو مطلب تھا کہ وہ انظار کے بعد ٹائیگر کی کار جھنڈ میں واخل ہوئی تو موجود تھی ایک کر کے ٹائیگر کی کار جھنڈ میں داخل ہوئی تو دہ چونک پڑے۔ کار لاک کر کے ٹائیگر نیچے اتر آیا۔

'' کیا ہوا۔ بم ملا'' سے صدیقی نے بے چین سے کیج میں کہا۔ ''ہاں اور ایک نہیں، دو لے آیا ہوں'' سسٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"دوكا كياكريل كئ " سسمديقى نے كها۔

"اس آدی سے بات ہوئی ہے۔۔ وہ اسلی کا ماہر ہے۔ اس کو جب میں نے بتایا کہ کلورین اور کرومائیٹ کو کمس کر کے وہ مصالحہ بنایا گیا ہے اور اس پر کوئی بم اثر نہیں کرتا تو اس نے ایڈی کلورین بم بھی مجھے دے دیا۔ یہ دونوں وائرلیس آ پرٹیڈ بم بیں ایک ایڈی کلورین بم سے ہوسکتا ہے دونوں وائرلیس آ پرٹیڈ بم بیں ایک ایڈی کلورین بم سے ہوسکتا ہے کہ ہمارا خیال غلط ہوا اورا یڈی کلورین بم بھی کام نہ آئے۔ اس لئے

دھا کہ ہوا لیکن رکاوٹ پر کوئی اثر نہ بڑا۔ وہ ویسے کی ولیک نظر آ رہی تھی۔

" بہاں اس قدر جدید اقدامات کئے جاکیں گے۔ اس کا تو میں تصور بھی نہ تھا' چوہان نے جران ہوکر کہا۔
ہمیں تصور بھی نہ تھا' چوہان نے کہا۔ اب ٹائیگر نے دوسرا جدید ترین بم جیب سے نکالا اور اسے آپریٹ کر کے اس دیوار کی جڑ میں رکھ دیا اور کائی پیچھے ہٹ کر اس نے اسے آپریٹ کیا تواس بار پہلے سے کہیں زیادہ زور دار دھا کہ ہوا۔ ہر طرف دھواں اور گردو غبار سا بھیل گیا۔ سرنگ کا راستہ اس طرح کرز نے لگ گیا جیسے سرنگ گرنے والی ہولیکن جب چند لحوں بعد دھواں حجیث گیا اور گرد بیٹھ گئی تو ٹائیگر، صدیقی اور اس کے ساتھی سب مسرت سے اچھل بیٹھ گئی تو ٹائیگر، صدیقی اور اس کے ساتھی سب مسرت سے اچھل

بیٹھ کئی تو ٹائیگر، صدیقی اور اس کے ساتھی سب مسرت سے انگل پڑے کیونکہ درمیانی رکاوٹ ختم ہو چکی تھی اور سارا مصالحہ اب سرنگ کے فرش پر پڑا ہوا تھا۔

"جلدی چلیں۔ دھا کہ نجانے کہاں کہاں سنا گیا ہوگا"۔ صدیقی نے کہا اور چر وہ سب تیزی سے چلتے ہوئے سرنگ کے اندرونی بوے دہانے کی طرف برضتے چلے گئے۔

" يہاں اگر ايبا كام كيا گيا ہے تو پھر يہاں قدم قدم برموت كے پھندے بھى موجود ہوں گے۔ اس لئے مخاط رہو۔ اس كے ساتھ ساتھ ساتھ نجانے يہاں كتنے مسلح افراد ہوں۔ ہميں ہراكك كا خيال ركھنا ہوگا''……صدیقی نے كہا۔

میں جدیدترین بم جس کا کوڈ نام کنگ بم رکھا گیا ہے بھی لے آیا ہول کیونکہ یہ بم ہر حالت میں کام کرتا ہے۔ اس میں بہت سے جدید سٹم موجود ہیں' ،.... ٹائیگر نے ایک جیب سے ایک بم اور ووسری جیب سے دوسرا بم نکال کر انہیں دکھایا۔ "او کے۔ آڈ چلیں' ،....صدیقی نے کہا۔

''آپ نے سوچا کہ وہ دروازہ اندر سے کیسے کھل گیا''۔ ٹائلگر نے کہا۔

''ہاں۔ خاور نے مسئلہ حل کر دیا ہے'' صدیقی نے کہا۔ '' کیئے'' ٹائیگر نے کہا تو خاور نے اسے اپنے آئیڈیا کے بارے میں تفصیل بتا دی۔

"وری گڈ۔ یہ واقعی حقیقت سے قریب تر ہے۔ ویسے میں سیڑھیاں چڑھ کر اوپر بھی گیا تھا لیکن چونکہ جیت کا ٹھ کباڑ سے بھری ہوئی تھی اس لئے میں کمل ریسرچ کرنے کی بجائے واپس آ گیا۔ اس کا ٹھ کباڑ کی اوٹ میں وہ آدی بڑا ہوا ہو گا' ٹائیگر نے کہا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک بار پھر مکان میں موجود تھے۔ اس بار بھی ٹائیگر نے دروازے کا اندر سے کنڈا لگا دیا۔ پھر وہ سب واپس سرنگ میں آ گئے۔ ٹائیگر نے پہلے اینٹی کلورین بم جیب سے نکالا اسے وائرلیس آپرٹیڈ کر کے خصوص ریمورٹ سے ساتھ فکس کر دیا۔ پھر کافی چیچے ہے کر ٹائیگر نے ریمورٹ سے اسے آپریٹ کیا تو چند کموں بعد ایک زور دار

"آپ اگر اجازت دیں تو سرنگ کے دہانے پر رک کر میں بے ہوش کرنے والی گیس فائر کر دول تا کہ بہال جتنے بھی لوگ ہول سب بے ہوش ہو جائیں ورنہ ہمارے لئے بردی مشکلات پیدا ہو جائیں گی۔ ایک طرح سے ہم چوہے دان میں پیش جائیں گئی۔ نے کہا۔

''ماحول کا جائزہ لے کر اجازت دوں گا'' سے صدیقی نے کہا اور ٹائیگر سمیت سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ سرنگ کے اندرونی دہانے پر پہنچ گئے۔ صدیقی اور نعمانی دائیں طرف اور ٹائیگر اور چوہان بائیں طرف کی دیوار سے لگ کر راہداری کی حصت اور سائیڈوں کو دیکھ رہے تھے۔

'' نھیک ہے بے ہوش کر دینے والی کیس فائر کر دو' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے آہتہ سے کہا تو ٹائیگر نے جیب سے گیس پیطل نکالا اور اس کا رخ راہداری کی طرف کر کے ٹریگر دبا کر کیے بعد دیگرے چار فائر کر دیئے اور چٹائ چٹاخ کی آوازوں کے ساتھ ہی سفید رنگ کا دھواں چید کھوں تک نظر آیا اور پھر غائب ہو گیانے ٹائیگر اور دیگر

سب ساتھی سانس روکے کھڑے تھے۔ پھر صدیقی نے سر سے مخصوص اشارہ کیا کہ وہ سانس لے سکتے ہیں تو سب نے آہتہ آہتہ سانس لینے شروع کر ویئے اور جب معاملات درست رہے تو

انہوں نے بے اختیار کمبے کمبے سانس کینے شروع کر دیئے۔ پھر وہ راہداری میں آگئے۔ وہاں کوئی موجود نہ تھا البتہ وہاں لائٹس اس

طرح جل رہی تھیں جیسے اس عمارت کا بجلی گھر اپنا ہو۔ تھوڑی دیر بعد صدیقی اور اس کے ساتھی اس پوری عمارت کا جائزہ لے رہے تھے لیکن وہاں نہ کوئی مرد تھا اور نہ ہی کوئی عورت۔ وہاں بے شار بیڈرومز اور سٹنگ ہال تو موجود تھے لیکن وہاں کوئی آدمی موجود نہ

''یہ کیا ہوا۔ کہاں گئے سارے لوگ' صدیق نے حیرت بھرے لہج میں کہا۔

''میرا خیال ہے کہ یہ بلڈنگ خالی کر دی گئی ہے'' چوہان زکرا

''یہ بات نہیں ہے جناب۔ جس آدی سے میں نے یہ معلومات حاصل کی تھیں اور جس کا نام ہنری ہے۔ اس نے مجھے بتایا ہے کہ یہاں بڑے برٹے لیکن خفیہ تہہ خانے ہیں۔ جہاں طاک رکھا جاتا ہے البتہ اس نے کہا تھا کہ ایک خفیہ تہہ خانہ ایسا بھی ہے جہاں ماسر شوکت خود رہتا ہے۔ یہ ایسا خفیہ تہہ خانہ ہے کہ پوری عمارت کو بموں سے اڑا دیا جائے تب بھی اس تہہ خانے پرکوئی اثر نہیں پڑے گا۔ مجھے یفین ہے کہ اسے ہماری آمدکی کہیں نہ کہیں نہ کہیں کہا تو صدیقی سمیت سب ہنس پڑے۔

"آپ ہنس رہے ہیں۔ کیا میں نے غلط بات کی ہے '۔ ٹائیگر نے بے اختیار منہ بناتے ہوئے کہا۔

اس بار ٹائیگر خود بھی ہنس بڑا۔

بزبزاتے ہوئے کہا۔

سب چونک پڑے۔

چوہان نے کہا۔

"أو پھر چیک کریں " سے بان نے کہا اور آگے بوھ کر اس رابداری میں داخل ہوا جو عمارت کی درمیانی رابداری تھی۔ یہ خاصی وسیع راہداری تھی لیکن اس کے دونوں اطراف میں قدیم دور کی موثی

موتی دیوارس تھیں۔

'' یہ دیکھو صدیقی۔ یہ دیوار چار فٹ چوڑی ہے جبکہ یہ دیوار صرف دو ف چوڑی ہے' چوہان نے ایک جگه رک کر فرش

سے حصت تک دیواروں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"إلى كر" سوريق ني كه كهنا عام ليكن جومان ن اس کی بات کاٹ دی۔

"يوسو فيصد اس لئے ہے كه يهال خفيه تهه خانه موجود ہے اور یمی دیواروں کی مختلف چوڑائی ہے اور اس سے ہی اس کا کھوج لگایا جاسکتا ہے' چوہان نے کہا۔

"وری گذچوہان صاحب۔ مجھے بھی اب یاد آگیا ہے کہ ایک مثن کے عمران صاحب نے اس پیانے سے خفیہ تہہ خانہ تلاش کرلیا تھا۔ وری گڑ'' شائیگر نے با قاعدہ خراج محسین پیش کرنے کے

" محمیک ہے چوہان لیکن اب اس خفیہ تہہ خانوں کو اوپن کسے کیا جائے گا''....مدیقی نے کہا۔ "عران صاحب ان کامول کے ماہر حکیم ہیں پر کمروری کا نسخہ

"تم نے تہہ خانوں کی تفصیل بتانے کے بعد انڈر گراؤنڈ ہو گیا ہے کہاہ۔ اس پر ہم ہس رے ہیں کہ اعدر گرونڈ کا لفظ انتہائی درست موقع پر بولا گیا ہے' صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا تو "اب تہہ خانے کیے تلاش کے جائیں'' صدیق نے

"برا آسان طريقه بئ چوہان نے كہاتو ٹائلر سميت

"عمران صاحب سے میں نے خصوصی طور پر طریقہ سیکھا ہے"

''وه تو عام تهه خانے ہوتے ہیں''..... ٹائیگر نے بے اختیار ہو ''جو اصول عام تہہ خانوں پر استعال ہوتا ہے وہی خفیہ تہہ

خانول يربهي لا گو ہوتا ہے' چوہان نے كہا۔ " محميك ہے۔ چلو چر تلاش كريں۔ كہاں جانا ہوگا"..... صديقي

''گراؤنڈ فلور پر''..... چوہان نے کہا۔ ''وہاں تو ہم موجود ہیں'صدیقی نے کہا۔

ان کے یاس ہوتا ہے' چوہان نے کہا تو سب بے اختیار ہس

بڑی نیلی ہے' سستعمالی نے کہا۔
''میں فائیوسٹارز ہے بغیر حاضر ہوں جو واقعی اچھائی کاکام ہے'' سس ٹائیگر نے کہا تو صدیقی نے اس کے کاندھے پرنہ صرف تھیکی دی بلکہ جذباتی انداز میں اسے کھے لگا لیا۔

اب مزید تهہ خانے بھی تو تلاش کرنے ہوں گے' سے صدیقی نے کہا تو ٹائیگر اس طرح چونک بڑا جیسے اسے تہہ خانے میں کوئی خاص چیز نظر آئی ہو۔ وہ تیزی سے چلتا ہوا تہہ خانے میں داخل ہوا۔ کافی دیر تک کھلا رہنے کی وجہ سے اب اندر کی ہوا قدرے ہلکی

ہوگئ تھی کیکن اس کے باوجود فضا میں بھاری بن موجود تھا۔ ''میں تو کہتا ہوں کہ اس سارے اسلیح کو فائر کر دو۔ نہ رہے گا بانس نہ بجے گی بانسری''…… خاور نے بے اختیار ہو کر کہا تو سب

"اور پیر چیف جو بانسری بجائے گااس کا کیا ہوگا۔ یہ سب حکومت نے کرنا ہے۔ ہم نے تو صرف نشاندہی کرنی ہے "-صدیقی نے کہا۔ اس معمع ٹائیگر ہاتھ میں ایک فائل اٹھائے واپس آ گیا۔
" کیا ہے یہ" سسمدیقی نے کہا۔

یہ ہے ہے۔

"ایک طرف الماری پڑی مجھے نظر آئی۔ میں نے جاکر الماری
کھولی تو اس میں یہ فائل پڑی تھی۔ نجانے کیا رپورٹ کھی گئی ہے
اس میں اور اسلح کے سارے تہہ خانوں کے علاوہ چار بڑے تہہ
خانوں کے بارے میں بتایا گیا ہے اور ایک اور خاص بات کہ ایک

رشے جبکہ چوہان نے آگے بڑھ کر اس دیوار کو ہاتھ کا مکہ بنا کر مارنا شروع کر دیا اور اس طرح مکہ مارتے ہوئے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اس نے وہاں تین کے مارے اور پھر بقیہ ہاتھ پھیلا کر اس جگہ پر رکھا اور باری باری اگو تھے سے اور پھر بقیہ ہاتھ پھیلا کر اس جگہ پر رکھا اور باری باری اگو تھے سے لے کر چھوٹی انگی کو دوسرے ہاتھ سے با قاعدہ دباتا چلا گیا۔ پھر جیسے ہی اس نے درمیانی انگی پر دباؤ ڈالا تو گڑ گڑ اہٹ کی تیز آواز کے ساتھ ہی دیوار درمیان سے علیحدہ ہو کر دونوں سمتوں میں ہوگئ اور ان سب کی آئکھیں اس وسیع و عریض تہہ خانے میں موجود اسلی اور ان سب کی آئکھیں اس وسیع و عریض تہہ خانے میں موجود اسلی کی سینکڑوں بلکہ بلا مبالغہ ہزاروں پیٹیاں دیکھ کر پھٹی کی پھٹی رہ

''یہ ماسر شوکت کا اسلح کا اسٹاک ہے'' سس ٹائیگر نے کہا۔ ''یہ ہماری کارکردگی پر سوالیہ نشان ہے کہ ہم فورسٹارز اپنے فلیٹ میں بیٹھے رہ جاتے ہیں جب کہ ہماری تنظیم کا مقصد ان لوگوں کے شر سے معاشرے کونجات دلانا ہے'' سس صدیق نے قدرے شرمندہ سے لیجے میں کہا۔

سر سدہ سے بع یں ہا۔ "میری تجویز ہے کہ ہم چیف سے اجازت لے کر فور شارز کی بجائے فائو شارز تنظیم بنالیں جس میں ٹائیگر کو با قاعدہ ممبر بنالیں۔ ٹائیگرانڈرورلڈ میں کام کرتا ہے۔ اسے معلومات ملتی رہتی ہیں۔ بی

عمران صاحب کے لئے کام کرتا ہے۔ کرتا رہے لیکن ایسے مجروموں کی شر پیندی سے معاشرے کو پاک کرنے کی جدو جہد بھی بہت جہاں کھالوں کی صفائی کی جاتی تھی۔ پہلے تین دن تو اس بے چاری
کا شدید ہونے ناک میں دم کئے رکھا۔ وہ ہو، ہو چین رہی۔ الٹیال
کرتی رہی لیکن چوتھ روز اس کی الٹیاں بھی ختم ہو گئیں اور ہو
بھی۔ تو اس نے سب گھر والوں کو فخریہ کہا کہ میرے اس گھر میں
آنے سے ہو ختم ہو گئی اور وہ سب ہس پڑے۔ کیونکہ ہو ختم نہیں
ہوئی تھی بلکہ ہو کی صفت ہے کہ ابتدائی طور پر ہماری سونگھنے والی
ملاحیت بے حد تیز ہوتی ہے لیکن پھر ہو آہتہ آہتہ انسانی ذہن کا
حصہ بن جاتی ہے اور انسان اس کا عادی ہو جاتا ہے اور سجھتا ہے
کہ میری وجہ سے پورے گھر سے ہو ختم ہو گئی ہے ''سس خاور نے
تفصیل سے کہا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

''چلوشکر ہے کہ تمہیں ابھی لطیفہ سمجھ آگیا ورنہ میرا خیال تھا کہ تم گھر جا کر ہنسو گے'' چوہان نے کہا اور سب ایک بار پھر ہنس بڑے۔ ٹائیگر بھی اس بار ان کے ساتھ شامل تھا۔

ر اخیال ہے کہ منوی اظالوی بچہ و بین ہوگان سال کیا جائے۔ میرا خیال ہے کہ مغوی اطالوی بچہ و بین ہوگان است صدیقی نے کہا اور پھر اس فائل کی مدد ہے ہی یہ انتہائی خفیہ تہہ خانہ جے بطور سپر تہہ خانہ ظاہر کیا گیا تھا، نہ صرف تلاش کر لیا گیا بلکہ اسے کھول بھی لیا گیا اور اس کے کھلتے ہی ٹائیگر سمیت صدیقی اور اس کے ساتھی حیرت سے دنگ رہ گئے یہ پورا تہہ خانہ مشیزی سے پُر تھا اور ایک آدمی کری پر بیٹھا میز پر رکھی ہوئی ایک بڑی سی مشین کے سامنے موجود تھا اور اس کا مرحود تھا اور اس کا مرحود تھا اور اس کا

خفیہ تہہ خانے کو سرتہہ خانہ لکھا گیا ہے' ٹائیگر نے جواب دیا۔
''چلو یہ تو قدرت کی طرف ہے ہماری مدد ہے ورنہ اس تہہ
خانے کو کھولنے کا سیٹ اپ علیحدہ رکھا ہوا ہے۔ یہ بھی اتفاق سے
وہی سیٹ اپ تھا جو عام طور پر تہہ خانوں کا رکھا جاتا ہے۔
''اس لئے کھل گیا ورنہ شاید اسے بموں سے اڑانا پڑتا۔ آؤ

میرے ساتھ' چوہان نے کہا اور پھر سب چوہان کی رہنمائی میں مختلف راہداریوں میں موجود خفیہ تہہ خانے کھو لنے میں کامیاب ہو گئے۔ ان میں دو تہہ خانے اسلحہ اور دو بڑے تہہ خانے منشات سے لبالب بھرے ہوئے تھے البتہ ان تہہ خانوں کی فضا بے حد بوجھل تھی اور منشات کی ہونے سب کا حشر کر رکھا تھا لیکن تھوڑی در بعد ہو آنا بند ہو گئی۔

''یہ کیا ہوا۔ ہمارے آتے ہی بوختم ہو گئ' ۔۔۔۔۔ خاور نے مسکراتے ہوئے کہا تو سوائے ٹائیگر کے باقی سب بے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑے۔

"کیا ہوا جناب" ٹائیگر نے انہیں بیٹتے دیکھ کر حیرت بھرے لہج میں کہا۔

''تو تم نے یہ بوختم کرنے کا لطیفہ نہیں سنا ہوا'' خاور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''نہیں'' ۔۔۔۔۔ ٹائیگرنے کہا۔

"تو چر مخضر طور برس لو۔ ایک لڑی کی شادی اس گھر میں ہوئی

سر وهلکا ہوا تھا۔ سب مشیری چل رہی تھی۔ سکرین پر سرنگ کا

اندرونی دہانہ اور راہداری کا منظر نظر آ رہا تھا۔ جہاں ہر رک کر

"اگر ہم بروفت گیس فائر نہ کرتے تو یقیناً بیآ دی ہمیں کہیں نہ

کہیں کسی بھی انداز میں ٹارگٹ بنا لیتا''.... ٹائیگر نے کہا اور سب

"اس مشیزی کو تباه کر دولیکن پہلے اس آدمی کو اٹھا کر باہر کے

آؤ''..... صدیقی نے کہا تو اس کی ہدایت پر فوری عمل کیا گیا۔

''ہال۔ بہت انچھی طرح۔ یہ ماسٹر شوکت ہے۔ اس علاقے اور

ل عمارت کا مالک اور یاکیشیا کا سیر اسمطر است نائیگر نے جواب

"او کے۔اے ہم ای حالت میں اٹھا کر ایت سیرکوارٹر لے

اتے ہیں جبکہ بیسب کچھ یہاں کھلا رہے گا۔ میں عمران صاحب

لوفون کر کے تفصیل بنا دیتا ہوں وہ سرسلطان سے کہد کر کالی بستی

"يدسب سے بہتر رہے گا" ٹائلگر نے جواب دیتے ہوئے

' د کیکن وہ اطالوی مغوی بچہ کہاں ہے۔ کسی اور تہہ خانے میں نہ

ماطرح يهال ريدكرا دي كئن سديقي نے كها۔

"اس آدمی کو پہچانتے ہوٹائیگر".....صدیقی نے کہا۔

انہوں نے بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کی تھی۔

نے اثبات میں سر ہلا وسیے۔

ساری مشینری تباه کر وی گئی۔

یتے ہوئے کہا۔

اس عمارت میں وہ مغوی اطالوی بچہ موجود نہیں ہے۔ یقینا ماسر

شوکت کو ریڈ کی اطلاع مل گئی ہو گی اور اس نے اس بچے کو کہیں

اور بھجوا دیا ہو گا۔ اب یہ خود ہی بتائے گا'' ٹائیگر نے کہا اور

صدیقی نے اس کی تائید کر دی۔

دونہیں۔ اس فائل میں تمام تہہ خانوں کی تفصیل موجود ہے۔

ہو''.... خاور نے کہا۔

سر ڈھلکا ہوا تھا۔ سب مشیری چل رہی تھی۔ سکرین پر سرنگ کا اندرونی دہانہ اور راہداری کا منظر نظر آ رہا تھا۔ جہاں پر رک کر

انہوں نے بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کی تھی۔ "اگر ہم برونت گیس فائر نہ کرتے تو یقیناً یہ آدی ہمیں کہیں نہ

کہیں کسی بھی انداز میں ٹارگٹ بنا لیتا''.... ٹائیگر نے کہا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیے۔

"اس مشینری کو تباه کر دولیکن پہلے اس آدمی کو اٹھا کر باہر لے آؤ''..... صدیقی نے کہا تو اس کی ہدایت پر فوری عمل کیا گیا۔

ساری مشینری تباه کر دی گئی۔ "اس آدمی کو پہچانتے ہوٹائیگر".....صدیق نے کہا۔

''ہاں۔ بہت انچھی طرح۔ یہ ماسٹر شوکت ہے۔ اس علاقے اور اس عمارت کا مالک اور پاکیشیا کا سیر اسمگر " است ٹائیگر نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔ "او كرات بم اى حالت مين الله كرات بيركوارار ل

جاتے ہیں جبکہ بیسب کچھ یہاں کھلا رہے گا۔ میں عمران صاحب کو فون کر کے تفصیل بتا دیتا ہوں وہ سرسلطان سے کہہ کر کالی بستی کی طرح یہاں ریڈ کرا دیں گے'صدیق نے کہا۔

"بیسب سے بہتر رہے گا" سے ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے

''لیکن وہ اطالوی مغوی بچہ کہاں ہے۔ کسی اور تہہ خانے میں نہ

دومبیں۔ اس فائل میں تمام تہہ خانوں کی تفصیل موجود ہے۔ اس عارت میں وہ منوی اطالوی بچہ موجود نہیں ہے۔ یقینا ماسر شوکت کو رید کی اطلاع مل گئی ہو گی اور اس نے اس بیچ کو کہیں اور بھجوا دیا ہو گا۔ اب یہ خود ہی بتائے گا' ٹائیگر نے کہا اور صدیقی نے اس کی تائید کر دی۔

کری پر موجود تھا۔ عمران نے اسے ہوش دلایا اور پھر اس کے شعور کوختم کر کے اس کے لاشعور کوخت الشعور سے نکال کر شامنے لے آیا اور اس کے بعد ماسر شوکت نے پوری تفصیل بتا دی جوعمران اور فورسٹارز کو چاہئے تھی۔ اس کے بعد اسے گولی مار دی گئی اور اس کی لاش ایک ویرانے میں پھینکوا دی گئی۔ اب وہ اس مغوی بچ کی برآ مدگی کے لئے اس کچی بہتی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے جو داراککومت کے مضافات میں تھی۔ اس کا نام گدھ پور تھا یہ بہتی داراککومت کے مضافات میں تھی۔ اس کا نام گدھ پور تھا یہ بہتی جرائم بیشہ افراد کی وجہ سے بے حد بدنام تھی۔ پہلی کار میں عمران اور نائیگر کے ساتھ صدیقی تھااور عقبی کار میں چوہان، خاور اور نعمانی تھے۔ پہلی کار ٹائیگر چلا رہا تھا کیونکہ اسے گدھ پوربستی کے بارے

سیٹ اور نعمانی عقبی سیٹ پر بیٹھا تھا۔ ''باس۔ وہاں اچا تک جانے سے پہلے بہتر نہیں تھا کہ ہم وہاں پہلے رکی کرتے''……ٹائیگر نے کہا۔

میں معلوم تھا جبکہ عقبی کار کی ڈرائیونگ خاور کر رہا تھا۔ چوہان سائیڈ

"المحتى تو مجھے كہا جاتا ہے ليكن احمقول جيسى باتيں تم كر رہے ہو۔ بھت بلڈنگ پر پوليس اور فوج كا ريد۔ پھر ماسر شوكت كى ويرانے سے ملنے والى لاش دونوں دھاكہ خيز خبريں ہيں اور ان جرائم پيشہ افراد كا نيك ورك انتہائى احساس ہوتا ہے۔ ان كو اس قتم كى خبريں چند لمحوں ميں مل جاتى ہيں اور تم نے ماسر شوكت كى بات سى تھى كہ اس اسلم كو تھم ديا گيا ہے كہ خطرے كى صورت ميں وہ مغوى

عمران، ٹائیگر اور فورسٹارز سب کاروں میں سوار اس پچی بستی کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے جہاں بقول ماسٹر شوکت ایک آدی اسلم کی تحویل بیں اطالوی مغوی بچہ موجود تھا۔ ماسٹر شوکت نے ہی تایا تھا کہ اس اسلم کے پاس اور بھی کئی مغوی بچے موجود ہیں۔ وہ اس معاملے میں خصوصی تربیت یافتہ ہے۔ البتہ خطرے کی صورت میں اسے ہدایت دی گئی ہے کہ وہ بچے کوہلاک کر کے اس کی لاش میں اسے ہدایت دی گئی ہے کہ وہ جبے کوہلاک کر کے اس کی لاش کا قیمہ بنا کر کسی گئر میں بہا دے۔ ماسٹر شوکت سے پوچھ بچھ میں عمران بھی شامل ہوا تھا کیونکہ وہ جرائم کے اس نیٹ ورک کا مرکزی کر دار تھا۔ صدیق نے جب سیل فون پرعمران کو عمارت کے بارے کردار تھا۔ صدیق نے جب سیل فون پرعمران کو عمارت کے بارے میں تمام تفصیل بتائی تو عمران نے خود ان کے پاس آنے کا کہا اور

پھر اس نے سرسلطان کو فون کر کے فوری پولیس اورفوج کا اس

عمارت پر ریڈ کرانے کا کہہ دیا۔ پھر وہ فورسٹارز کے ہیڈکوارٹر گیا

جہال ماسٹر شوکت ای بے ہوشی کے عالم میں راڈز میں جکڑا ہوا

نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔

" پھر تو تم نے اس بستی کے محل وقوع کو چیک کیا ہو گا کہ کس انداز میں یہ بستی بنائی گئ ہے اور عموماً تو کسی کی بستی میں مر نہیں

ڈالا جاتا۔ اس میں کیسے ڈال دیا گیا ہے''عمران نے کہا۔ ... تا سے سے است کے سے کا سے است کا سے است کا سے است

"اوه آپ درست که رہے ہیں۔ کچی بستی گدھ کے سامنے ایک چھوٹا سا خالی پلاٹ ہے جہال یہ لوگ شادی بیاہ کی تقریبات

اور موت فوت کی تقاریب منعقد کرتے ہیں جبکہ اس بلاٹ کی دوسری طرف بھی ایک چھوٹی سی ستی ہے لیکن یہ ڈیویلیڈ بستی ہے۔

یہاں گرو بھی ہے اور سوئی گیس بھی، جبکہ پچی بستی کے بوے جھے میں نہ گرو ہے اور نہ ہی گیس۔ صرف بجلی ہے' ٹائیگر نے

ین منہ سر ہے در منہ ن س

''اس ڈیویلپڈنستی کا کیا نام ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ '' پہلے تو یہ بھی گدھ بستی کہلاتی تھی لیکن پھر ڈیویلپڈ لوگوں نے

اس کا نام گدھ پورہ کی بجائے مومن پورہ رکھ دیا ہے اور اب یہ علاقہ مومن بورہ کہلاتا ہے۔ گرط لائن مومن بورہ میں ہے۔ گدھ پورہ

مِن نہیں ہے' ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''عمران صاحب۔ آپ کا ذہن واقعی اللہ تعالیٰ کی طرف سے تحفہ ہے''.....صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہے ۔۔۔۔۔۔۔ بن سندیں کے ''رے بات ''تمہارے کئے یا میرے گئے''۔۔۔۔عمران نے الٹا سوال کیا تو

مبریق بے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑا۔

بے کو ذرح کر کے اس کی لاش کا قیمہ بنا کر گٹر میں بہا دے۔ اس لئے اگر ہم ریکی کرتے رہ جاتے اور مغوی بے کو ہلاک کر دیا جاتا تو پھر کیا ہوتا''عران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"آئی ایم سوری باس" النگر نے فوراً ہی معذرت کرتے ہوئے کہا۔

''ہمارا کام شطرنج کے انداز میں چاتا ہے۔ جب تک دونوں طرف سے پیادے مرتے رہتے ہیں تو کسی کو پریشانی نہیں ہوتی لیکن جب بڑے مہرے بٹ جاتے ہیں تو پھر شد مات ہو جاتی ہے اس لئے ہمیں بھی معاملات کوانتہائی گہرائی میں دیکھنا اور سوچنا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ آئندہ اس قسم کی احمقانہ بات تم نے میرے سامنے کی تو تہماری لاش بھی کسی وریانے میں پڑی ملے گ' ۔۔۔۔ عمران کا لہجہ اور سخت ہوگیا تھا۔

''اس نے سوری تو کہہ دیا ہے۔ پھر کیوں ڈانٹ رہے ہیں'۔
عقبی سیٹ پر بیٹے صدیقی نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔
''تم بھی تو چیف ہو۔ تہہیں بتا رہا ہوں کہ ماتخوں اور شاگردوں
پر کس طرح رعب ڈالا جاتا ہے'' سسطمران نے مسکراتے ہوئے کہا
تو صدیقی بھی بے اختیار ہنس پڑا۔

''باس۔ گدھ پورلبتی قریب آ رہی ہے'' ٹائیگر نے کہا۔ ''تم اسے کیسے بیجانتے ہو''عمران نے پوچھا۔

''میں ایک بار ایک آدمی کے ساتھ یہاں آچکا ہوں''..... ٹائیگر

202

اصل میں سب کچھ دیکھتی ہے نہیں ملی چاہئے'' عمران نے باقاعدہ لیکچر دینے کے انداز میں شعروں کے مطالب بیان کر

''عمران صاحب۔ آپ راھتے تو ساری عمر سائنس رہے ہیں اب بھی آپ سائنس کتب اور رسالے راھتے ہیں پھر آپ کو

اور اب بھی آپ سائنسی کتب اور رسالے پڑھتے ہیں پھر آپ کو سعدی شیرازی اور مرزا غالب کی شاعری اور اس کے اس قدر گہرائی میں مطالب کیسے معلوم ہو جاتے ہیں۔ کیا آپ کے ذہن پر سیسب

میں مطالب کسے معلوم ہو جاتے ہیں۔ کیا آپ کے ذہن پر بیسب کچھ خود بخو د القابو جاتا ہے' ،....عقبی سیٹ پر بیٹھے صدیقی نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس بڑا۔

''القا نجانے کن روحانی لوگوں پر ہوتا ہوگا۔ میں تو عام سا دنیا دار آدمی ہوں اصل میں مطالع کا شوق سب سے بڑا استاد ہے۔ خاص طور پر اس آدمی کا جو ہر موضوع کواسی دلچسی سے پڑھتا ہے جس دلچسی سے وہ خاص موضوعات میں دلچسی لیتا ہے''۔۔۔۔۔عمران

نے کہا۔ ''باس۔ ہم گدھ پورہ کی طرف مڑنے والے ہیں''..... ٹائیگر نے اچانک موڑ مڑتے ہوئے کہا۔

ے ، پی سے رب رہے۔ ''ہاں۔ اب یہ بتاؤ کہ گدھ بورہ میں اسلم کے مکان نمبر کا پہتہ کیسے چلے گا''عمران نے کہا۔

ور کوری کر دیں ایک جائے کا ہول ہے۔ ہم کاریں دور کھڑی کر دیں گئے۔ پھر میں وہاں ہول پر جا کر اسلم کے بارے میں معلوم کروں

"آپ نے ماسر شوکت کی بات میں گراو کا لفظ نکال کر گدھ پورکی ایک لحاظ ہے رکی کر دی ہے۔ اس لئے آپ کا ذہن واقعی تخذ ہے۔آپ کے لئے بھی اور پورے ملک بلکہ پوری مسلم دنیا کے

تخنہ ہے۔آپ کے لئے بھی اور پورے ملک بللہ پوری سم دنیا ہے لئے بھی'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے با قاعدہ خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا۔

''یہ تخفہ میرے لئے بڑا کربناک ہے''عمران نے کہا تو صدیقی کے ساتھ ساتھ ٹائیگر بھی چونک پڑا۔ ''وہ کیسے عمران صاحب'' صدیقی نے جیرت بھرے لہج میں کہا۔

''میں جہیں دو شعر اور ان کے معنی بیان کرتا ہوں جو پھے میں کہنا چاہتا ہوں وہ سینکڑوں سال پہلے بیشعر کہہ گئے ہیں۔ ایک تو سعدی شیرازی کا قول ہے فاری زبان میں۔ جس کا مطلب ہے کہ میرے اندر کی روشی میرے لئے بلابن چکی ہے۔مطلب یہ ہوا کہ میں اندر کی روشی سے جو پچھ دیکتا ہوں وہ مجھ سے برداشت نہیں میں اندر کی روشی سے جو پچھ دیکتا ہوں وہ مجھ سے برداشت نہیں

ہوسکتا لیکن مجھے برداشت کرنا پڑتا ہے اس لئے یہ اندر کی روشی
میرے لئے بلا بن چکی ہے اور ہمارے ایک اور بہت بوے شاعر
مرزا غالب نے اس پرانہائی خوبصورت شعر کہا ہے کہ جب مجھے

جبراً وہ کچھ دیکھنا پڑتا ہے جو میں نہیں دیکھنا چاہتا تو میرا دل خون کیے چکے' خون ہو جاتا ہے۔ اس لئے میری استدعا ہے کہ کسی بے دست دپا کو یعنی جو کچھ بھی مداوانہ کر سکے اسے دیدہ بینا یعنی اندر کی آنکھ جو گے۔ پھر

گا' ٹائیگر نے کار کو ایک چوک سے بائیں ہاتھ پر موڑتے ہو یکا

''اسلم کے بارے میں تفصیلات معلوم ہو جاتیں تو اچھا ہوتا''۔ صدیقی نے کہا۔

''ہو جائیں گی معلوم۔ ہمیں چینچنے تو دو' ' سسعران نے برے وثق بھرے وقق بھرے کہ میں کہا تو صدیق نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر ایک کھلی جگہ پر ٹائیگر نے کار آہتہ کر کے روک دی تو عقبی طرف آنے والی کار بھی رک گئی۔

''میں جا کرمعلوم حاصل کرتا ہوں''…… ٹائیگر نے کہا۔ ''متر کر ہیں ہوں مل کرتا ہوں''

''تم کاریں اس ہوئل تک لے چلو۔ پھر سب جا کر بات کریں گے درنہ یہ لوگ عام طریقہ سے کسی کے بارے میں پھھ نہیں بتاتے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''لیکن ہم سب کو دیکھ کر یہ لوگ خوفزوہ نہ ہو جائیں''۔ صدیقی نے کہا۔

''جو کچھ بھی ہو ہمارے پاس وقت نہیں ہے۔ ہم نے جلد از جلد اسلم تک پہنچنا ہے' ۔ ۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر نے کار آگ برھا دی۔عقبی کاربھی ان کے پیچے چل پڑی اور پھر تھوڑا سا آگ

جانے کے بعد ایک چوڑی می گلی کی ایک سائیڈ پر ہے ہوئے چائے کے ایک ہوئل کے سامنے رک گئیں۔ یہ ہوٹل سڑک کی سطح سے تقریباً دس سیر صیاں بلند تھا۔ اندر کرسیاں اور میزیں موجود تھیں

جن کے گرد عام لوگ اور جرائم پیشہ لوگ بیٹے چائے پی رہے تھے۔ ایک طرف کاؤنٹر تھا جس کے پیچے ایک ادھیڑ عمر آدی کھڑا تھا۔ کاریں رکنے کی آوازیں من کر ہولل میں موجود افراد چونک کر آئییں

د کھنے گئے۔ شایدان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں بھی کاریں آ سکتی ہیں۔ یہ انتہائی غریب علاقہ نظر آ رہا تھا۔ کار رکتے ہی عمران کار سے باہر آیا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر، صدیقی اور اس کے

ساتھی بھی کارے باہر آ گئے۔ کاؤنٹر کے پیچیے بیٹھا ہوا ادھیز عمر آدمی عمران اور اس کے

او دس سے بیپ بیف ہور اریر سر اری سروں اور سے بیٹائی ساتھیوں کو دیکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات ابجر آئے تھے۔ عمران سیرھیاں چڑھ کر اوپر پہنچا تو اس کے ساتھی بھی اوپر آگئے جبکہ سب سے آخر میں ٹائیگر اوپر پہنچا تھا۔

"آپ اس ہونل کے مالک ہیں''عمران نے بڑے زم سے لیج میں کہا۔

"جی صاحب۔ آپ کون ہیں اور میں آپ کی کیا خدمت کرسکتا ہول' ادھیر عمر آدمی نے عمران کے زم لیجے کی وجہ سے حوصلہ پکڑتے ہوئے کہا۔

''یہاں گدھ پورہ میں ایک آدمی اسلم رہتا ہے۔ ہم نے اس سے فوری ملنا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''دہملم میں تا نہیں اور یہ اور کی اسلم ہوں گر اور ا

''اسلم۔ میں تو نہیں جامتا۔ یہاں تو کئی اسلم ہوں گے۔ بورا

محلّہ ہے جناب' ادھیر عمر آ دمی نے کہا۔

ورنہ ہمیں نجانے کب تک یہاں خوار ہونا پڑتا''عمران نے کہا تو عبدالحق کے چرے یراس طرح مسرت کے تاثرات انجرآئے جیسے السيهفت اقليم كي دولت مل مني ہو۔

"جاؤ بينے بلال"عبدالحق نے ساتھ كھڑے اپنے بینے سے کہا اور وہ سر ہلاتا ہوا کاؤنٹرے باہرآ گیا۔ ''یہاں سے لتنی دور ہے''....عمران نے بوجھا۔ " کچھ دور ہے۔ اس محلے کا تقریباً آخری مکان ہے' بلال

"وبال تك كارين جاسكى بين"....عمران في يوجها-

"دجى بال ـ بوى آسانى سے " بلال نے جواب دیا تو عمران نے کار میں اسے اپنے ساتھ بھا لیا۔ بلال نے ٹائیگر کی رہنمائی شروع کر دی۔ مختلف جھونی بری گلیاں گزر کر وہ تقریباً محلے کے آخری مکانات تک پہنچ گئے اور پھر جب وہ ایک گلی مڑے تو ان كے سامنے ايك خالى بلاك موجود تھا جس كے دوسرى طرف كي کے ادھر ادھر بھرے ہوئے مکانات موجود تھے جہال بچ صرف نیکریں پہنے کھیل کود رہے تھے۔

''وہ جو سامنے مکان کی پشت ہے جس کی دوسری منزل پر پائی ک ٹینی بن ہوئی ہے یہ اسلم جو گیا کا مکان ہے سیکن اس کا سامنے کا حصہ بہت تک گلی میں ہے۔ اس لئے کاریں وہاں داخل نہیں ہو سكتيں۔ آپ پيدل چليس تو ميں ساتھ چلتا ہوں'' بلال نے كہا۔

"آپ کا کیا نام ہے"عمران نے پوچھا۔ "مرانام عبدالحق ب جناب" ادهر عرن كها-

"تو عبدالحق صاحب مارا تعلق ایک موبائل مینی سے ہے جس نے کالوں کی کثرت پر بوے بوے انعامات رکھے ہوئے ہیں اس میں اسلم نے بھی حصہ لیا اور اس کا ایک بڑا انعام پیاس لاکھ رویے کا نکل آیا ہے۔ اس کا فون بند ہے اور ہمیں صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ گدھ پورہ میں رہتا ہے۔ کل انعامات کی تقیم ہے۔ اگر اسلم اس تقریب میں شامل نه مواتو پھر اس کا انعام ختم موجاتے گا''....عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"بابا۔ وہ اسلم جو گیا ہوگا۔ وہ ہر وقت اینے فون سے کالیں کرتا رہتا ہے' ادھیر عمر آ دمی کے ساتھ کھڑے نوعمر لڑکے نے کہا۔ و كون سا اللم جوكيا " ادهير عمر في لرك كي طرف ويصح

"بابا۔ وہ جو دوسرول کے بیچ یالتا ہے اسلم جوگیا۔ جو یہال بیٹر کر جائے بینے کی جائے گھر منگواتا ہے'اڑے نے کہا۔ ''اوہ اچھا۔ تو وکھاؤ جا کر اس کا گھر صاحب لوگوں کو''۔عبدالحق نے کہا تو عمران نے جیب سے ایک برا نوٹ نکالا اور عبدالحق کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

" يه ركه ليس اس يح كو جاري طرف سے كوئى تحف لے ديں

''تم نے مکان کی نشاندہی کر دی۔ یہی کافی ہے۔ باتی بات چیت ہم کر لیس گے۔ یہ لوتمہارا انعام' '۔۔۔۔ عمران نے ایک درمیانی مالیت کا نوٹ اس کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا تو بلاَل خوش ہو گیا۔ اس نے نوٹ جیب میں ڈالا اور سلام کر کے کار سے پنچے اتر کر بھا گتا ہوا گلی مڑ گیا۔

"ب وہال ہمارے بارے میں اطلاع نہ دے دیں " صدیقی نے کہا۔

''اسی لئے تو میں نے اسے نوٹ دیا ہے کہ اسی خوشی میں وہ ہوٹل بھاگ جائے گا۔ آؤ ہمیں یہاں با قاعدہ فوج کشی کرنی ہو گ''……عمران نے کار سے نیچے اترتے ہوئے کہا تو ٹائیگر، صدیقی اور اس کے ساتھی بھی کاروں سے نیچے اتر آئے۔

"فاور - تم يبين كارول كے ساتھ ركو - يبال بہت آ وارہ لڑكے پھر رہے ہيں كوئى نقصان نہ كر ديں - جم آ رہے ہيں " عران نے خاور سے كہا تو خاور نے اثبات ميں سر ہلا ديا - پھر وہ سب عران كے ساتھ چلتے ہوئے گلى مڑ كر ايك انتهائى تنگ مى گلى ميں داخل ہوئے - مكانول كى چھتيں يبال سے بھي نظر آ رہى تھيں اور يائى كى نينكى كى نشانى بہت بڑى نشانى تھى كيونكہ اس قطار ميں موجود مكان كى حجت پر نينكى نہ تھى -

"اس کا مطلب ہے کہ اسلم جوگیا کا کام خوب چل رہا ہے"۔ صدیقی نے کہا۔

"فناہر ہے۔ ورنہ ماسر شوکت جیسا آدمی اتنا برا رسک کیوں لینا "سس عمران نے کہا اور پھر اسے اسلم جوگیا کے مکان کا بیرونی دروازہ نظر آ گیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ گلی میں اس وقت کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ عمران نے جیب سے گیس پیعل نکالا اور مکان کے اندر کیے بعد دیگرے دو کیسول فائز کر دیئے۔ پھر عمران نے گیس پیعل واپس جیب میں ڈال لیا۔

" فائلگر دروازے ير چڑھ كر اندركود جاؤ اور اندر سے دروازه کھول دو'عمران نے کہا تو ٹائیگر تیزی سے آگے بر ھا اور پھر بجل کی سی تیزی ہے وہ جملے لگا کر دروازے کے اوپر موجود دیوار کی سطح پر ایک کمحہ نظر آیا ا<mark>ور دوسرے کمجے وہ اندر غائب ہو گیا۔ اندر</mark> وہ پنجوں کے بل گرا اور دھانے کی آواز بلی کے گرنے کی طرح سائی دی۔ پھر اندر سے کنڈا کھول کر دروازہ کھول دیا گیا تو عمران اور اس کے پیھیے صدیقی اور اس کے ساتھی اندر داخل ہو گئے۔ ٹائیگرنے ایک بار پھر اندر سے دروازہ بند کر دیا۔ پیراوسط درجے کا مکان تھا البتہ اندرکرسیال اور صوفے ادھر ادھر پڑے نظر آ رہے تھے۔ فرشوں یر دریاں اور قالین بھیے ہوئے نظر آ رہے تھے جواس مکان کے لحاظ ہے اجنبی ہے لگتے تھے لیکن جب عمران اور اس کے ساتھی مکان کے ایک بڑے کمرے میں داخل ہوئے تو عمران سمیت سب بری طرح انھل بدے اور ان کے چرول یر انتہائی تکدر کے تاثرات الجرآئے کیونکہ ان کے سامنے ایک بھیا تک منظر

موجود تھا۔ ایک چھ سات سالہ اطالوی بیچ کو ہاتھ پیر باندھ کر اس

صدیقی چونک بڑا۔

"اوہ سوری عمران صاحب۔ اصل میں بید منظر دیکھ کر مجھے غصر آ گیا تھا".....صدیقی نے معذرت کرتے ہوئے کہا۔

سیا کا است ملای کے مدرک رہے اور ہوتا ہے۔

در یہی غصر اس بات کی نشانی ہے کہ ابھی تمہارے اندر انہانیت موجود ہے '' ۔ ۔ ۔ عمران نے کہا۔ ادھر ٹائیگر نے آگے بڑھ کر پہلے اس بچ کے رسیوں سے بندھے ہاتھ پیر کھولے اور پھر اسے اٹھا کر کری پر ڈال دیا۔ اس کے بعد اس نے ایک ہاتھ سے اس بچ کا ٹاک ادر منہ بند کر دیا۔ چند کمحوں بعد جب بچ کے جم میں کر کت کے آثار نمودار ہونے گئے تو ٹائیگر نے ہاتھ ہٹایا اور پیچے ہوئے اب سب ایک قطار کی صورت میں اس بچ کے سامنے میں اس بچ کے سامنے کھڑے تھے۔ کچھ در بعد بچ نے چیخ ہوئے ہیل، میلپ کہنا

شروع کر دیا۔ اس کے چہرے پر بے بناہ خوف اسر آیا تھا۔ ''میلپ آگی ہے جیٹے۔ اب پریثان ہونے کی ضرورت نہیں''……عران نے اطالوی زبان میں کہا تو بچہ اس طرح اچھلا

" الكل آپ ميرے ملك كى اصل زبان بول لينے ہيں'۔ الا كے نے حيرت بحرے لہج ميں كہا۔ وہ باتى سب بحول كيا تھا۔

جیسے اسے کرنٹ لگ گیا ہو۔

کے منہ پر شیب لگائی گئی تھی فرش پر پڑا تھا۔ وہ بے ہوش تھا جبکہ ال کے ساتھ ہی ایک بڑا خبر اور قیمہ بنانے کے لئے جولکڑی کا گئکا قصائی استعال کرتے ہیں وہ پڑا ہوا تھا۔ اس کے قریب ہی ایک نوجوان آ دمی بے ہوش پڑا تھا۔ ان سب نے بیہ منظر دمی کر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ عین موقع پر گیس اندر فائز کر دی اور بیہ اسلم جوگیا بے ہوش گیا ورنہ اگر اسے چند کھے اور مل جاتے تو وہ اس اطالوی نیے کو ذری کر کے قیمہ ہنا کر گھو میں پھیک ویتا۔ اس طرح

ہیشہ ہمیشہ کے لئے ثبوت قتم ہو جاتا۔ "اس قدر ظلم کرتے ہیں یہ لوگ معصوم بچوں پے" صدیق نے افسوں ناک لہج میں کہا۔

''جہاں انسانیت ختم ہو جائے وہاں یہی منظر نظر آتے ہیں۔ اس نیچ کے ہاتھ پاؤں کھولو اور پھر کری پر بیٹیا کر ہوش میں لے آؤ''……عمران نے کہا۔

"اور اس قصائی انسا ، کا کیا کرنا ہے " سس صدیقی نے کہا۔
"کرنا کیا ہے۔ ایسے لوگ قامل رحم نہیں ہوتے۔ اس لئے اس
کو بعد میں اس بے ہوتی کی حالت میں سینے پر پیطل رکھ کر گولی مار
دیں گے تا کہ فائرنگ کا شور نہ ہو " سس عمران نے کہا۔
"بعد میں کیوں۔ ابھی کیوں نہیں " سس صدیقی نے کہا۔

"اس بچے کے سامنے بیکام نہیں ہوسکتا"عمران نے کہا تو

کر عمران کی ٹائنوں سے لیٹ گیا۔ ''اب فکر مت کرد بیٹے۔ اب انشاء اللہ تم محفوظ رہو گے''۔

عمران نے اس کے سر پر ہاتھ چھرتے ہوئے کہا تو لڑکا بیچھے ہٹ گا

"دوہ آدئی کہ رہا تھا کہ تہارے مال باپ نے میرے استاد کو قل کیا ہے۔ میں تہہیں قبل کر کے تہارا قیمہ بنا کر گڑو میں ڈال دول گا۔ میں اس کی منتیں کرتا رہا لیکن اس نے میری ایک نہ تی۔ پھر نجانے کیا ہوا کہ مجھے نیند آ گئی۔ اب مجھے ہوٹی آیا ہے تو آپ موجود ہیں"۔ اطالوی نیج نے لفظوں کو رک رک کر ادا کرتے

''سب ٹھیک ہو گیا ہے۔ اب پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ آو''عمران نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا اور واپس مڑ

''صدیقی تم نے اپنا کام کرنا ہے'' عمران نے صدیقی ہے کہا۔ ''اییا ہی ،و گا''..... صدیقی نے کہا اور پھر تجوڑی دیر ب<mark>عد وہ</mark> سب واپس اپنی کاروں تک پہنچ گئے جہاں خاور موجود تھا جسے

سب وربیل میں مروں سک می سے بہاں مورد ورود ما سے کاروں کی حفاظت کے لئے وہاں چھوڑا گیا تھا۔ صدیقی بھی اسلم جوگیا کو گولی مار کر ان سے آ ملا تھا۔ اس لئے تھوڑی در بعد ہی وہ سب کاروں میں سوار ہو کر واپس دارالحکومت کی طرف بردھے کیلے

عب فاروں میں وار او روایاں دارا وحت کی سرت برے جارہے تھے۔ سب کے چہرے مسرت سے چیک رہے تھے۔

اعظم، ندیم اور ان کی دوست لڑکیاں سب اپی رہائش گاہ کے ایک کمرے میں بیٹے شراب پینے اور با تیں کرنے میں مصروف تھے کہ اعظم کے سیل فون کی گھٹی نے اکھی تو سب چونک پڑے۔ اعظم نے جیب سے سیل فون نکالا تو سکرین پر رابرٹ کا نام ڈسپلے ہورہا

"رابرك كى كال بن " اعظم نے كہا اور رابطے كے ساتھ ساتھ لاؤڈر كا بنن بھى پريس كر ديا تاكہ نديم كو رابرك كى بات سائى دے سكے لڑكياں رابرك كا نام سنتے ہى اٹھ كر دوسرے كمرے ميں چلى كئيں كونكہ أنہيں معلوم تھا كہ اب ان كے درميان آفيشل باتيں ہوں كى جن كا ان سے براہ راست كوئى تعلق نہ تھا۔ اس لئے وہ بميشہ السے مواقع پر اٹھ جايا كرتى تھيں۔

" " مبلول رابرت بول رہا ہوں باس ' دوسری طرف سے رابرت کی آواز سنائی دی۔

شریک بھی ہوتو میں جران رہ گیا۔ میرے مزید بوچنے پر اس نے بتایا کہ انہیں بتایا گیا ہے کہ دو غیر مکی بتایا کہ انہیں بتایا گیا ہے کہ ماسر شوکت نے بتایا ہے کہ دو غیر مکی جرنگسٹ اعظم اور ندیم اور جی ایف جی کا پاکیشیائی چیف سردار اعظم بھی اس اغوا برائے تاوال کے ریکٹ کا حصہ ہیں''۔رابرٹ نے کہا دمی اس اغوا برائے تاوال کے ریکٹ کا حصہ ہیں''۔رابرٹ نے کہا دمی میں ناوہ۔ ویری بیٹ اب کیا کیا جائے'' سے اعظم نے پریشان میں ترین کیا جائے'' سے اعظم نے پریشان میں ترین کیا ہوئے کہا ہے کہا ہوئے کہ کے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کہا کہا ہوئے کے کہا ہوئے کہا ک

ہوتے ہوئے کہا۔

''آپ فوری طور پر پاکیٹیا 'چوڑ یں ورنہ آپ کی باقی عمر جیل میں گزر جائے گی۔ یہال یبی کچھ ہوتا ہے۔ کسی جوت کی ان لوگوں کو ضرورت ہی نہیں پڑتی۔ سردار اعظم سے بھی مشورہ کر لیس اور انہیں بھی آگاہ کر دیں' سے بارٹ نے کہا۔

"فیک ہے۔ تم فوری طور پر آفس سے ہم جاروں کے پاسپورٹس او اور جا کر ہمیں کال پاسپورٹس او اور جا کر ہمیں کال کرد۔ ہم ائیر پورٹ آ جا کیں گے لیکن اس ملک کا ویزہ لینا جس کی فلائٹ فوری مل سکتی ہو''…. اعظم نے کہا۔

"لیں باس" دوسری طرف سے رابرٹ نے کہا تو اعظم نے فون آف کیا اور آسے جیب میں وال لیا اور پھر وہ سامنے پڑے ہوئ فون کی طرف بردھا۔

''ندیم تم فرخ اور شہلا سے کہو کہ فوراً سامان پیک کر لیں۔ صرف ضروری سامان۔ ہم نے فوری طور پر اس ملک سے نکلنا ہے'' اعظم نے کہا۔ ''لیں۔ کوئی خاص بات' ۔۔۔۔۔ اعظم ۔۔۔ ا۔ ''سر۔ خاص الخاص بات ہے''۔۔۔۔ رابرٹ نے جواب دیا تو اعظم اور ندیم دونوں بے اختیار چونک پڑے۔ ''کیا ہوا ہے''۔۔۔۔۔ اعظم نے کہا۔

''سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔ ماسٹر شوکت کی بلڈنگ پر پولیس اور

فوج نے قبضہ کر لیا ہے۔ بیرونی حفاظت پر موجود تقریباً بیں افراد مارے جا چکے ہیں۔ ماسر شوکت کی لاش آیک ویرانے سے کی ہے اس کی ناک کے نقضے کائے گئے ہیں اور ایک کان بھی کاٹ دیا گیا ہے۔لگتا ہے اس پر بے پناہ تشدد کر کے اس سے راز اگلوائے گئے ہیں اور اصل بات یہ کہ جمعے جو رپورٹ کمی ہے اس کے مطابق ماسر شوکت نے آپ کا اور سردار اعظم کا نام لیا ہے اور آپ کے بارے میں تفصیل بھی بتائی ہے''…… رابرٹ نے کہا تو وہ دونوں

ب اختیار اچل پڑے۔
"ہمارے بارے میں۔ ہم نے کیا کیا ہے۔ ان کے پاس کیا جوت ہے اور تہیں اس قدر راز دارانہ بات کا کیے معلوم ہو گیا" عظم نے چیخ ہوئے لیج میں کہا۔

''سرکاری ایجنوں میں سے ایک پولیس اور فوج کے ساتھ بھگت بلڈنگ کے علاقے میں گیا اور انہیں سمجھا کر واپس چلا گیا جس کے بعد پولیس اور فوج نے وہاں ریڈ کیا۔ اس پولیس آفیسر سے میری بات ہوئی تو اس نے مجھے طنزیہ کہا کہتم جرنلسٹ بھی ہواور جرم میں ''وریی بیر اسٹر شوکت سب کچھ بنا سکتا ہے میں سوچ بھی نہ سکتا تھا'' سردار اعظم نے کہا۔

" بناب ان کے پاس سینکڑوں طریقے ہوتے ہیں اصلیت معلوم کرنے کے ۔ یہ تھرڈ ڈگری تشدد کرنے سے بھی گریز نہیں کرتے ہیں۔ کرتے ہم دونوں تو فوری طور پر پاکیشیا سے باہر جا رہے ہیں۔ رابر کے ہمارا آفس سنھال لے گا۔ بعد میں حالات دکھ کر ہم مزید

رابرٹ ہمارا آنس سنجال کے گا۔ بعد میں حالات دیکھ کر ہم مزید فیصلہ کریں گے۔ ہم نہیں چاہتے کہ ان لوگوں کا تھرڈ ڈگری تشدد برداشت کریں'' سے اعظم نے کہا۔

" دخم مین الاقوامی سطح کے جرنلسٹ ہو۔تم پر کون ہاتھ ڈال سکتا ہے۔ پوری دنیا کا میڈیا قیامت بریا کر دے گا' سے سردار اعظم

''جناب۔ نجانے ماسر شوکت نے ہمارے اور آپ کے بارے میں کیا تفصیلات بتائی ہیں۔ بدلوگ جب جھوٹے سچے جوت میڈیا کے سامنے رکھیں گے تو یہی میڈیا ہمارے خلاف ہو جائے گا اور پھر ہمارا بین الاقوامی کورٹ میں بھی ٹرائل کیا جا سکتا ہے''۔ اعظم نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ تم درست کہہ رہے ہو۔ تم بھی جاؤ اور میں بھی سمپنی کے ٹور پر یورپ نکل جاتا ہوں۔ بعد میں حالات دیکھ کر واپسی کا فیصلہ کیا جائے گا''……سردار اعظم نے کہا۔ ''اوکے۔ گڈ بائی''۔اعظم نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ "لیکن ہم تو جرنگسٹ ہیں اور پھر ہمارا براہ راست کوئی تعلق کسی سطیم سے نہیں ہے۔ ہمیں کچھ کہیں گے تو پوری دنیا کے جرنگٹ چخ پڑیں گے' ندیم نے کہا۔

"جو کچھ ہوگا بعد میں دیکھا جائے گا۔ فی الحال ہم نے فوری یہاں سے نکلنا ہے " اعظم نے حتی لہج میں کہا تو ندیم اٹھ کر اس کمرے کی طرف بردھ گیا جہاں فرخ اور شہلا موجود تھیں جبکہ اعظم نے سردار اعظم کے نمبر پریس کر دیئے۔
"کیں۔ پی اے ٹو چیف" دوسری طرف سے سردار اعظم کی لیڈی بی اے کی آواز سائی دی۔

''اعظم بول رہا ہوں۔ سردار صاحب سے فوری بات کراؤ۔ اف از ایمر جنسی'' اعظم نے کہا۔

"بولڈ کریں " دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔
"بیلو۔ سردار اعظم بول رہا ہوں۔ کیا بات ہے اعظم۔ کس بات
کی ایمرجنسی ہوگئ ہے "۔ سردار اعظم نے جیرت جرے کہے میں کہا
"" آپ کو اطلاع مل چکی ہے یا نہیں کہ ماسر شوکت کو بھگت
بلڈنگ سے اغوا کیا گیا اور اب ان کی گولیوں سے چھلنی لاش ایک
دیرانے سے ملی ہے " اعظم نے کہا۔

''ادہ۔ وری بیر۔ بیر کب کا داقعہ ہے'' سس سردار اعظم نے کہا تو اعظم نے رابرٹ کی کال آنے سے لے کر اس نے جو کچھ کہا اس کی تفصیل بتا دی۔ طور پر حکومت پاکیشیا اور تمہارا شکریہ ادا کیا ہے لیکن میں نے جو کچھ اخبارات میں پڑھا ہے اس کے مطابق تم نے اس جرم میں پوری طرح ملوث دو غیر مکی جرالت کو نہ تو قانون کے حوالے کیا ہے اور نہ ہی جی ایف جی کے کسی عہدے دارکی گرفتاری ہوئی۔ اس کی دب' سرسلطان نے کہا۔

"سرسلطان- پہلی بات تو یہ کہ یہ دونوں جرنگسٹ اپنی فرینڈز کے ساتھ فوری طور پر ملک چھوڑ گئے اور یہی کام بی الیف بی کے سردار اعظم نے کیا۔ ان دونوں جرنگشوں کے خلاف ہم بین الاقوامی میڈیا کورٹ میں ایسے جوت پیش کریں گے کہ وہ آئیس جھٹلا نہ سکیں گے۔ اس طرح ہماری حکومت پر بھی ہو جھ نہ پڑے گا اور نہ ہی ہمارے خلاف بین الاقوامی سطح پر کوئی پروپیگنڈہ ہوگا۔ ویسے بھی کی ہمارے خلاف بین الاقوامی سطح پر کوئی پروپیگنڈہ ہوگا۔ ویسے بھی کی ایک آدی کے بیان پر ان جرنگشوں کو گرفار نہیں کیا جا سکا"۔

و متم نے بہت درست سوچا ہے لیکن جی ایف جی کا کیا کرو گئنسسسلطان نے کہا۔

"ان کے ریکارڈ کی مکمل چھان بین ہو رہی ہے کیکن یہ کام ہمارا نہیں آپ کا ہے۔ آپ بی ایف بی کی کارروائی کو بنیاد بنا کر پورے پاکیشیا بیں کام کرنے والی این بی اوز کی مکمل اور مسلسل پڑتال کرائیں تاکہ صرف وہ این بی اوز یہاں رہ سکیں جو واقعی

پڑوں رو یک ماتھ رک وہ میں اللہ عمران نے کہا۔ فلاحی کام کرتی ہیں''....عمران نے کہا۔

عمران نے کہا۔

جبکہ سلیمان اپنی عادت کے مطابق خریداری کے لئے مارکیٹ گیا ہوا تھا۔ اطالوی پیچ کے اغوا برائے تاوان کے کیس کا رات ڈراپ سین ہو گیا تھا۔ چھوٹے ملزمان گرفتار کر لئے گئے تھے۔ بڑے مجرموں کو ہلاک کر دیا گیا تھا۔ پیچ کو سرکاری پروٹوکول کے ساتھ اطالوی سفیر کے حوالے کیا گیا تھا۔ اس لئے عمران اطمینان سے

بینا کتاب برصنے میں مصروف تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی

عمران این فلیك میں بیٹا ایك كتاب ريسے میں مصروف تھا

تھنٹی نج اکھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بدہان خود بول رہا ہوں''……عمران نے حسب عادت اینا بورا تعارف کراتے

بول رہا ہوں''....عمران نے حسب عادت اپنا بورا تعارف کراتے معر مرکدا

"سلطان بول رہا ہوں عمران۔ تم نے اس اغوا برائے تاوان کیس میں جس طرح کام کیا ہے اس پر اطالوی حکومت نے تحریری

مطابق تم سوئے رہ ہوجس سے سنٹرل انٹیلی جنس کی بے عرقی ہو
رہی ہے۔ سر سلطان کے پاس جب یہ برطرفی نامہ پہنچا توانہوں
نے مجھے قان کیا۔ میں نے انہیں سمجھایا کہ سوپر فیاض برا معصوم سا
اور یہ اس کا کام بھی نہ تھا کیونکہ اور بھی ایجنسیال ملک میں دجود
ہیں اور میں نے سر سلطان کی منت کی کہ وہ ڈیڈی کو راضی کر کے
بیت اور میں نے سر سلطان کی منت کی کہ وہ ڈیڈی کو راضی کر کے
بیت علم نامہ واپس لینے پر آ ہوہ کر لیس جس پر سر سلطان نے وعدہ کر
لیا اور ابھی تھوڑی دیر پہلے سر سلطان نے مجھے بتایا کہ ان کی
ما افعات سے برطرفی نامہ تو واپس لے لیا گیا ہے لیکن اس کی
با قاعدہ تحقیقات ہوگی۔ اگر سوپر فیاض بے گناہ ثابت ہوا تو ٹھیک۔
ورنہ اس کے خلاف انہائی سخت اقدامات کئے جا کیں گے۔ میں
ورنہ اس کے خلاف انہائی سخت اقدامات کئے جا کیں گے۔ میں

عمران نے تیز تیز انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔
"مران نے تیز تیز انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔
"مرادا کام نہیں ہے۔ یہ انٹیلی جنس ڈائونکہ، ایجنسی کا کام ہے کہ وہ بشیات کے خلاف کام کریں۔ ای طرح اسلی کے بارے میں بتایا کہ فیڈرل انٹیلی جنس ایف آئی اے یہ کام کرتی ہے تو انہوں سف میری بات تسلیم کرلی۔ میں نے تو تہمیں، اس لئے فوان کیا میری بات تسلیم کرلی۔ میں نے تو تہمیں، اس لئے فوان کیا

نے ان کی ایک بار پھر منت کی کہ آپ ہم جیسے مفلسوں کے فنانسر کو

معافی دلا دیں تو انہوں نے وعدہ کیا ہے کہ لیکن تہارے اس طرح

اجا ک<mark>ے فو</mark>ن آتے ہی میں سمجھا کہ تمہیں برطرفی نامہ ل چکا ہے'۔

''ٹھیک ہے۔ میں آج ہی آرڈر کر دیتا ہوں۔ اللہ حافظ'۔
سرسلطان نے کہا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ ابھی اس نے رسیور
رکھا ہی تھا کہ فون کی تھنٹی ایک بار پھر نج ابھی اور عمران نے ایک
بار پھر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"علی عمران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں"عمران نے اسپے مخصوص انداز میں کہا۔
"سور فیاض سپر نٹنڈنٹ سنٹرل انٹیلی جنس بورو بول رہا ہوں"۔

حور جی ن پر سدت مرن این کا می بیورد بون رہ ہوں ۔ دوسری طرف سے سور پر فیاض نے بھی اپنے مخصوص انداز میں اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

''ابھی تک تم سپرنٹنڈنٹ ہی ہو۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے''....عمران نے حیرت بھرے لہج میں کہا۔

"کیا مطلب۔ یہ کیا کہہ رہے ہو تاسنس".....سوپر فیاض نے غصے سے چیختے ہوئے لیج میں کہا۔

"جرائم کا اتنا بڑا نیك ورک پکڑا گیا ہے۔ مثیات، ناجائز اسلح اور نجائے کس کس کے شاک برآمد کئے گئے ہیں۔ ایک جگہ نہیں دو جگہ، پہلے کالی بہتی سے پھر بھگت بلڈنگ سے اور تم بیٹہ پر پڑے خرائے لیتے رہے ہو۔ تہیں معلوم ہے کہ سر سلطان نے ڈیڈی کو فون کر کے کہا کہ کیا سنٹرل انٹیلی جنس سو رہی ہے کہ اسے معلوم نہیں کہ ملک میں کیا ہورہا ہے تو ڈیڈی کو اتنا غصہ آیا کہ انہوں نے تہارے برطرفی کے آرڈر جاری کر دیئے کیونکہ ان کے خیال کے

اکھی تو عمران نے مسکراتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "مفلس و قلاش بلكه كدا كر على عمران ايم ايس سى - ذى ايس سى (آکسن) بذبان خود بول رہا ہوں'عمران نے کہا۔ وہ بیسمجھا

تھا کہ فون سویر فیاض کا ہو گا۔ '' بیتم کیا کہہ'رہے ہو۔مفلس و قلاش کون ہے۔تم ہو کیا۔ بیہ

میں کیا سن رہی ہول' دوسری طرف سے عمران کی امال بی کی

دھاڑ سنائی دی تو عمران بے اختیار انھیل بڑا۔ "امال بي آپ- السلام عليكم ورحمته الله وبركاة".....عمران في

بڑے خشوع وخضوع سے امال بی کورام کرنے کے لئے سلام کیا۔

' وعليكم السلام ورحمته الله وبركاة - ليكن تم كيول كهه رب تھ كه تم مفلس و قلاش ہو۔ سنو۔ کیا تم گداگر بن چکے ہو۔ بیر سب کیا

ہے'' امال بی نے اسی طرح سخت کہج میں کہا۔ ''اماں بی۔ میں تو انگساری کر رہا تھا۔ اسلام میں تھم ہے کہ انسان کو انکساری اپنائی جائے'عمران نے جان بوجھ کر اسلام کا

حوالہ دیتے ہوئے کہا۔ '' یہ انگساری ہے یا اللہ تعالیٰ کی ناشکری ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ تمہاری ڈیڈی کے مطابق تم عکمے اور کابل ہولیکن اگر ایسا ہوتو تم

سلیمان کو میرے باس بجوا دیا کرو۔ میں تمہارے ڈیڈی سے رقم کے كرسليمان كو دے دول گا۔ خود بھى اپنى طرف سے دے دول كى اور سنو۔ آئندہ ایس اکساری کی تو جوتیاں مار کرتمہاری ساری

''میں تو کوشش کی تھی لیکن سر سلطان انتہائی ناراض ہوئے کہ جو خود کام نہیں کرتا تم ہمیشہ کی ایکائی کھیراس کے سامنے رکھ دیتے ہو اور ویسے بھی ممہیں شاید یاد نہیں ہو گا کہ تم نے مجھ جیسے مفلس اور

نے میرے ساتھ تعاون کیول نہیں کیا۔ مجھے اطلاع دینے کی بجائے

سرسلطان کو کہہ کر وہاں فوج اور پولیس سے ریڈ کرا دیا"..... سویر

قلاش کی کب مدد کی تھی۔ شاید گرائمر میں اسے ماضی بعید کہتے ہیں''....عمران کی زبان رواں ہو گئے۔ " تم اب مانکنے کے سب سے نیلے طبقے جنہیں پیشہ ور گداگر کہتے ہیں، میں شامل ہو گئے ہو۔ ذرائم سے بات کرو فوراً ہاتھ پھیلا

دیتے ہو نائسنس۔ کیا ہو گیا ہے تہیں' سویر فیاض نے برکے عصلے کہتے میں کہا۔ "اجھا ٹھیک ہے۔ میں سوچ رہا تھا کہ اطالوی نیچ کی برآ مرگ

کی جو ربورث حکومت کو دی جائے اس میں سب تمہارا کارنامہ بنا كرييش كيا جائ تاكه بين الاقوامي سطح يرتمهارا نام الجرف_ يوري دنیا کے اخبارات اور الیکٹرانک میڈیا پر تمہاری تعریفیں ہوں۔ ٹھیک ہے اب میں تو گراگر ہوں اس کئے اللہ حافظ'عمران نے کہا

اور رسیور رکھ دیا۔ اس کے چبرے پرمسکراہٹ دوڑ رہی تھی۔ اسے بخوبی معلوم تھا کہ سویر فیاض ابھی اسے دوبارہ فون کرے گا۔ وہ اس کی تمام رگوں سے بخوبی واقف تھا۔ تھوڑی در بعد فون کی تھنی نج دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

"كون بين سيمران نے دروازه كھولنے سے بہلے يوچھا۔ "سويو فياض" دوسرى طرف سے سوير فياض كى آواز سنائى

دی تو عمران بے اختیار مسکرا دیا اور اس نے دروازہ کھول دیا۔ سوپر

فیاض اینی تو نیفارم میں موجود تھا۔

"آؤرتمہاری وجہ سے امال بی کی جوتیاں کھانے سے بال بال

بیا ہوں'عمران نے ایک طرف ملتے ہوئے کہا۔ '' پرجاتیں مجہیں جو تیاں تو مجھے زیادہ خوشی ہوتی'' سوپر

فیاض نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا تو عمران نے مسکراتے ہوئے دروازه بند کر دیا۔

'' یہ تمہارا باور چی سلیمان کہاں چلا جاتا ہے کہ مہیں خود دروازہ کھولنا پر تا ہے' سٹنگ روم میں پہنچ کرسوپر فیاض نے کہا۔

"وه بے چارہ ادھار لینے کی خاطر ہر دکاندار کی متیں کرتا رہتا ہے۔ ظاہر ہے اب تو ادھار دینے والے بھی منہ چھیر کیتے ہیں'۔

عمران نے بڑے درد بھرے کہجے میں کہا۔ "م دنیا کے سب سے بوے ادا کار ہو۔ مجھےمعلوم ہے کہ یہ سب تہاری اداکاری ہے لیکن میں شہیں ایک بیسہ بھی نہیں دول گا اورتم نے بہرحال بین الاقوامی سطح کی رپورٹ میں میرا نام لکھنا ہے بس۔ بیس لو کہ اگرتم نے ایبا نہ کیا تو پھر زندہ نہ رہ یاؤ گئے'۔ سویر فیاض نے میز یر مکہ مارتے ہوئے کہا۔

اکساری تمہاری ناک کے رائے باہر نکال دوں گئ اماں بی نے بڑے غضبناک کہے میں کہا۔

"فیک ہے امال بی۔ میں آپ کی بات سمجھ گیا۔ آئندہ ایس غلطی نہیں کروں گا''عمران نے با قاعدہ دوسرے ہاتھ سے کان پکڑتے ہوئے کہا۔

" فھیک ہے۔ اب سنو۔ میں نے فون اس لئے کیا ہے کہ تہادے ڈیڈی استعفل دینا حاہتے ہیں لیکن بھائی سرسلطان نے منع کر دیا ہے۔ تم انہیں کبو کہ ڈیڈی کواب آرام کر نے دیں۔ ساری عمر انہوں نے کام کیا ہے ماور گھر کی طرف بھی توجہ نہیں دی'امال

نی نے کہا تو عران مسکرا ویا۔ "الى لى - ديرى كى خدمات اس مك كي كي كي ب مد بين-

سب اس کا اعتراف کرتے ہیں اور یہ اسلامی ملک ہے۔ اس کی خدمت تو اسلام کی خدمت ہے۔ اس طرح ملک کے اتحارہ کروٹ لوگول کی فدمت بہت بوا اعزاز ہے اور الله تعالیٰ کے نزویک بے

حد پندیدہ ہے 'عمران نے کہا۔ " الله بات تو تهاري الحك ب- الملك ب اسلام من لوكون كى خدمت أو أخرى سانس تك كرني ماسية ـ الله حافظ " الله الله

فی نے کہا تو عمران نے ب افتیار الله تعالی کا شکر ادا کیا۔ اس بلح كال بيل كى آواز سنائى دى تو عمران چونك برا سليمان تو ماركيث گیا ہوا تھا۔ اس کئے وہ خود اٹھا اور سٹنگ روم سے نکل کر بیرونی

"ارے ارسے دھمکیال دے رہے ہو۔ وہ بھی یونیفارم میں۔

کتنا برا جرم ہے'عمران نے کہا۔

کھیے میں کہا۔

بھی جہاں ایک ماہ پہلے تم نے بورے ایک کروڑ کا اکاؤنٹ تھلوایا ہے وہ بے حیارہ مجھ سے بوچھ رہا تھا کہ کہیں یہ اکاؤنٹ اس کے لئے پیالی کا پھندہ نہ بن جائے۔ اس لئے وہ مجھ سے مشورہ کر رہا تھا کہ ڈیڈی کواس کاؤنٹ کی تفصیل جھجوا دوں کیونکہ تم نے اپنے

سرکاری نام اور عہدے سے یہ اکاؤنٹ کھلوایا ہے اور تم نے اسے

اینی سسرالی اراضی کی فروخت سے حاصل ہونے والی رقم ظاہر کی ہے حالانکہ مجھے معلوم ہے کہ تمہارے سرال ایک ای زمین کے بھی مالک نہ تھ' 'عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"تم متم ونیا کے سب سے بوے بلیک میلر ہو۔ انتہائی خطرناک اور خوفناک بلیک میرر پر نجانے سب لوگ ہوٹلوں کے مالکان، بنک منجر میرے بارے میں ہر بات مہیں کیوں بنا دیتے ہیں'۔ سویر فیاض نے زچ ہونے کے انداز میں کہا اور پھر اندرونی جیب ہے چیک بک نکال کر اسے کھولا۔

''دس لا کھ رویے بہت ہیں۔ میں کہہ رہا ہوں بہت ہیں''۔سویر فیاض نے جیب سے فلم نکا لیتے ہوئے کہا۔

" پیاس لاکھ سے آیک بیسہ کم نہیں۔ بہت بڑی ڈیل ہے۔ شاید حمهيں بين الاقوامی انتيلی جنس کا سيرنٹنڈنٹ بنا ديا جائے''۔عمران

'' کیا واقعی'' ۔۔۔ سور فیاض نے چونک کر حمرت بھرے کہے میں کہا۔ متہیں پت ہے کہ کسی معزز شہری کو اس کے گھر جاکر دھمکیاں دینا "ابھی تو تم مفلس و قلاش تھے۔ اب معزز شہری بن گئے۔تم جو مرضی آئے کہو۔ لیکن یہ کام ہونا چاہے'' سوپر فیاض نے عصیلے "وصرف بجاس لا کھ تمہارے لئے ورثہ وزارت اطلاعات کے چند لوگ مجھے ایک کروڑ کی آفر کر چکے میں کیونکہ اس آدمی ہے یوری دنیا واقف ہو جائے گی۔ اس کی دھڑا دھڑ پوری دنیا کے اخبارات میں تعریفیں شائع ہوں گی۔ اس کی کارکردگی پرپُر ستائش مضامین اور کالم لکھے جائیں گے۔ یہاں سرکاری طور پر جو کچھ ہو مع میں کرنی نوٹ چھاپنے کی

مشین لگائی ہوئی ہے' سویر فیاض نے بوا سا منہ بناتے ہوئے " گھر میں نہیں۔ حیار ہوٹلوں کے بارے میں تو میں ابھی تہمیں بتا سكتا مول جهال آخم جوا كھيلنے والى مشينيں لگى موئيں ہيں ليكن ظاہر جاری جاتی ہیں آور اس وجہ سے روزانہ ایک ہول لاکھوں رویے میکس بچا لیتا ہے اور پھر ان ہوٹلوں کے مالکان اور منیجروں کو

گا-تم صرف سوچ سكت بو "عمران كى زبان روال بوگى-

ڈیڈی کے سامنے بطور گواہ پیش کیا جا سکتا ہے اور اس بنک منیجر کو

ج- یہ چیک ان کے لئے بے حد فائدہ مند ثابت ہوگا۔ رسید لا دیتا ہول' سلیمان نے کہا اور تیزی سے واپس مڑگیا۔

"تم دونوں بہت بڑے بلیک میلر ہو' سوپر فیاض نے فراتے ہوئے کہا اور ایک جھلے سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا اور دوسرے لیے تیز تیز قدم اٹھا تا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ پھر دروازہ زور سے بند ہونے کی آواز س کر عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

اس کمے فون کی گھنٹی ایک بار پھر نج اٹھی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر سے بند ہونے کی آواز س کر عمران نے ہاتھ بڑھا کر سے انتہار مسکرا دیا۔

رسیور اٹھا گیا۔ '''علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بذبان خود بول رہا ہوں''……عمران نے رسیور اٹھا کر اینے مخصوص کہے اور

> یں کہا۔ ک ب

''ایکسٹو''…… دوسری طرف سے مخصوص آواز سنائی دی۔ ''بلیک زیروتم نے فورسٹارزگی اس عظیم کامیابی کی رپورٹ تیار کر کے سرسلطان کو مجھوائی ہے یا نہیں''……عمران نے کہا۔ ''ابھی نہیں عمران صاحب۔ میں تو یہاں آپ کا انتظار کر رہا تھا

در ابھی نہیں عمران صاحب۔ میں تو یہاں آپ کا انظار کر رہا تھا کہ آپ کو وہ رپورٹ دکھا دول' بلیک زیرو نے کہا۔
در تم نے مجھے کوئی چیک تو دینا نہیں۔ اس لئے میں آکر کیا کروں۔ تم نے کہنا ہے کہ سے کس فورسٹارز کا تھا اس لئے آپ کو چیک کیوں دیا جائے''عمران نے کہا تو دوسری طرف سے بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

''ہاں۔ کیوں ایبا ہوتا رہتا ہے اور جب سر سلطان کی سفارش

ہوگی تو ایبا لاز ما ہو جائے گا'عمران نے کہا۔
'' چلو میرا خون کی لو۔ اب میں کیا کرسکتا ہوں'سوپر فیاض
نے کہا اور پچاس لاکھ روپے کا چیک لکھ کرینچ اپنے دسخط کئے اور
پھر چیک عمران کی طرف بڑھا دیا۔ عمران نے چیک لے کر اسے
دیکھا اور پھر مسکرا دیا۔ اس کمچے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی تو
سویر فیاض چونک پڑا۔

''سلیمان ہے'' سس عمران نے کہا۔ ای کھے سلیمان نے دروازے پررک کرسلام کیا۔ ''شایرز رکھ کر یہاں آؤ'' سس عمران نے کہا تو تھوڑی دیر بعد

سنتاریز رکھ کر یہاں آؤ '''''عمران نے کہا کو تھوڑی دیر بعد سلیمان سننگ روم میں واپس آ گیا۔ ''سوری جناب۔ ادھار سامان ملا ہی نہیں۔ اس کیتے میں اسپنے

کوٹے سے سور فیاض کی خدمت میں چائے پیش کرسکتا ہوں البتہ آپ کونہیں مل سکتی'' سسلیمان نے منہ بنات ہوئے کہا۔ "فیاض صاحب واقعی فیاض ہیں۔ دیکھو مہوں نے پچاس لاکھ رویے کا چیک دیا ہے تاکہ تم اسے کی مستحق ادارہ میں جمع کرا دو۔

روپے کا چیک دیا ہے تا کہ تم اسے سی میں ادارہ میں بی کرا دو۔ اس طرح امید ہے کہ اللہ تعالی اس کی کوتا ہیاں معاف کر دے گا''۔عمران نے چیک سلیمان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور سوپر فیاض کا چرہ غصے سے سرخ پڑنے لگا۔ ''یا کیشیا کی ڈیف اینڈ ڈمپ سوسائی آج کل بہت کام کر رہی ''عمران صاحب۔ یہ مشن جس طرح فورسٹارز نے مکمل کیا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ انہیں اس پر پک اپ کیا جائے'' بلیک زرو نے کہا۔

''ضرور کرولیکن میرا حصہ بھی رکھ لینا۔ میں نے اور میرے شاگرد نے زیادہ نہیں تو کم سہی کام تو کیا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے آپ آ جائیں۔ آپ کو چائے کی پیالی ضرور ملے گ''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

